СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ
АЛЕКСЕЙ ИМП
18+
КНИГА 1
РОЖДЕНИЕ
ЧЁРНОГО ГЕНЕРАЛА
ЛИЧНЫЙ ВРАГ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

На Землю вторгается жестокое инопланетное существо. Тварь затягивает саму душу, ядро человеческой сущности, в кибер-сеть и поглощает её! Но, что, если кто-то сможет совладать с ней в её же мире, где пришелец вынужден охотиться по правилам виртуальных игр? Даст ли это шанс на спасение или усугубит положение Землян? Содержит нецензурную брань.

-
- notes
  - 1
  - 2
  - 3
  - 4
  - 5
  - 6
  - 7
  - 8
  - 9
  - 10

глава 1

После длительного скитания по просторам космоса, спасательная капсула была, наконец, захвачена полем притяжения безымянной звезды и выпала из гиперпространства. И, подчиняясь законам физики, стала неотвратимо приближаться к раскалённому небесному телу.

Её двигатели уже не могли предотвратить падения на светило. Они молчали с того момента, как несколько тысяч лет назад последние запасы энергии были потрачены на уклонение от черной дыры. Ободранные без защитного поля, истонченные стенки топливных баков постоянно подвергались атакам микрометеоритов, создавая при попаданиях гулкую вибрацию. Так как внутри них нет ничего, кроме пустоты, то опасности это для корабля больше уже не представляло. Внутренняя обстановка аппарата, предназначавшегося для спасения биологических разумных форм жизни, тоже не располагала к обитанию в ней живых существ. Температура на борту лишь немногим превышала температуру за бортом. Дежурное освещение не работало. Но

последние остатки энергии ещё теплились в резервном питании компьютерного модуля.

Корабль нёс в себе одно существо, но его жизненные показатели были близки к смерти. Точнее, его биологическое тело уже давно мертво из-за выключения системы жизнеобеспечения и находилось в замороженном состоянии. Однако ядро сознания пока функционировало за счет энергии бортового искина.

Спасательная капсула принадлежала боевому кораблю клана «Хевель», древней расы гуманоидного типа, Щевранов. Они когда-то были очень развиты и далеко продвинулись вперёд по пути технического прогресса и генетического развития своего вида. В повседневной жизни ими широко использовалось имплантирование в тела высокотехнологичных устройств и сохранение в свой мозг ментальных копий мудрости предыдущих поколений.

Возможности имплантов, в сочетании с ментальными способностями гуманоидов, позволяли своему носителю делать многое: напрямую подключаться к компьютерам, управлять техническими устройствами, общаться между собой посредством субпространственной информационной сети, сохранять свое сознание и опыт для потомков в виртуальном пространстве и многое другое. Но срок пребывания спасательного модуля в космосе значительно превысил его ресурсы. Возможность связаться с кем-либо из сородичей потеряна по причине нехватки энергии и значительной удаленности от границ обитаемого мира Щевранов. Перед тем, как окончательно потерять контроль над телом, замёрзшее существо из последних сил, борясь за свою жизнь, вынуждено поместил сознание в компьютерный мозг капсулы. Многочисленные следы ранений на уже мертвом теле говорили о том, что ему когда-то крепко досталось в бою и медицинскую помощь, увы, так и не оказали.

Переведенное ядро сущности в киберпространство корабля, занимало его значительную часть и требовало на поддержание больших затрат энергии, нежели в штатном режиме.

Со временем, какими бы ни были большими запасы энергии капсулы, стали истощаться. И, чтобы снизить расход потребления, существу приходилось отделять часть своего сознания и записывать отдельно в постоянной памяти компьютера, где в отсутствие непрерывного доступа и использования, расход не требовался. К моменту провала индивидуального модуля из гиперпространства в памяти компьютера насчитывалось шесть

независимых частей сознания.

Одно из них – бодрствующее сознание пилота, сильно ограниченное в своих возможностях, понимало, что с приближением к звезде шансов на спасение становилось всё меньше. Отвернуть капсулу от текущего курса не представлялось возможным. Подав остатки энергии на сканеры, сознание существа бегло осматривало окружающее пространство, выискивая выход из сложившейся ситуации. Кругом только бездушный космос и глыбы каменных астероидов. Но неожиданно, на пределе возможностей, сканеры уловили пульсацию живой киберсети, где можно попробовать сохранить себя.

Проанализировав потоки поступающей информации, компьютерный мозг пришёл к выводу:

– «Сеть не обладает необходимыми возможностями сохранения всего сознания целиком.

Скорость потоков ниже требуемой нормы.

Компьютерное оборудование примитивное.

Условия киберсети неизвестны, вероятность 99% агрессивная среда.

Расстояние до сети превышает возможности уверенной связи, что приведет к неизбежным потерям некоторых частей массивов во время пересылки.

Рекомендуется: сильно уплотнить и зашифровать ментальные ядра сознания сущностей.

Предоставить каждой сущности самостоятельность в определении дальнейшей стратегии восстановления целого индивидуума по мере развития ситуации».

Приняв на себя ответственное решение, бодрствующая часть сознания, как капитан, покидала компьютер капсулы последней, предварительно проделав всю необходимую работу по сжатию, зашифровке и пересылке остальных частей в найденное информационное киберпространство. Последнее показание сканеров перед уходом выдало изображение красивой голубой планеты, покрытой на значительной территории морями и океанами.

Корабль достиг перигея над небесным телом. Наступила ситуация максимально устойчивого контакта с сетью. Вероятно, эта планета и содержала ту киберсеть, в которой предстояло бороться за выживание. После завершающей (самой удачной среди прочих) транспортировки сознания холодная капсула с мёртвым существом, проскочив через разряженную атмосферу планеты, направилась к звезде, чтобы превратиться в конечном

итоге в звёздную плазму…

глава 2

Тринадцатого января день выдался достаточно солнечным, легкий морозец и белый снежок на улицах Москвы придавали этому дню свое очарование. Только-только закончилась декада новогодних каникул, и россияне потихоньку адаптировались к рабочему режиму. Вечер обещал очередной праздник – старый Новый год. Однако после работы не все об этом вспоминали, уже изрядно утомившись от празднований за предыдущие две недели отдыха.

В центре Москвы, в высотном здании, на верхних этажах, расположился офис одной известной компании. В его обширном рабочем холле вовсю кипела работа. Анастасия Иванова, молодая милая рыжеволосая девушка, сидела за компьютером и просматривала клиентскую базу. Обернувшись, за большим бронированным окном, она поймала взглядом странное атмосферное явление. Ранее чистое небо на короткое время внезапно потемнело и осветилось мерцающими всплесками зеленого сияния. Сверкание практически сразу исчезло, и девушка удивленно заморгала.

Весь день начальник отдела, где она с подругой Аленой трудились специалистами по работе с клиентами, нещадно подкидывал очередные задачи, накопившиеся за прошедшие выходные. От его окриков и тяжких трудов ближе к вечеру разболелась голова. Поэтому она не удивилась фантомам природных катаклизмов, списав все на свое самочувствие. Доставалось не только ей, к концу дня в отделе еще несколько коллег высказались о недомоганиях.

– Сегодня начальник просто озверел! Наверное, дома его сварливая жена запилила за выходные, – сказала Алёна Смирнова.

– Смотри, как разошёлся и кричит на старшего менеджера, как будто ему шилом в одно место колят. Что-то мне нездоровится от его окриков, давление, что ли, поднялось? Кстати, ты в курсе, что пару часов назад Земля чудом разминулась с метеоритом? Вот ведь, как начальнику повезло. Случись всё иначе и за весь его выплеснутый на нас негатив метеорит ему точно по макушке бы угодил! Наверное, об этом думаю не только я, а весь наш отдел.

– Да с чего ты взяла, что сегодня пролетал метеорит? Откуда такая осведомленность при такой загруженности работой?

– А ты вот сюда посмотри! – длинноволосая брюнетка Алёна слегка приподняла свои аппетитные округлые формы из-за стола и повернула монитор компьютера в сторону Насти.

На экране, в окошке браузера, девушка увидела новости, которые гласили следующее:

«Загадочный астероид прошел мимо Земли

Астероид 2010 АК39, обнаруженный три дня назад и вызвавший настоящий переполох среди астрономов, благополучно разминулся с Землей. Удивление ученых вызвала необычная орбита астероида – она почти совпадала с орбитой нашей планеты, из-за чего ряд астрономов решили, что это спутник. Позже гипотеза об искусственном происхождении небесного тела не подтвердилась. Астероид пролетел на расстоянии в 128 тысяч километров от поверхности Земли, однако, даже если бы он и столкнулся с планетой, ничего страшного не произошло бы.

По словам научного сотрудника Института прикладной математики имени Келдыша, астронома Кирилла Зеленина, металлический астероид не вызвал бы серьезных разрушений, а железно-каменный полностью развалился бы в атмосфере» (реальные события – прим. автора).

– Наверное, этот астероид и вызвал у всех недомогание! – сказала Настя, отворачиваясь от монитора.

– Да ты, что, не видишь? Наоборот, это ведь наш избавитель от настоящей головной боли прилетал, да вот только что-то у него не срослось, промахнулся.

Девушки посмеялись, озираясь по сторонам, не подслушивает ли их начальник. Рабочий день подошёл к концу.

– Как будете отмечать сегодняшний вечер? – спросила Алёна, выходя вместе с Настей с работы.

– Я не буду отмечать – не с кем. Мы расстались со Славой, он не приедет.

– Как же так? Вы были такой замечательной парой! Что случилось? – Алёна остановилась и сочувственно поглядела на Настю.

– Я случайно узнала, что у него есть другая и, представляешь, они познакомились по Интернету – глупость какая! Ну, мы поругались, и он ушёл к ней, – Анастасия отвернулась от подруги, чтобы не показывать, как предательски защипало в глазах.

– Хочешь вечером можешь прийти к нам? – приобняв за плечи расстроенную девушку, Алёна попыталась приободрить подругу.

– Нет, хочу побыть сегодня одна. Извини, мне надо идти, – Настя вышла на улицу, чтобы продолжить свой полуторачасовой

путь домой через все тернии Московского метрополитена.

***

В этот момент, буквально в нескольких кварталах от офиса Насти, в кафе к сидящей за столиком молодой девушке подвалил прыщеватый толстый увалень. Его звали Павел, но среди дворовой шпаны он откликался на кличку «Кабан». Паша-кабан, типичный гопник, «школоло» с отталкивающей внешностью, с наглым хамоватым характером, не избалованный вниманием женского пола.

Набравшись наглости, он, наконец, решил завести знакомство для далеко идущих планов на вечер и стал приставать к скучающей «герле», предлагая ей початую банку пива и при этом скабрезно шутить. «Неблагодарная» девушка не приняла его «галантности» и не оценила юмор, пытаясь отвязаться и уйти, что вызвало только противный гогот у навязчивого хулигана, как краб распустившего в стороны свои «грабли». Но кто-то внезапно взял его за шкирку и с размаху вмазал в глаз большим кулаком.

Разлепив кое-как отекшие веки и выплюнув грязный снег изо рта, Паша удивленно обнаружил себя лежащим на уличном тротуаре. Вдалеке неспешно уходила обнимающаяся и целующаяся парочка: подлая девушка и здоровый накаченный мужчина, видимо, ее жених.

Расстроенный и побитый Кабан поплелся по улице с чудом уцелевшей банкой пива, попутно отхлебывая из нее и прикладывая к фингалу под глазом. В голове крутились мысли, что вечер пропадает, а доступную халявную телку себе пока так и не снял. Тут его посещает светлая идея, он достает мобильник и рассматривает список телефонов претенденток, кому позвонить. Выбрав, набирает номер, грубо предлагает к ней приехать потрахаться, его в ответ ожидаемо посылают и бросают трубку. Раздосадованный он швыряет телефон об асфальт. Наступает вселенское негодование…

В этот момент, возвращаясь с работы, мимо него проходит Анастасия, никого не замечает, вся в себе. Парень, увидев ее, снова разгорелся диким желанием и вдогонку окликает:

– Эй, деваха, куда пошла? Может, познакомимся? Оттопыриться не хочешь?

– Отвали, козел! – не останавливаясь, бросила Настя, быстро уходя прочь.

Гопник аж задохнулся от злости, развернулся и быстрым хромающим шагом побрел домой, по пути бормоча себе под нос:

– Вот сучки! Да пошли они все! Лучше пойду погамлю вволю. Только попадитесь мне, я вас всех порву на хрен! Нет, сначала отымею, а потом замочу, как шлюх!

***

В туманном сумрачном пространстве обычному человеку трудно сориентироваться по сторонам света. Да что там по сторонам, невозможно даже определить, где верх, где низ, нет ни притяжения, ни источника света, ни другого ориентира, позволяющего установить своё местоположение относительно чего-либо.

Вот в этой таинственной и непонятной обстановке беседовали два призрачных создания. Их рельефная форма телосложения, покрытая ниспадающими белыми тканями, по красоте выгодно отличалось от человеческого. За спиной сложены высокотехнологичные крылья. Лица имели правильную одухотворенную форму, глаза сияли во мраке пронзительным внутренним огнем, а мощные, искаженные, монотонные голоса перекликались с эхом.

– К нам вторглось опасное демоническое существо, оно пришло из глубин пространства и сразу же внедрилось в виртуальное сообщество людей, под обозначением Интернет.

– Предполагается, что оно начнёт браконьерство?

– Да, мы уже недосчитались несколько душ. Теперь его очень сложно оттуда выкурить, оно маскируется.

– Где браконьер предположительно находится?

– Определить его точное местонахождение затруднительно. Он, используя инопланетную технологию, затягивает души прямо в виртуальную реальность, там мы теряем их одну за другой! В Чистилище уже бьют тревогу, баланс оборота душ дестабилизирован, нарушилась линия судьбы. Теперь все предсказания будущего изменились до неузнаваемости, просчитать развитие событий становится практически невозможным делом. Подпитка энергией нашего мира снизилась на три процента. А проникнуть самостоятельно в интернет-сообщество, чтобы проследить за браконьером, мы не в состоянии. Путь в так называемое «киберпространство», для нас лежит только через поглощение души одного из человеческих индивидуумов, что в конечном итоге еще больше искривит линию судьбы и ухудшит ситуацию.

– Найдите его немедленно!

– Слушаюсь.

Один из собеседников растаял в воздухе.

глава 3

Настя вернулась с работы домой сильно уставшей. Однокомнатная съёмная квартира в доме на окраине Москвы, что в районе Бирюлево-Западное, встретила её пустотой и одиночеством. Около трёх лет это маленькое уютное жилище было родным гнездышком для влюбленных.

Будучи аккуратным человеком, она любила во всём порядок, постоянно поддерживая чистоту и уют в квартире. Но сейчас ей абсолютно ничего не хотелось делать, а нужно что-то приготовить на ужин и перемыть гору посуды, накопившуюся за несколько суток.

С уходом Вячеслава у нее всё валилось из рук. Красивые рыжие локоны, обычно уложенные в пышную причёску и привлекающие взгляды мужчин, были наспех собраны в хвостик и походили скорее на копну медной проволоки. Одежда, всегда яркая, подобранная со вкусом и романтично облегающая её стройную фигурку, теперь смотрелась как-то тускло, провисая на сильно похудевшем теле. От острого чувства обиды, что ее несправедливо бросили, развилась депрессия.

«Как он мог? Три года! Три замечательных года совместной жизни. Всё перечеркнуто этим злополучным Интернет-знакомством. Как можно увлечься абсолютно незнакомым человеком? Забыть все наши счастливые мгновения совместной жизни, любовь, ухаживания? Он же долго добивался меня, встречал после работы, дарил цветы! А я бросила ради него свою работу в ночном клубе, где танцевала «Go-Go». Прекратила общение со всеми своими друзьями, поклонниками, чтобы только любимый не ревновал. Всё-таки он ужасная скотина! – Настя всхлипнула и от злости решила включить компьютер. – Может, повезет, и я увижу его в сети? Всё ему выскажу, что думаю! Вроде, он в какую-то онлайновую игру играл? Как же она называлась? Помниться, не то «Битва кланов» или «Война деревень»? Сейчас зарегистрируюсь и наваляю ему по полной программе! А вот, кстати, страничка с той игрой!».

С картинки на стартовой страничке онлайновой игры «Война кланов» отважно смотрел лысый бородатый воин, закованный в рыцарские латы и размахивающий мечом.

– Какие же, однако, тут уродцы играют! Художников у них там нормальных нет? Нарисовать покрасивее? Это что за антипод Аполлона такой? Лучше бы эту длинную бороду Хоттабыча на голову приклеили, чтоб не блестел лысиной, – Настя критически

оглядела изображение, на котором под её пристальным взглядом у бедного воина начал подрагивать правый глаз. – Куда тут заходить, чтобы зарегистрироваться? Ага, нашла. Вот, теперь спрашивают, где изначально размещать своё поселение: на севере или на юге карты? Мне юг больше нравится! – Девушка закрыла глаза, вспоминая, как она с Вячеславом прошлым летом ездила на юг в Витязево, неподалеку от Анапы.

И снова перед ней в памяти стали проплывать картины тех тёплых дней, когда они купались в ласковом Чёрном море и нежились на песке. Вячеслав тогда сказал ей:

– Как здорово, что ты есть у меня! Я бы ни за какие богатства не расстался с тобой и не променял нашу любовь.

Настя до боли сжала кулаки так, что ногти впились в кожу.

– Лгун! О чём ты тогда думала, дурочка? Что с ним – это рай на земле? Что счастье продлится вечно? Что за ним ты готова идти на край света? Создать семью и подарить детей? Ты же видишь: он использовал тебя и бросил! – Девушку охватило чувство глубокой досады, разочарования и апатии, но мельтешения на экране компьютера неожиданно прекратились, показав во всей красе деревенский двор. Это немного отвлекло её от горестных мыслей, она даже залюбовалась необычной анимированной картинкой.

Посреди заснеженного поля стоял деревенский дом, наведя на который курсор мышки, начинающая «геймерша» прочитала подсказку – Ратуша. Вокруг Ратуши были разбросаны различные стройматериалы, как будто тут работала бригада гастарбайтеров, члены которой к приходу хозяйки получили зарплату и, побросав всё как попало, ушли пропивать кровно заработанные.

В одном углу экрана землекоп с остервенением рыл то ли грязную яму, то ли могилу.

– Глиняный карьер, – прочитала любопытная девушка новую подсказку.

В другом углу крестьянин косил пшеницу.

– Да, поздновато ты её начал косить, лентяй! Вокруг снег уже выпал на поля! А, может, это озимые сорта?

Анастасия вспомнила забытые со школы знакомые термины с уроков биологии, решив сама перед собой блеснуть эрудицией по теме: «Я офигенный агроном!».

– Сейчас я со всеми вами разберусь! Будете знать, как устраивать беспорядок посреди моего красивого двора. Косить и копать станете только по команде и квадратно-гнездовым методом! – Повелительница «комсомольской стройки» зашла в Ратушу и изучила список предлагаемых для возведения сооружений. – Так в первую очередь построю забор и казарму, а

то совсем некому смотреть за персоналом и порядком. Да и поскорее надо приготовиться к моей маленькой мести в виде толпы мужиков с большими дубинками.

Как по волшебству, сразу неподалёку от Ратуши, замелькали топоры, и заскрежетала пила. Вверх поднялись клубы пыли, закрыв контур будущего здания казармы.

– Ну, вот и бригада вернулась с банкета, – понаблюдав, как резвятся рабочие, перепиливая на козлах большое бревно двуручной пилой «Дружба-2», Настя переключила экран на карту окрестностей. Вокруг раскинулось множество маленьких деревень, но все они почему-то были серого – неживого цвета с пометкой «Варвары».

Внимательно приглядевшись, хозяйка обнаружила неподалеку, южнее своего села, одно поселение, обозначенное красным оттенком, там явно был кто-то из живых персонажей. Над деревней табличка гласила – *«Тут живет Алекс-1»*.

Севернее, на границе поля карты, наблюдались уже застроенные кем-то крупные богатые посёлки с частоколом по периметру и развевающимися флагами, принадлежащие внутриигровым объединениям – племенам. Осмотр же глобальной карты в самом мелком масштабе сильно удивил новоиспечённую землевладелицу. Оказывается, её деревня располагалась далеко на окраине от огромного заселённого виртуальными жителями разноцветного мира – практически в самой глуши.

– Ну, прямо, как Бирюлево, в Москве! А как же много игроков проводят своё время в этом нереальном мире. Понастроили себе хоромы ненастоящие, лучше бы в реальности дачи завели и выращивали бы там рассаду, возводили бы бронированные туалеты на участке. А тут какие-то казармы, тайники! Вот, даже статую на площади можно построить, только зачем мне она? Интересно, а что мой сосед у себя построил? – девушка из любопытства решила заглянуть в деревню Алекса-1. – Непонятно, но его деревня почему-то не выглядит обжитой – новых построек нет, странно он как-то играет, возможно, уже забросил игру.

В этот момент Насте показалось, что экран начал расплываться, а точнее, раздаваться в стороны и надвигаться на глаза. Тут же охватило чувство лёгкого головокружения, как будто теряешь равновесие и падаешь в бездну. Ей навстречу, из глубины экрана, устремился чей-то внимательный взгляд.

Она не видела его, но почувствовала, как он осторожно начал заглядывать в её разум. Ощутила нежное поверхностное прикосновение к своим мыслям, словно кто-то пытался ей что-то

сообщить. Перед глазами быстро замелькали непонятные образы, напоминающие разноцветный калейдоскоп, раздался неожиданный шум толпы, как будто вокруг тысячи человек стали вразнобой о чём-то говорить. Затем картина обрела некоторую, как сквозь пелену, видимость.

Среди деревянных построек и частокола деревни Алекса-1 шел бой. Отряд в легкой кольчуге копейщиков напал на местных жителей и, не щадя ни женщин, ни детей, убивал всех без разбора. Но внезапно на посёлковой площади материализовалась фигура рыцаря в чёрных доспехах с огромным мечом с ярко-светящимися кромками. Он в несколько мгновений очистил пространство от врагов, перебив их большую часть, а остальных обратил в бегство. Вдруг черный рыцарь замер, как статуя, опустив перед собой меч, и его внимательный взгляд устремился вверх, навстречу Насте.

Настя сильно перепугалась и, резко встряхнув, отдёрнула голову от экрана. Мозг тут же охватили лёгкие покалывания и видения пропали.

– Что же это такое было? Усталость от нервного перенапряжения и пережитого стресса? Я, наверное, схожу с ума, перенервничала, напридумывала себе всякого, вот и померещилось! – Девушка приложила руки к голове и потёрла виски. – Зря я занялась этим делом, наверное, не стоит продолжать тратить своё время на ерунду, можно же просто позвонить ему на мобильник и высказать всё. Или написать об этом в письме на е-мэйл, или в «Skype»! – Рука с мышкой направила курсор к краю экрана, чтобы нажать на «крестик» – кнопку, закрывающую окно, но в этот момент раздался короткий мелодичный сигнал и на экране замигал значок с почтовым конвертом. – Наверное, спам прислали, я ещё даже не успела ни с кем познакомиться, а уже письма приходят!

Девушка кликнула на письмо, раскрылся свиток из старого пергамента, на котором проступили буквы разного шрифта, цвета и размера, образовав странную по написанию текста фразу:

– *Помоги мне.*

глава 4

Настя озадаченно посмотрела на экран. Письмо пришло от игрока *«Алекс-1»*.

«Вот явно это «неспящее шко-ло-ло»! Какие дети невоспитанные пошли! Чему их в школах учат? Ни поздороваться, ни представиться! Напридумывают себе развлечения и

специально пишут корявым шрифтом, чтобы типа выделиться! Ну, чем я могу тебе помочь, мелюзга? Сама впервые, мне бы кто помог!», – подумала Настя.

– Привет! Что ты хотел? Чем я могу тебе помочь? – набрав на экране текст, озадаченная девушка нажала кнопку отправить письмо, и тут же, спустя мгновение, снова раздался мелодичный сигнал, оповещающий об ответе.

«Шустрый какой! Он, наверное, моё послание даже не успел посмотреть!», – пронеслась у неё мысль в голове.

– Я недавно тут … (набор непонятных символов), мне необходимо разобраться… (набор непонятных символов), я ранен, помоги мне… (набор непонятных символов), – написал в ответ Алекс-1.

Настя встала из-за стола, размяла затекшие мышцы, сходила на кухню, сделала себе кофе. Ее не отпускала мысль о странности данной ситуации: «Тут пишет явно не ребенок, а взрослый человек. Он, что, обкурился или набухался? Наверное, ранен «на всю голову». Хотя, может, и вправду что-то случилось? Хоть текст поровнее начал писать».

– Я сама тут недавно! Читай подсказки, там всё написано! А почему ты ранен? – решила написать она после некоторой паузы.

После отправки каждого письма ответы приходили в то же мгновение, в конце концов, девушка перестала этому удивляться.

– Я пришелец с далёкой звёзды, мой корабль… потерпел крушение возле твоей планеты – так я попал сюда. Мне нужна твоя помощь, я плохо тут ориентируюсь. Мне необходимо победить, но сил не хватает, не хочу никого убивать…, уходит много энергии… (набор непонятных символов).

Настя улыбнулась, прочитав объяснение «пришельца»: «А парень хоть и странноватый, но интересно знакомится». Сама того не замечая, она приблизилась ближе к экрану, желая узнать, что же дальше будет ей рассказывать таинственный собеседник.

Незаметно изображение подворья становилось всё ближе и ближе, что-то в сознании Анастасии изменилось, все заботы и проблемы вдруг стёрлись из памяти. Её совсем не раздражали новые превращения игрового экрана, наоборот, любопытство невольно заставляло рисованные предметы обрастать дополнительными правдоподобными деталями.

Только что нарисованная Ратуша превратилась из скопища разноцветных пикселей в небольшой одноэтажный дом из серого камня, с пристройкой в виде зубчатой башенки и цветниками перед крыльцом. Над глиняной крышей дома, на длинном штоке, развевался по ветру треугольный флаг. Вокруг Ратуши на земле

валялись свежие древесные опилки, обрезки досок и прочий строительный мусор, намекая на то, что тут недавно какие-то неряхи что-то сооружали из дерева. В других местах небольшой сельской площади брусчатый настил покрывал грязный истоптанный снег. Рядом, за Ратушей, полностью укутанная в белый иней, стояла роща высоких деревьев, стволы которых в обхвате были не меньше железнодорожной цистерны. Странная процессия из одетых в средневековые лохмотья людей, несущих различные предметы, двигалась в ту сторону. Кто-то нёс брёвна, кто-то плетёные корзины с глиной или с рыжим минералом – вероятно, железной рудой, а кто-то и с зерном. И все они исчезали за широкими стволами деревьев-исполинов.

«Словно под землю проваливаются!», – Настя внимательно вгляделась в аномальное место. И тут же в голове у неё возникла непонятно кем навязанная мысль: «Это тайник третьего уровня!». И действительно, спустя несколько минут, как будто возникнув из-под земли, вся процессия носильщиков вновь появилась в поле зрения. Но на этот раз рабочие возвращались назад уже с пустыми корзинами.

– Ага, всё попрятали! – заключила девушка.

– Как велели, хозяйка, так, ик, и поступаем, усе лишнее прячем! – раздался из-за спины старческий, брюзжащий, подвыпивший голос.

От неожиданности Настя подпрыгнула и обернулась.

Перед ней, в упор глядя на неё преданными глазами, стояла «слегка весёлая» бригада строителей, переминаясь с ноги на ногу, и теребя свои шапки-треухи в руках.

– А вы, алкашня, откуда тут взялись? – с испугу рявкнула девушка.

Самый седой и почтенный работник (наверное, бригадир) протоптался в своих драных лаптях вперёд и бухнулся перед Анастасией на колени, уткнув свою белую голову в грязный сугроб.

– Не вели казнить, строгая госпожа! Дозволь слово молвить! Ик! – пьяно проскрежетал он, отплевываясь от снега.

Девушка на всякий случай обернулась назад, проверяя, что обращаются лично к ней, а не к кому-то за её спиной. И, сама, не узнавая свой голос от неожиданно появившихся в нём властных, аристократических ноток, произнесла:

– Дозволяю, только побыстрее, а то мне ещё идти посуду мыть!

Тут Настя осеклась и поглядела вокруг. Рабочие, неожиданно застыв, как соляные столбы, пялились на неё удивлёнными глазами, размером с советский пятак. А бригадир перестал

пережёвывать снег и приподнял нос из сугроба.

– Госпожа молвила «на суду быть»? – осведомился он.

Сообразив, что сморозила что-то не то, Анастасия выдавила из себя:

– Ага…, – и быстренько перешла в контрнаступление. – Так чего вы от меня хотели? – рявкнула она на строителей. – И почему вы на работе пьяные? Тунеядцы-алкоголики!

– Госпожа, не вели казнить! – заголосили все хором, и изначальная картина вернулась на прежнее место. Бригадир кряхтел, уминая головой сугроб, а рабочие бухнулись на колени.

– Так не можно же совсем без браги, зима же! Ик! Помёрзнут твои верные людишки-то! А пришли мы, госпожа, ик, чтобы сообщить тебе радостную весть! Что веленая давеча тобой, ик, матушка, работа – построить в кратчайшие сроки казарму – нами выполнена. Не желаешь ли взглянуть, ик, на результат? – осмелевший старец поднялся и продемонстрировал указательный жест рукой куда-то в сторону.

Тут Настя вспомнила, что, как только зашла в игру, отдала компьютеру команду построить казарму: «Стоп, заходя в игру … компьютеру. А где же я сейчас нахожусь и кто все эти люди?».

Приподняв перед лицом заметно потяжелевшую, закованную в железный доспех руку и, осмотрев остальную часть своего рыцарского гардероба, поверх которого струились ее длинные медно-рыжие волосы, Анастасия чуть не вскрикнула:

– Откуда это всё взялось, я ведь только что сидела у себя дома в домашнем халате и смотрела на монитор компьютера! А теперь расхаживаю, как терминатор, в железном одеянии среди незнакомых бомжеватых мужиков. Как я сюда попала? И кто меня во всё это переодел?!

Запоздалый шок от осознания неожиданных перемен и сильное чувство поскорее закрыть глаза и вернуться домой вновь вызвало покалывание головы. А окружающий пейзаж вдруг стремительно стал уноситься вниз, как будто Настя стартовала на ракете.

Открыв глаза, девушка увидела, что сидит в комнате за своим столиком перед компьютером, на экране которого надпись гласила, что *«текущая сессия закончилась, Вам необходимо перезайти через главную страницу и набрать логин и пароль»*.

Взглянув на часы, показывающие час ночи, Анастасия поднялась и, пошатываясь, пошла к кровати. Полежав там немного с открытыми глазами, задумчиво глядя вверх, она выключила свет настольной лампы и в темноте прошептала:

– Может, я и вправду помешалась?

***

Двое крылатых сумеречных созданий снова встретились в туманном пространстве другого измерения, называемого «Седьмое небо», чтобы продолжить начатый ранее разговор.

– Что удалось выяснить? – задал вопрос один из собеседников, занимающий более высокое положение.

– Обнаружить точное местопребывание браконьера пока не удается, наши адепты среди людей пропадают, так и не передав информацию. Заметно ускорилось искривление линии судьбы, нам стало сложно отслеживать изменения.

– Чтобы снизить темпы искривления, отправьте сильного сефирота[1] в измерение людей. А для его интеграции в сеть пусть вселится в человека, которому в скором времени предначертана смерть. Обязательно такого, кто ориентируется в сообществе, как рыба в воде, обладающего тёмной душой низшего порядка и находящегося в начале пути становления, чтобы наша энергетическая система мироздания не потеряла крупного носителя энергии.

– Нет! Я против, Верховный архангел! Ни один из светлых сефирот не согласится трансплантировать в себя душу низкого человека! Это наложит на их сущности тёмный отпечаток.

Верховное существо в сияющей белой одежде грозно посмотрело на дерзнувшего ослушаться приказа, из его глаз в него ударили две молнии. Сильный поток энергии опутал тело архангела, стал его скручивать и ломать, конвульсии пробежали по всей поверхности. Но внезапно метание молний прекратилось, и атакованное существо без эмоционально вновь поднялось и расправило плечи. Лёгким жестом руки очистило поверхность своего тела от обугленных фрагментов, как будто это была всего лишь пыль.

– Я знаю об этом, Метарон! Не тёмных же просить об одолжении! – немного успокоился глава.

– Отправляйся на Пятое небо и проинструктируй Семияза, он всегда учил людей магии, ему это будет не в диковинку, пусть вселяется в тело темного адепта.

– Слушаюсь, Микаэль! Уже исполнено, смотрите.

Перед внутренним взором Микаэля возник образ мыслеформы, переданной Метароном, отображавшей происходящее в мире людей:

«На вечерней безлюдной Бакинской улице, проявился сефирот Семияз и затаился в подворотне жилого дома. Через некоторое время, ему на встречу вышел мальчик, азербайджанец, школьного возраста, по повадкам – явный хулиган. Божественный

представитель сделал на своем лице широкую улыбку и подманил сигаретами наглого мальца. Затем, глядя ему в лицо, опустил руки на плечи и стал переселяться в его тело, исчезая по мере слияния. Мальчик задергался от боли, захрипел, зашелся кашлем, упал на землю и замер. Спустя пару мгновений снова ожил, его мимика преобразилась в злобного хитрого человека. Он огляделся и быстро покинул это место».

Мыслеформа прервалась комментарием Метарона:

– Но темные заметят нарушение договоренности о неприкосновенности душ, определившихся с типом энергии. И немедленно адекватно отреагируют. А вот и их реакция, смотрите сами. — Пошел показ следующей мыслеформы, действия на улице Баку неожиданно получили продолжение:

«На месте вселения Семияза в школьника появляется мерзкий демон. Оказывается, он все это время находился в укрытии и видел происходящее. Адский посланец внимательно изучил место, к чему-то принюхался, лизнул своим раздвоенным языком землю и перебросил себя телепортацией в другую местность данного измерения. Ею оказались жилые кварталы Российского города Рязань».

Перемещения демона не ускользнули из поля зрения Архангелов, невидимый наблюдатель продолжал транслировать четкую «картинку»:

«Демон прислушался к внутреннему оператору и тут же прыгнул в одну из рядом расположенных квартир дома. Там материализовался за спиной тридцатилетнего интеллигентного мужчины в очках, программиста, администратора игры о средневековье. По видимой ауре – явно светлого душой человека. Мужчина так был занят работой на компьютере, что поначалу ничего не замечал. Но, когда монстр наложил на него лапы и стал «втекать» в него, его тело исказили сильные боли. После преображения мужчина стал одержимым и безумным. Он, рыча, забегал по квартире, наскакивал и опрокидывал разные предметы. Стало заметно, как через лицо человека проступила уродливая гримаса демона. Затем программист успокоился и снова сел за компьютер».

Окончилась трансляция мыслеформ и два архангела переглянулись…

– Придется пойти и на эти непредвиденные жертвы! Не мешкайте, если враг накопит достаточно сил, он понизит нашу сопротивляемость, пробьёт все барьеры и выпустит всех носителей за пределы мироздания. Этого мы не должны допустить любой ценой! Вседержитель нам этого никогда не простит.

– Слушаюсь, Микаэль! Охота на браконьера началась, –

Метарон растаял в пространстве.

глава 5

Вечер того же дня

По улице Харькова шел неопрятный, небритый мужчина, лет тридцати, неся в руках продуктовые пакеты с пивом и закуской. Его звали Александр, он был заядлым компьютерным игроком и торопился домой скорее занять место у «кампуса». Ещё в офисе на работе он мельком заглянул к себе в игру «Война кланов». И увиденное его сильно расстроило! Все его посёлки, в течение года с таким трудом им захватываемые и отстраиваемые, скоро подвергнутся нападению многочисленных вражеских армий. До хорошо спланированного и организованного вторжения оставалась пара часов. Таймеры приближающихся частей противника неумолимо отсчитывали обратно секунды.

Ну, что тут успеешь предпринять за это время? Даже толком войска никуда не перебросишь! На каждый из всех его тридцати городов надвигалось минимум по пять боевых групп из враждебного клана.

Оставалась не атакованной только маленькая деревенька, находящаяся на окраине южного сектора, вдалеке от обжитого сильными кланами района. Агрессор посчитал её недостойной внимания, выражая явное желание побыстрее прибрать к рукам более крупную добычу.

Возглавлял атаки всё тот же настырный старый заклятый враг – гопник Паша-кабан, известный ему под игровым ником барон *«Кабан де Хряк»* из клана *«Варвары»*. Война с ними продолжалась несколько месяцев. И подобное нападение происходило уже неоднократно. Но Александр всегда успевал, маневрируя своей большой армией, отражать армады врага. Пару раз даже удалось нанести ответные удары с захватом нескольких крупных поселений. Но это только ещё больше распаляло злость недругов.

«Эх, не вовремя вся эта возня сегодня затеяна! Пока я был на работе, подлый де Хряк успел преодолеть незамеченным значительное расстояние. И почти стоит под стенами городов! Эх, ещё голова раскалывается от боли! Наверное, опять магнитные бури разыгрались», – сокрушался про себя Александр.

Распинав по пути в комнате валявшиеся, где попало вещи, он в спешке зашел в игру под своим ником *«Алекс»*. Времени на маневры оставалось уже совсем мало, и он решил сосредоточить все войска в своей недавно приобретённой столице – *«Цитадели Алекса»*: «Пусть враг сокрушит мою защиту в более мелких

посёлках и даже захватит их. Главное, что в этом городе я дам генеральный бой, а затем отобью уцелевшей армией все свои деревеньки назад!».

Алекс прикинул, что битва затянется надолго, поэтому прихватил с собой из магазина пятилитровую баклажку живого, нефильтрованного пива. Устроившись поудобнее, он, одной рукой управляя мышкой, с легкостью перемещал подвластные ему ресурсы аккаунта. При этом успевая второй держать литровый запотевший бокал, к которому периодически прикладывался, отпивая пиво большими глотками.

Всё было обыденным: компьютер, игра, адреналин, алкоголь, предвкушение победы, отвлечение от нудных забот… Всё, что необходимо молодому мужчине, которого бросила жена-стерва!

«Зря она хаяла мой образ жизни! И ушла, не оценив всю широту моей души, с которой я позволял ей делать всё, что вздумается. Глупая баба, сбежала от своего счастья! Да разве этих женщин вообще поймешь, что им нужно?» – подвыпивши, рассуждал он про себя.

***

Бойцы конной разведки спешно садились на коней и выступали на патрулирование окрестностей Цитадели Алекса. Только что их Великий Правитель Алекс объявил всем тревожную новость о приближении врага и приказал подготовиться к обороне. В городе были мобилизованы все, кто только способен держать оружие, постоянно прибывали подкрепления из соседних городов.

Тут, на площади полки лёгкой кавалерии и конных лучников, рядом располагалась пехота, состоявшая из хорошо вооружённых мечников и бешеных топорников. На стенах плотно разместились стрелки, у ворот дежурили группы ветеранов-копейщиков. Замок с Правителем охранялся тяжеловооруженными рыцарями с оруженосцами.

«Врагу не поздоровится, пусть попробует сюда сунуться!» – подбадривал себя Правитель Алекс, стоя на башне родового замка, попивая из большого кубка свое пиво. Вот черт! А как реально всё это выглядит… Мне это кажется или снится? – произнес он вслух, удивленно обводя взглядом вокруг.

– Что желает Милорд? – подал голос стоящий рядом телохранитель-рыцарь.

– Что я желаю? М-м-м… Я желаю еще пива! – человек решил проверить одну навязчивую мысль.

– Как будет угодно Милорду, – охранник развернулся и, громыхая железом, ушел исполнять приказ.

– А круто здесь! Можно пивка на халяву попить! Красота! Можно жить.

Внезапно за спиной материализовалась чёрная зловещая тень.

– Кого ещё там нелёгкая принесла?! – раздосадованный Игрок повернулся, рассматривая густеющий туман.

Тёмный сгусток быстро обретал очертания странного рыцаря, одетого в далеко не средневековый доспех. Сделанный не то из чёрного блестящего пластика, не то из керамики, и подсвечивающийся подмигиванием крохотных световых точек. В руках супер-воин держал огромный двуручный высокотехнологичный меч с яркосветящимися острыми кромками.

Тут же, сорвавшись с места, он размазанным силуэтом промелькнул по площадке башни, оставляя после себя перерубленных на две части слуг и солдат.

– Это что такое? Белая горячка так быстро началась? Всего-то от пары бокалов пива? – Александр испуганно отпрыгнул в сторону и выхватил из ножен полуторный меч. – Охрана! Ко мне! – хотел крикнуть он, но голос почему-то подвёл своего хозяина и слова превратились в кашель.

Незнакомец сделал шаг навстречу и одним неуловимым движением меча выбил оружие из рук Правителя.

– Сдавайся! Стань на колени и, как вассал, прими мою власть над собой! – пророкотал сильный бас чёрного рыцаря, усиленный звуковыми излучателями шлема.

Правитель попытался сдвинуться с места и уклониться от нацеленного в грудь страшного меча. Но все движения превратились в лёгкую конвульсию тела, скованного ментальной волей пришельца.

– Ты слаб, чтобы противостоять мне! Теперь мы станем с тобой одним целым, я – это ты, а ты – это я, энергия твоей души пополнит мои скудные запасы – не сопротивляйся.

В голове у Александра пронеслись мысли:

«Это всего лишь игра! Несмотря на то, что спьяну она мне и кажется очень реальной, но это обыкновенная иллюзия. Я сейчас проснусь, и все закончится! Почему-то не получается. Всё-таки надо было послушать жену и завязывать с вредными привычками».

Он гордо выпятил грудь, как подобает великому правителю, бросил в лицо чёрному агрессору слова, первые пришедшие на ум:

– Русские не сдаются! Сгинь, белочка! Черный ворон, я не твой.

– Глупец! Тебе никуда не деться от меня. За твоё неповиновение я заберу твои знания и энергию, поглощу твою волю и сущность, прощай, – Меч с плазменными лезвиями легко и быстро вошёл в грудь Алекса. Пройдя тело насквозь, вышел, шипя со спины и провернулся. Затем лёгким толчком ноги в живот чёрный пришелец оттолкнул корчившееся тело на пол и выдернул клинок.

И тут же от опадающего тела в сторону убийцы потекла полупрозрачная газообразная субстанция. Он раскинул руки в стороны и с наслаждением впитывал ее всей поверхностью доспехов, искрившихся от соприкосновения с потоками энергии.

– Скоро этот мир будет целиком принадлежать мне! Жалкие людишки, встречайте нового Бога! Участь твоей души постигнет каждого из… – всё, что успел услышать, умирая, Алекс.

В одной из квартир Харькова в этот момент остановилось сердце у молодого мужчины, сидевшего за компьютером с бокалом пива. Бокал выпал из мёртвых рук и разбился.

Эксперт-криминалист, прибывший на место в составе группы дознавателей и участковым по вызову родственников, обнаруживших мертвого мужчину спустя несколько дней, констатировал смерть от внутреннего кровоизлияния.

– Ймовірно, відкрилася виразка шлунку[2], – прокомментировал специалист.

глава 6

Ночь прошла неспокойно, Настя долго ворочалась в полудрёме, прокручивая в памяти всё привидевшееся накануне вечером: «Да не может такого быть! Я просто схожу с ума от пережитого… Во всём виноват Слава. Это из-за него у меня на почве компьютера съехала крыша! Но ведь всё, что я видела, было таким реальным, таким живым. А кстати, тот парень, Алекс-1, существовал на самом деле или мне это тоже почудилось? Так интересно клеился, нёс прикольную чепуху! Похоже, он неисправимый романтик и мне бы очень хотелось ещё раз его послушать. Теперь и не поймёшь, то ли он плод моего воображения, то ли на самом деле существует».

В душе девушки что-то стало происходить. Какие-то незаметные изменения. Постепенно тяжёлые чувства горечи и безысходности медленно отступали, освобождая место для новых чувств, пока ещё робких и нейтральных, но твёрдо заявляющих,

что зима заканчивается и скоро придёт весна! Холод отступал, душа оттаивала, но всё же чего-то ещё не хватало, какого-то маленького зёрнышка, которое должно было пустить корни в пока ещё промёрзлой почве и дать росток новой любви. Что-то подсказывало, что это скоро случится, и уже один этот слабо осознанный факт заставлял забыть о пережитых невзгодах. Настя с мечтательным лицом отправилась на работу.

***

На работе начальник снова пребывал в плохом расположении духа, в отделе досталось каждому, кто попался ему на глаза.

Подруга Алёна с угрюмой гримаской на лице уткнулась в экран монитора и что-то настойчиво там разглядывала. Но хмурый вид совсем не портил ее природную красоту, наоборот, приглашал умилительно любоваться ею. Так умилялись бы пушистому бурундучку, осваивающему на компьютере программу 1С. Она была симпатичной фигуристой девушкой и всегда выглядела весьма соблазнительно в любом настроении (правда, сегодня на начальника это почему-то не подействовало). Анастасия, обладая иммунитетом против женских чар, решила отвлечь подругу от производственных забот и, чтобы не услышал гневный руководитель, понизила голос до шёпота:

– Ты можешь себе представить, вчера попробовала поиграть дома на компьютере в онлайновую игру и мне понравилось! Ощущения такие, как будто ты находишься внутри неё.

– Да, это на современном уровне технического развития как раз совсем неудивительно. Разработчики игр теперь столько «наворотов» и различных 3-D эффектов туда вставляют, что при хорошей видеокарте и мониторе ощущение действительно завораживающее.

Неожиданно Алёна заметно оживилась. Мечтательно закатила глазки и выразительно глубокомысленно вздохнула. И куда подевался ее флегматичный настрой?

– А я вот… В одну пикантную игрушку зарегистрировалась, называется «Свидание»! Так там трёхмерные изображения хоть и нарисованные, но выглядят совсем как живые.

– А что это за игра? – Узрев живительные перемены с подругой, только что угрюмой медузой, растекавшейся по клавиатуре и вдруг превратившейся в мечтательного ангелочка во флере, Настя решила поинтересоваться у неё подробностями: – И чем там занимаются?

При последних словах не искушенной в виртуальном сексе простушки, Алёна слегка зарделась, вмиг снова

трансформировавшись из фантазерки в хитрую девочку, с прищуренными глазами, которая знает, чего хочет от жизни, но стесняется это сказать.

– Ты понимаешь, – перешла она на шёпот. – Это такой симулятор виртуального свидания со всеми вытекающими отсюда последствиями. Конечно, лучше всё это увидеть собственными глазами! Но, в двух словах, «геймплэй» выглядит так: ты красиво одеваешься, прихорашиваешься, накрашиваешься и идешь в клуб, где выбираешь себе партнера среди особ мужского пола, разодетых в цветные шмотки, как гамбургские петухи. Затем вы уединяетесь и под музыку начинаете друг друга соблазнять различными любовными уменьями, трюками или уловками. Типа а я мачо-маразмачо или я Санчо-с ранчо… Хи-хи… Подобным образом, к примеру, ребята прикалываются. А мы им в ответ: а я типа крутая фотомодель! Или сейчас встану и пройдусь, виляя бёдрами, что у всех зенки полопаются! Ну и так далее, раунд за раундом. Кто слабее духом и поддаётся соблазнению, с того вихрь розовых сердечек срывает одну вещь из одежды. И так, пока один из игроков полностью не разденется, показавшись окружающим во всей нагой красе. Я вчера так соблазнила подряд трёх парней! – Алёнка тихонько похихикала. – Оставила бедолаг посреди клуба, в чём мать родила, без сил и со стоящими от возбуждения шлангами! Вот народ из моего альянса над ними повеселился. Благодаря победам, сразу перешла на следующий уровень. А на деньги, что мне дали за уровень, прикупила себе красивое голубое платье с глубоким декольте, сексуально подчёркивающее талию. Приодела пару чулок в сеточку со швом. Теперь моя героиня выглядит, как соблазнительная конфетка, – Алёна гордо выпрямилась, расправив на себе кофточку, развернула плечи и выпятила вперёд и без того большую грудь. Будто бы, только что, речь шла о ней самой. – Вот смотри! – похвасталась она, поворачивая к собеседнице монитор с изображением своей распутной аватары. – Ну, а в какую игру ты заходила? – наконец, снизошла она спросить у подруги, заранее предполагая, что, чтобы Настя ни рассказала, всё это рядом не валялось с её милыми шалостями.

– Я зашла в «Войну кланов».

– Это в ту фигню, где коряво нарисованными чертиками с палками нужно за чужой забор бегать и капусту воровать?

– Не знаю, может быть. Но для меня всё выглядело достаточно правдоподобно. Думала там застать кое-кого. Но, пока разбиралась с игрой, так увлеклась, что не заметила, как очутилась посреди игры, в какой-то средневековой деревне, одетая в рыцарские доспехи. А вокруг слуги снуют и

раболепствуют.

Алёна удивлённо и недоверчиво уставилась на подругу:

– М-да, тяжелый случай… Это вчера у тебя, наверное, переутомление было на почве стресса. Да ещё голова болела от различных катаклизмов! Помнишь, про астероид читали? Сегодня, кстати, снова многие СМИ опять про космос пишут. Вот полюбуйся, час от часу не легче:

«На Солнце произошла мощнейшая за последние годы вспышка

Самая мощная за последние годы вспышка произошла в четверг, 14 января, на Солнце. Об этом говорится в сообщении российской орбитальной обсерватории «Тесис». Она продолжалась около двух часов.

По мнению ученых, на Солнце после небольшого перерыва начинается новый всплеск активности» (реальные события – прим. автора).

Настя прочитала сообщение, и в душе у неё зародились какие-то смутные тревожные чувства. Как будто она очутилась вдали от дома и навсегда потеряла возможность вернуться обратно. Перед ее мысленным взором возник силуэт поникшего головой черного рыцаря, смотрящего, как на солнце падает какой-то предмет.

– «Что бы это значило?» – подумала она. – Почему это вызывает у меня чувство горечи и одиночества? При чём тут вспышки на Солнце? Что такого там могло сгореть, что заставляет меня сожалеть?».

Видно, переживания были так выразительно написаны у неё на лице, что Алёна участливо погладила подругу по руке и сказала:

– Да не расстраивайся ты так, тебе надо познакомиться с каким-нибудь мужиком. Развеяться, отдохнуть, закрутить роман и все галлюцинации как рукой снимет.

– А ещё, меня вчера какой-то парень письмами в игре развлекал. Правда, куда-то пропал потом. Может, сегодня вечером зайдёт в игру? Мы так и не успели познакомиться, – вспомнила Настя.

– Вот этот диагноз уже обнадеживающий! Как ваш лечащий врач, рекомендую принимать это лекарство три раза в день после еды, запивая шампанским.

Подруги, забыв, где находятся, громко рассмеялись, тут же из приоткрытого кабинета начальника раздался недовольный брюзжащий голос:

– Анастасия и Алёна, зайдите ко мне в кабинет с отчётами!

глава 7

Начальник долго продержал обеих сотрудниц в своём кабинете, придирчиво заставив отчитываться в проделанной работе за прошедший год. Как они ни старались, как ни расписывали свои достижения, показывая цифры продаж и личное участие на трудовом поприще, Фёдор Сергеевич был непреклонен. Цеплялся к каждому пункту отчёта, признавая подряд все задачи либо невыполненными, либо незаконченными. В результате пришлось выслушивать долгое нравоучение о служебной дисциплине. О том, чем нужно заниматься в рабочее время. Делать дело, а не «точить лясы», когда вокруг целая куча не сделанной работы.

Под конец разговора он поставил задачу: чтобы к началу следующего рабочего дня у него на столе был План корректирующих действий (ПКД) по устранению имеющихся недостатков всего отдела. Последнее было совсем обидным и не справедливым, так как этим всегда занимался старший менеджер Илья. Настроение убили окончательно, в голову под вечер уже ничего не лезло, что хоть немного могло помочь в выполнении задания. Когда все коллеги стали расходиться по домам, обе девушки продолжали работать за компьютерами мрачнее тучи, от негодования никого не замечая вокруг.

Просидев допоздна, Ивановой так и не удалось подготовить ПКД. Она скинула все цифры, отчёты, наброски на флэшку и решила продолжить заниматься этим вопросом дома.

– Сил больше нет составлять этот ненавистный План устранения Косяков за Дураками! – в сердцах бросила она.

– И у меня совсем не получается. Ты не могла бы мне помочь? – Смирнова устало оторвала взгляд от монитора.

– Мне нужно домой, только зря время теряю. А вдруг из-за этого уже больше не удастся списаться со вчерашним ухажером? Он меня не дождется, возьмет и выйдет из сети или вообще забросит эту игру.

– Так ты зайди в свою «Войну фермеров» с рабочего места и жди письма.

– Нет, на работе играть как ты я не стану. У меня мужа нет и кормить безработную будет некому.

– А как же строгий наказ начальника, закончить план до завтрашнего утра? Завтра опять с пафосом напомнит, что нужно делать дело, а не «точить лясы на рабочем месте»!

– Дома попробую доделать и тебе переслать, а сейчас все равно голова не соображает, – расстроенно поглядев на подругу,

Алёна тоже засобиралась.

***

В квартиру Анастасии удалось добраться лишь поздно вечером. Только две мысли целиком заполняли ее голову: главная (99%) – напишет или не напишет ей парень. И второстепенная (1%) – напишет она сама отчет или нет. Дома, раздевшись, девушка подошла к зеркалу. Критически оглядев себя с ног до головы, пришла к выводу, что пора завязывать с хандрой и заняться своим здоровьем и внешним видом.

Для начала надо записаться на фитнес и в солярий, чтобы вернуть былую форму и упругость телу. Также необходимо сходить в салон красоты – сделать модную прическу и макияж. Поглядев на свои покрасневшие глаза и синие круги под ними, Настя вспомнила про незаконченную работу.

– Да, макияж придётся отложить на неопределённое время, – и, набросив халатик на голое тело, направилась к компьютеру.

«Золушка» установила флэшку в разъём и открыла рабочий файл. Но неожиданно, кроме файла, всплыла стартовая страница «Войны кланов», как бы приглашая войти в игру: «Зайду на минутку, погляжу, чем там моя бригада занимается», – подумала сердобольная хозяйка компьютерного поместья, набирая свой логин: *«НасТ9І»*.

На экране перед ее взором открылся всё тот же деревенский пейзаж, пока ещё по количеству и размеру построек недотягивающий до урбанистического. Вокруг стало заметно меньше снега и больше грязи. Рабочие не спали, постоянно что-то добывали и куда-то несли. Цифры, обозначающие количество собранного ресурса, помигивали красным цветом. Говоря о том, что полезная площадь складского помещения была полностью исчерпана.

– Ну вот, мне ещё работы в игре не хватало. Тут тоже нужны корректирующие действия, пока мои склады не лопнули по швам! – Заказав увеличение склада, она только сейчас обратила внимание на мерцающий конвертик в углу экрана. После клика на него перед глазами развернулся во весь экран знакомый старый пергамент, на котором было начертано послание русскими буквами, но в готическом стиле:

«О, прекрасная Анастасия, тебя ведь Настя зовут? Извини, если ошибся, Ваша речь мне дается пока с трудом. Могу ли я просить такую очаровательную Королеву навестить меня и помочь с решением некоторых проблем? В настоящее время я лишён возможности управлять своей деревней. Мне нужна хозяйка,

чтобы привести слуг к повиновению, заставить их подчиняться и поддерживать мой аккаунт[3]. Взамен я предлагаю тебе свою руку и сердце межзвёздного солдата, волею судеб заброшенного на эту примитивную планетку и оказавшегося в западне. Я буду служить тебе верой и правдой, как должно верному рыцарю служить своей даме сердца! Увы, сам я приехать за тобой не могу. Во время недавнего нападения Варваров на мою деревню, я был вынужден отражать набег врагов. Потратив последние запасы энергии, я превратился в статую «Паладина». Дальнейшая перспектива не радужная, если не придёт подмога. Статуя либо оживёт благодаря твоей помощи, либо я навсегда останусь памятником. Если в течение нескольких дней ничего не предпринимать, то деревня без управления превратится в «деревню варваров». А я навсегда окаменею, и растворюсь в этой игре, и мое предназначение не исполнится. Сейчас же я вынужден стоять истуканом до тех пор, пока меня не расколдует своим поцелуем прекрасная принцесса. Так приди же, моя госпожа и освободи своего рыцаря.

P.S: Прошу тебя не пугаться, когда ты вдруг увидишь, что находишься в другом мире, это происходит благодаря моим ментальным способностям. Они позволяют напрямую проецировать виртуальный окружающий мир тебе в зрительные центры мозга. Без этого перемещения в киберпространство ты не сможешь спасти меня из плена. В любой момент, если пожелаешь, легко сможешь выйти из этого состояния, достаточно только сильно захотеть вернуться домой, но тогда не познаешь самое интересное.

Твой верный звёздный рыцарь, Алекс».

Настя удивленно и одновременно обрадованно уставилась на пергамент: «Ну, даёт! Где он начитался этой пафосно-исторической схоластики? Так сейчас никто уже не пишет! И хоть и старомодно, но все же пытается романтично ухаживать за мной. У него такая богатая фантазия. Любой было бы приятно почувствовать внимание воспитанного и утончённого человека. А ведь, это надо ещё придумать такой повод, стилизовать послание в духе игры, чтобы и заинтересовать, и пригласить на свидание! Да, дорогой, ты угадал. После такого предложения нет ни малейшего желания отказать тебе в помощи. Хорошо, мы ещё пообщаемся, но с начала мне необходимо закончить одно дело».

Девушка свернула послание и часто заморгала, глядя на окружающую обстановку. Она уже пребывала не у себя дома, а в большом каменном зале, слабо освещаемом множеством свечей в

многочисленных медных подсвечниках, хаотично расставленных по всему помещению. Небольшой сквознячок, гуляя по внутреннему пространству, заставлял их пламя раскачиваться и создавать причудливые движения теней и бликов света.

Обнаружив себя сидящей на тронном кресле, ей в голову почему-то в первую очередь пришла странная организационная мысль: обозначить это место – «красным уголком». Может, из-за того, что стена за её спиной была отделана красной бархатной тканью. А ,может, ей в душе просто захотелось почувствовать себя, наконец, Большим Боссом, а не пешкой. Думать о важных государственных делах и принимать судьбоносные решения мирового значения.

«А почему тут пусто? Ведь на стене должен висеть мой герб! Непорядок! Ну а, впрочем, что ты хотела увидеть, когда приходишь сюда только второй раз. Просто пока руки не доходили его придумать!» – сама с собой рассуждала Настя и искала себе оправдания.

Ее хозяйский взгляд пробежался по залу, по обе стороны которого расположились длинные дубовые столы. За ними, сидя на лавках, пировали её многочисленные гастарбайтеры. Все подданные были одеты в простые крестьянские одежды из бараньих тулупов, без каких-либо изысков и украшений. Разве, что грязные разводы на них выдавали отношение к той или иной профессии.

«Хоть бы помыться и постираться соизволили бы. Пришли сюда как в бомжовую столовую, а не на банкет к руководителю! И все поголовно пьяные. Того и жди неприятностей!», – с досадой негодовала Анастасия.

Ненавидящая грязь и беспорядок, она сморщила нос. Затем в сердцах встала и гневно обвела взглядом присутствующих:

– И что это мы тут рассиживаемся? Рабочий день только начался, а они уже вовсю бухают и лясы точат! – Её повелевающий грозный голос прогромыхал в зале, подняв лёгкий вихрь, и заставив затрепыхаться пламя свечей. Несколько работников от неожиданности подавились едой. Кто-то опрокинул на себя миску, полную горячих щей и тихонько выругался. Но остальных как будто бы поразил столбняк. – Я же вам приказала улучшить склад? А что сейчас здесь делаете вы, бездельники, не закончив дело?

Опомнившись от «львиного рыка», в центр зала, из-под стола, как «агнец на заклание», стал упрямо выползать подвыпивший старец-бригадир. Пару раз он натолкнулся головой на резные дубовые колонны, украшенные незамысловатым орнаментом в виде виноградной лозы, издавая при столкновениях глухой звук

большого барабана. Наконец, из последних сил преодолевая под огнем гневных глаз хозяйки расстояние до облюбованного чистого места на деревянном полу, принялся чревовещать заплетающимся языком:

– Помилуй, матушка, ик, на дворе давно за полночь, и твои покорные слуги, ик, устали! А приказ, о прекраснейшая, мы, ик, давно уже выпили. Ой! Выполнили! Да-с. Выпили, ик, под складом. Ой! Выкопали-выкопали, а не выпили! Ещё два целых этажа. И укрепили, ик, их дополнительными подпорками. Р-р-р-р-г-г-г-р-р-р! Отчего же, теперь нам, ик, не выкопать. Ой, не выпить за здоровье, ик, нашей госпожи? Фу-у-у-у-х, – по окончанию хвалебно-оправдательного спича бригадир попытался с достоинством поклониться, но, стоя на четвереньках, получился еще один глухой удар в большой барабан.

Анастасия прищурила глаза, подавляя на лице желание скорчить гримасу отвращения:

– Так-так… а сам-то ты кто будешь?

Ей с детства не нравились пьяные ещё с тех незапамятных пор. Когда её дядя Василий пришёл под вечер в гости к родителям на какой-то праздник. И, не рассчитав свои силы, укушался водки. Умудрившись при этом мимоходом доставить множество хлопот хозяевам квартиры, он опрокинул стол, разбил любимый мамин чешский хрусталь и другую дорогую посуду из праздничных сервизов. Затем пытался сходить по малой нужде во встроенный в коридоре шкаф, перепутав его с туалетом. После того, как дядя улегся спать поперёк кухни, предварительно обильно покрыв весь проход результатами несварения своего слабого желудка, на семейном совете было принято решение: совместными усилиями уложить его в ванную и в гости больше не приглашать. С тех пор при виде нетрезвых людей девушка вспоминала ту бессонную ночь, борясь с неприязнью и ожидая появления очередных проблем.

– Госпожа! Ик. Никак, ты меня, ик, не признала? Это же я, Прохор! Твой, ик, главный экономический советник, то есть управляющий, ик, вверенной тебе недвижимостью.

Рука Насти непроизвольно потянулась к мечу в ножнах на поясе, но прикосновение к холодной, но приятной на ощупь рукоятке меча немного её успокоило: «Ну, что с них, безграмотных, убогих и сирых взять? Всё же на дворе тёмные Средние века, придется их всех – «инвалидов на голову» – перееб…перевоспитывать, и всё тут привести в порядок»,– подумала про себя «О, прекраснейшая».

– Слушай мой указ, народ…э, кстати, как деревня-то называется? Ладно, попозже придумаю. Так вот: с сегодняшнего

дня объявляю мораторий на употребление спиртного, до моего особого распоряжения! Ослушавшихся ждет жуткая кара через страшную пытку… э-э-э-э-э… в «клининговой компании»!

Народ, услыхав неизвестное название, испуганно зашептался. Стали толкать друг друга локтями, чтобы пробраться за спины остальных – подальше с глаз жестокой хозяйки. Жуткие слова «клининговая компания» неожиданно возымели действие сильнее, чем угроза бросить на растерзание в клетку с тиграми. Однако в толпе сразу же выделились двое бухих драчуно, безбашенных молодчиков, которые, невзирая на запрет, решили воспользовавшись моментом и допить за столом что осталось. На глазах разгневанной хозяйки и остальной толпы, они быстро, с характерным булькающим звуком опорожнили все емкости. После чего, в полнейшей тишине подшофе стали блистать своими филологическими познаниями

– А чавось это за компания така? – начиная дискуссию, задал свой риторический вопрос здоровый детина, по внешнему виду – относящийся к местным любителям физико-философских диспутов.

– Деревня! – пренебрежительно ответил ему другой рабочий с хитрым лицом, похожим на крысу, судя по всему, принадлежавший к философской школе из другой академии.

– Сказано же, что с клиньями! Как придут, значиться, начнут тебе эти клинья загонять в разные места… Тут же протрезвеешь и умоешься горючими слезами. Больше не сможешь ни сесть, ни встать, ни пить! И не мужик станешь уже более и не баба, – изрек крысиный философ, криво улыбаясь и разминая суставы на руках.

– Это почему ж это только мне будут загонять? – похрустел, поведя назад плечами, и окинул взглядом вокруг пространство бугай, по телосложению скорее приверженец монументальной теории.

– А то, кому ж еще? Кто в одно горло бочку вина ухрюндил и не испужался, пока такой мораторий объявляли? – перешёл на разминку шейных позвонков его высокоинтеллектуальный оппонент.

– У самого-то что, корефаны среди них имеютьси? За спиной хочешь отсидеться, Крыса? Поди же, не меньше моего вылакал намедни!

– Я-то? Да ни в одном глазу! А вот кто-то сейчас нажрамшись, как жадный боров! Даже не поделился!

– А я тебе сейчас покажу, кто из нас нажравшийся боров! Ишь ты! Пьяный поборник справедливости выискался.

Пока Настя от возмущения, что ее перестали слушаться, хватала ртом воздух, здоровый детина решил перейти от дебатов к прикладной философии. Он с размаху надел пустую винную бочку на голову своему собеседнику, решив таким образом прописать противника по-диогеновски в новое жилище. Ну, и заодно отвести от себя подозрения. Но Крыс завертелся ужом и почти освободился бы от подставы, если бы ему попался не такой опытных художник как этот бугай. Посчитав картину не оконченной, тот стал далее запихивать туда торчащие наружу руки и ноги. Затем, немного полюбовавшись своим перфомансом, детина смекнул, что в качестве доказательства его непричастности, летающий (где-то в другом конце зала) домик Диогена будет выглядеть гораздо эффектнее – зашвырнул бочку в толпу. И как по команде, началась беспорядочная драка, в которой приняли участие все присутствующие в зале добры молодцы, решившиеся на радость потешить себя и хозяйку молодецкой забавой – на кулачках. Заодно опорочить и наказать соседа за употребление алкоголя. В ход пошли имеющиеся под рукой подручные средства: лавки, миски, ковшики, подсвечники. Всё летало, разливалось и разбивалось о стены и о дубовые головы.

Вот чья-то буйная голова, кажется, здорового Бугая, под управлением чужих рук сыграла отрывистое стаккато – трам-пам-пам по дубовому столу.

– Хрясь!

Стол переломился, не выдержав бешеного ритма ловкого барабанщика.

– Хрясь!

Вот и второй стол сломался о голову перекаченного философа.

Беспорядок в зале увеличивался прямо на глазах. Глиняные черепки хрустели под ногами драчунов, перемешиваясь со звуком хруста костей и разбиваемой мебели. В воздухе стоял такой запах сивухи, что теперь отправлять в клининговую компанию можно было всех.

Анастасия оторопело наблюдала за расшалившимися работниками, сорвавшими ее первый торжественный рабочий день во главе поселковой администрации: «Ну, как я предполагала, вот и они, неприятности!». Происходящая в помещении потасовка напомнила ей старый фильм «Весёлые ребята», где джаз-банда немного по-ре-пе-те-пи-ти-ровала. Отсутствовал только висящий на люстре музыкант. Да и то потому, что в зале просто не было люстры, иначе бы на ней уже

висело минимум десять человек. Наконец, не выдержав издевательства, она вскочила с трона.

– Прекратить драку! – из груди хозяйки вырвался страшный крик, поднявший резкий порыв ветра и прижавший драчунов к полу.– Пошли все вон! Вон. Всех в солдаты определю, чтобы через час вооружённые стояли перед Ратушей! Выступаем в поход.

Девушка перевела дух и ощупала шею: «И как у меня всё же получается так кричать? В реальном мире я бы давно сорвала себе связки. А лёгкие выскочили бы наружу, чудеса. Надо бы тут дисциплину поднять, совсем от рук отбились работнички. Привыкли бездельничать. А я же их только вечером могу зайти погонять».

Она грустно смотрела на беспорядок в зале Ратуши и на расползающихся наиболее пришибленных в драке молодцев. Те же, кто был на ногах, убежали сразу, как только утих ветер от крика, прижимавший их к стенам.

***

Спустя некоторое время, выйдя на сельскую площадь, Главнокомандующая уставилась на необычный парад призывников, которые выстроились в длинную очередь к какой-то подозрительной тряпичной палатке на краю площади. Уставшая от удивления и возмущения, она даже раскрыла рот:

– Вот прохвосты! Наверное, опять в очереди за водкой или пивом стоят для опохмелки! Когда же этот беспорядок закончиться? – Но, подойдя поближе, хозяйка рассмотрела наличие там организованности и системы. Призывники заходят в палатку в крестьянских лохмотьях со своим строительно-сельскохозяйственным инвентарем, раздается звук циркулярки. Затем уже выходят экипированными в лохмотья солдатские, отличающиеся от крестьянских лишь пришитыми лычками на рукаве. В руках новоиспеченные бойцы держат… Нет, не бутылку, а заостренный деревянный кол, длинный, как шест для прыжков в высоту. Последним в очередь для новобранцев пристроился опоздавший пастух, пригнавший на площадь большое стадо баранов. – Что это за палки? Ё-моё! Это что за армейская форма от Юдашкина? Тудыть-вас коромыслом! Кто всё это придумал? Задави вас всех камаз! Где этот советник? Ёшкин-кот! – Анастасия чуть не задохнулась от негодования, пытаясь из последних сил говорить литературным языком. – А это тряпичное фортификационное строение, «мечта туриста», откуда тут взялось?!

В ответ, четко чеканя шаг, промаршировал вперёд знакомый

седой Прохор, и длинным дрыном отдал салют своей госпоже.

– По вашему приказанию прибыл! – отрапортовал он абсолютно трезвым голосом, и стал жадно поедать госпожу глазами.

Настя, чтобы успокоиться и не рубануть афериста наискосок от плеча до ног, глубоко вдохнула, посчитала баранов на площади, причём всех вместе – и тех, кто в меху, и тех, кто в меху и с кольями. Затем, успокоившись, стала задавать вопросы:

– Я приказала вооружиться и построиться, а что это за оборванцы с палками? В какой поход я их поведу? Вы что, на олимпийские соревнования по прыжкам с шестом, собрались?

– Разрешите доложить, Ваше Высочество?

Дедок лихо взял дрын на караул, выкатил грудь вперёд и гордо задрал подбородок. Увидев сдержанный кивок хозяйки, он, тряся своей седой бородой, лаконично, по-военному продолжил:

– По Вашему приказу были подняты по тревоге и мобилизованы все имеющиеся в распоряжении ополченцы. Данный вид войск называется копейщики. В настоящее время он единственно доступный для формирования ополчения, исходя из текущего технического развития деревенской казармы, кузни и учитывая имеющиеся ресурсы.

– А это что, по-твоему, казарма? – Настя указала закованным в металлическую рукавицу перстом на «мечту туриста».

– Так точно, госпожа, казарма первого уровня, построенная по Вашему соизволению! – отчеканил бравый старец, и, видя еще более разгорающееся недовольство, быстро продолжил: – Её конструкция не предусматривает капитальные стены, фундамент и потолок. Прикажете улучшить?

– Мошенник! А сразу это нельзя было сделать? Какой толк от твоих советов, если всё время надо вас понукать. Немедленно говори: какие виды пехоты мы можем ещё сформировать?

– Если построим кузницу, максимально улучшим её, а также улучшим казарму и Ратушу, то можно будет организовать полки лучников, топорников и мечников.

– Ну, кузню и казарму я ещё понимаю, но Ратушу-то зачем улучшать? – удивилась девушка.

– Так как же, Ваше Высочество будет жить в старой хибаре? В то время, когда вокруг неё будут маршировать такие бравые молодцы? А крестьяне при этом будут обитать в современных квартирах? Опять-таки понадобится больше рабочего места для советников, слуг и охраны, чтобы эффективно управлять аккаунтом.

– Железная логика. Приступайте к работе немедленно, чтобы, пока я буду в походе, всё было построено и улучшено!

– Но, матушка, чтобы так быстро построить – нужны ещё строители, ведь всех тех, которые были раньше, Вы забрали в армию. Новые строители сами по себе тоже не появятся. Для этого сначала надо нам их с нашими женами народить. А потом ещё для них и домишки понастроить вместе с дополнительной фермой.

При этих словах бойцы заметно приободрились и стали маслеными глазами бросать взгляды в сторону аграрного комплекса – группы небольших деревянных лачуг с соломенной крышей и фермы с засеянным вокруг полем. Откуда им махали платочками, по-видимому, их боевые подруги или жёны.

– Всё поняла, восстановлением генофонда будете заниматься после похода, – Анастасия только сейчас обратила внимание на присутствие в её деревне других девушек. Легкое чувство ревности кольнуло в груди.

«Интересное тут место, куда ни посмотришь, о чём ни подумаешь, так всё как по заказу немедленно обрастает новыми подробностями», – подумала она.

глава 8

Тучи разошлись и далеко позади над удаляющейся деревней, выглянула луна, осветив ярким светом покрытые снегом окрестные поля. Впереди виднелся край дремучего бора, который своей непроницаемой чернотой создавал заметный контраст с окружающим пейзажем равнин.

Отряд из трёх десятков копейщиков, под предводительством закованной в блестящие доспехи амазонки Анастасии, двигался по нерасчищенной дороге в соседнее село.

Воины сурово смотрели перед собой, идя молча, шаг в шаг. Отсутствие на них тяжёлой экипировки позволяло без труда выдерживать высокий темп ходьбы. В отличие от солдат, Насте пришлось в пути переносить все тяготы и лишения настоящего рыцаря, таская на себе, как на высокородной даме кучу «металла». С первых же пройденных километров ей стало понятно, что в погоне за красотой и знатностью, она под «костюм железного человека», забыла надеть теплую одежду. И, несмотря на высокий темп движения, стала быстро замерзать и завидовать одетым в поношенные грязные тулупы НПС. Кроме того, с непривычки вес брони сильно клонил её к земле, и каждый шаг давался напряжённо. Увесистый меч в красивых серебряных ножнах чувствительно хлестал по бедру. И если бы ноги не были одеты в кольчужные брэ, которые сверху прикрывала стальная наборная юбка, то бедро превратилось бы в сплошной синяк. А

большой треугольный гербовый щит, несмотря на свою тяжесть, наоборот, помогал движению. Будучи размещённым за спиной, он закрывал девушку от пронизывающего холодного ветра и подталкивал её вперёд, когда ветер дул в попутном направлении.

***

Часом ранее, перед самым выходом из деревни, к Насте на плечо прилетела голубка, неся привязанный к лапке скрученный пергамент. Девушка попробовала поймать птицу левой рукой, но та испуганно перебежала на другое плечо и, сверкнув в глазах светодиодным зеленоватым огоньком, стала настороженно посматривать на неё.

Сколько воительница ни пыталась схватить пернатого курьера, она постоянно выскакивала из рук. Но при этом почему-то не улетала, продолжая сидеть на плечах, чего-то выжидая. Наконец, Хозяйка решила снять металлическую перчатку и поднесла голую ладонь поближе к птице и тут....Голубка посмотрела на протянутую ладонь, и из ее глаз блеснул слабозаметный лазерный луч! Пройдясь сканирующими движениями по поверхности ладони, он провел процедуру идентификации получателя послания. Если бы не тёмное время суток, то излучение лазера вообще невозможно было бы разглядеть.

Прочитав линии на ладони, почтальон перепрыгнула на руку и дала отвязать пергамент. Анастасия не смогла сдержать возгласа удивления:

– Так ты на самом деле живая? При этом ещё и напичкана электроникой! А, может, мне всё это снится? Эй, прекрати! Вот ещё, только клевать меня не надо. Кыш, а то сейчас твой хвост электронный выщипаю.

Освободившись от ноши и пару раз тюкнув голую ладонь, пернатая посланница опять перемахнула на плечо доспеха и, устроившись поудобнее, начала тихонько ворковать.

Настя сразу догадалась по экстравагантной доставке, от кого сие послание. И поэтому с нетерпением развернула свиток. Как только он распрямился, строчки текста вспыхнули рубиновым огнём и в её голове вслед за гаснущими словами на пергаменте неожиданно заговорил сильный мужской голос.

По приятной басовой окраске он скорее принадлежал не юноше, как до этого думала девушка, а мужчине лет сорока-сорока пяти. В своём монотонном повествовании мужчина не выказывал каких-либо эмоций. Скорее от него веяло надёжностью, размеренностью и спокойствием. Однако то, о чём

«Алекс-1» сообщил, заставило её заволноваться:

«Моя госпожа, прошу тебя поспешить. Крестьяне в разговорах между собой упоминают о приближающемся с северо-запада вооружённом отряде. Мое поселение долго не продержится, а я прикован к этому постаменту.

Если враг, ворвавшись внутрь, изведёт всех жителей, а строения сожжёт, то я исчезну вместе с моей деревней. Пусть эта голубка укажет тебе дорогу ко мне, ты знаешь, что надо делать».

Последние слова были произнесены, мигнув на прощание красными сполохами. Пергамент в руках рассыпался в пыль, которая исчезла, не успев долететь до земли. Голубка на плече перестала ворковать и устремила клюв на запад, указывая кратчайший маршрут.

– Полк, строиться на площади! – Настя от нервного напряжения неожиданно гаркнула на окружающих солдат. Затем, когда шеренга копейщиков приняла ровные очертания, решила выбрать из них наиболее, на её взгляд, крепких бойцов. – Так, ты сгодишься – шаг вперёд, ты тоже, и ты, и ты выходи, – так она прошла вдоль всей шеренги, сначала попытавшись отобрать самых лучших. Но большого выбора не оказалось. На вид все были как деревенские увальни, собравшиеся на шабашку в город, чтобы из своих палок построить забор. Поэтому пришлось брать всех подряд.

Очередь дошла до последнего воина в строю. Воительница присмотрелась к бойцу. Он выглядел заметно ниже других, но крепко сбитый, а лицо знакомо напоминало хитрый крысиный профиль. Вероятно, сходство с крысой ему невольно придавал длинный заострённый нос и пышные топорщащиеся в стороны усы. Узнав в воине недавнего бузотёра, так смело насмехавшегося над противником в два с половиной раза больше его, Предводительница улыбнулась и решила не оставлять смельчака в деревне. В поход неожиданно отказался идти только старенький хитрожопый Прохор, у которого так некстати внезапно разыгрался сильный радикулит. Ну, и непризывные солдатские жёны, которые были заняты по хозяйству на ферме.

– Вот я вернусь и займусь твоим лечением! – пообещала Прохору напоследок хозяйка аккаунта.

***

Отряд шёл быстро. Преодолев снежную целину, средневековые солдаты углубились в тёмный лесной массив. Сразу непроницаемый мрак обступил людей. Где-то недалеко пронзительно завыл волк. От этого воя у Насти по спине пробежали мурашки, и ей стало значительно холоднее.

– У кого есть фонарик? – Воительница обвела взглядом присутствующих. Бойцы недоумённо переглядывались, пожимая мощными плечами.

– Матушка, а что ж это за штуковина такая? – вылез вперёд низкорослый боец с топорщащимися крысиными усами.

– Это такое устройство, с лампочкой и батарейкой, чтобы освещать себе дорогу. Что?.. Не знаете, что такое лампочка? И батарейку не видели?

Девушка про себя чертыхнулась: «Ну, что за отсталые от современной жизни дикари её окружают? Даже про фонарик ничего не слышали! Хотя откуда вам, убогим, кроме коровьих хвостов, что-то ещё знать! Средневековье ведь на дворе. – Тут Анастасия осеклась и сама себя одёрнула. – Что-то я стала часто повторяться на эту тему, пора уже к этому привыкнуть… Чего ж мне ещё хотелось – сама же сюда играть пришла!».

– Матушка, мы…

– Называй меня попроще и по-современному, например, Пресветлейшая или Повелительница!

– О, Пресветлейшая Повелительница! Мы хоть и сирые, но что делать, когда вокруг темно, как у африканских мавров в … э-э-э … под мышкой – разумеем, – ответил «Крыс» и достал из-за пояса палку, на конце обмотанную просмолённой мешковиной.

Немного повозившись с огнивом, «умник» смог высечь искры, которые тут же превратились в пламя. Лес мгновенно осветился. А впереди в кустах вспыхнули злые волчьи глаза. На свету сразу обозначилась и его оскаленная, полная острых зубов пасть. Готовый до этого наброситься в темноте на людей волк, увидев пламя, ошарашено рыкнул. И трусливо убрался в тёмную чащу, восвояси. Он ещё долго потом жаловался луне об упущенной по глупой случайности выгоде.

– Ай да молодец! – похвалила Настя «Крыса», решив про себя его так называть.

«А ведь не зря ж я его взяла – толковый какой! – подумала она. – Один за всех побеспокоился, что идём со двора за полночь!».

– Ступай рядом со мной, воин, и освещай мне дорогу, – распорядилась хозяйка.

– Как прикажете, Ваше Высочество Пресветлейшая Повелительница! – подхалим поднял высоко факел и, как ходячая статуя Свободы, последовал за своей госпожой.

Голубка, как мобильный навигатор всю дорогу указывала направление, комментируя женским голосом гламурной автоледи или Энджи или Крис:

– Иууу… Двести метров проследуй прямо в левом ряду. Вау, Настя, детка, на тебе лица нет! Через сто метров перестройся в правый ряд. Вот, правильно… чмоки-чмоки… Поворот направо, поворот направо. Уходи тупой бардак, уходи! Поворот направо.

Иууу…мои нервы!

– Куда тут повернёшь направо? Тут сплошной стеной деревья и кустарник! Чучундра, – возмутилась воительница-водительница, заодно вспомнив, как называла домработница Зина своих «глупых мучительниц». Но птичка продолжала:

– Иууу… Не говори тупые тупости… Ты сбилась с маршрута! Мне так жаль, я умру некрасивой! Пересчёт маршрута. Где я? Как же трудно нам живется! Через пятьсот метров разворот, держись в левом ряду. Боже, Настя, милая! Я в шоке.

– Я тоже хочу к тебе в шок! – пришла в голову в ответ очередная популярная реплика из этого ситкома.

Кроме Хозяйки, в шоке были или хотели туда все, про себя добавив к Настиным титулам еще и Умнейшая. И с таким вот навигатором сбиться с дороги было затруднительно.

Отряд вышел из леса неподалёку от деревни, и обнаружил поднимающееся над ней огненное зарево. На фоне горящих зданий мелькали зловещие тени вооружённых копьями людей.

«Опоздали!» – в груди Анастасии сильно защемило сердце. Но в этот момент до нее долетел звук брани, и стала заметна небольшая группа крестьян с вилами и дубинами, отбивающихся от наседающих на них врагов. Послышался резкий свист рассекаемого воздуха, из-за горящей избы в защитников налетела туча стрел, чем заметно проредив и без того маленькую ватагу обороняющихся.

– Идём в обход, и ударим им в тыл! – скомандовала девушка и повела своё подразделение «прыгунов с шестами» под прикрытием опушки деревьев вокруг осаждаемого населенного пункта.

Пройдя достаточное расстояние, отряд снова вышел к поселку и оказался в тылу у группы из пяти десятков вражеских лучников. Стрелки были заняты тем, что целили заряженные луки в сторону остатков сил обороны и ждали команду от своего сержанта.

Воительница, не произнося ни слова, отмашкой руки скомандовала своим копейщикам выстроиться клином и повела их в атаку, находясь на его острие. Быстро сближаясь, строй бежал со всех ног, ощетинившись деревянными кольями, нацелив их на спины ничего не подозревающих противников. Но тут Сержант стрелков развернулся, чтобы отдать приказ и увидел надвигающуюся волну копейщиков, поперхнувшись командой, на мгновение остолбенев. Лучники недоуменно поглядели на сержанта, затем повернули голову в ту сторону, куда он таращился, но было уже поздно!

С разгона деревянные колья вонзились в слабо бронированные тела захватчиков, многие из которых так и не успели сообразить, что с ними случилось. Люди в панике завопили, издавая предсмертные крики и стоны. Некоторые от неожиданности спускали тетиву, выстреливая в упор в своих же товарищей. Копьеносцы прошлись по стрелкам, как раскалённый нож сквозь масло, однако некоторым удалось избежать удара. Но по численности бойцов отряд Анастасии значительно проигрывал противнику и чаша весов снова качнулась в противоположную сторону.

Вражеский сержант, наконец, вышел из столбняка и тут же отдал команду оставшимся в живых своим людям:

– Всем рассредоточиться! Беглый огонь на поражение, – лучники, разбежавшись в стороны, быстро нацелили луки на ополченцев. И, подстёгиваемые страхом перед неожиданным противником, выпустили град стрел с металлическими наконечниками в незащищённые спины. Настя, услышав предсмертные вскрики своих солдат, вовремя обернулась, при этом интуитивно прикрывшись щитом, в который сразу же воткнулся рой стрел. От их тяжести и одновременного давления, она чуть не упала и не выронила щит. Вражеские воины, несмотря на большие потери, быстро опомнились и поливали ее войско стрелами со скоростью пулемёта.

Вокруг девушки начали падать её, до боли родные, преданные деревенские мужики! А количество летящих со свистом метательных снарядов продолжало только увеличиваться. Земля покраснела и стала скользкой от крови. Нужно было что-то предпринимать, чтобы спасти положение.

Предводительница мельком осмотрела местность, везде горели постройки. Её гибнущий отряд как раз находился зажатым между пылающим зданием склада и Ратуши. Лучники же успели выстроиться в большой полукруг и прицельно добивали остатки дружины.

– Вперёд, укрыться от стрельбы за Ратушей! – Услышав приказ своего командира, бойцы из последних сил совершили рывок и забежали на площадь, укрывшись за дымом горящего дома от стрел. Но там обнаружилась небольшая группа вражеских копейщиков, зверски убивающих последних живых крестьян.

Воины-защитники без всякой команды сами рванули в атаку. Понимая, чтобы получить шанс уйти в леса, им остается только прорываться сквозь вражеский строй. Анастасия рубанула мечом вдоль щита, очищая его от стрел. Щит слегка полегчал, что добавило ей сил и открыло второе дыхание.

На её плече неожиданно встрепенулась голубка и в голове девушки уже знакомый голос произнёс:

– *Тебе не уйти в лес, враги расстреляют всех в спину. Необходимо, во что бы то ни стало, пробиться ко мне! Направь своих бойцов к центру площади.*

Осмотрев тех, кто остался в живых, воительница сжала кулаки от досады и, издав рычащий звук, закричала:

– Все прорубаемся к центру площади! – И побежала вперёд, выставив перед собой щит и меч. За ней, хромая и истекая кровью, утыканные стрелами, повернули семь оставшихся верных бойцов. Впереди их уже ждали. Стоя на трупах крестьян, нагло ухмылялись и улюлюкали два десятка вражеских копьеносцев. За их спинами на каменном постаменте возвышалась статуя Паладина. Он стоял над всеми с гордой осанкой, с открытым забралом и устремив взгляд прямо вперёд. Держа обе мощные руки в металлических рукавицах на огромном мече, воткнутом в постамент.

Вокруг площади рушились, объятые пламенем, дома, бросая отблески света на поверхность чёрных, словно из пластика полированных лат рыцаря.

– *Поторопись! Если Ратуша рухнет, то деревня исчезнет и я вместе с ней,* – проговорил голос в голове у Анастасии.

От отчаянья девушка закричала душераздирающим криком. Крик снова вызвал сильную бурю, отчего вражеские воины с испугу рефлекторно сжались и попятились назад.

Настино ополчение из семи человек врезалось во врага, продемонстрировав технику боя, достойную монахов Шаолиня, словно смертоносные пропеллеры, закружились и загудели их шесты. Китайские монахи, увидев этот боевой стиль, умерли бы от зависти. Бойцы стали молотить врагов деревянными палками с такой скоростью, что в глазах у предводительницы зарябило. Однако противники оказались опытными. Они быстро оправились, и деревянные удары посыпались в ответ. Несколько из них пришлись и на её щит. Анастасия взмахнула мечом, попутно разрубая древки копий и поражая тела врагов, как мясорубка, пошла вперёд. Она без устали рубила и рубила, проталкивая себе щитом дорогу к Паладину между сражающимися. Наконец, с отрубленной головой рухнул очередной враг, закрывавший путь к статуе и воительница, с разгона запрыгнув на каменную кладку, обхватила руками постамент чёрного рыцаря.

– Что мне делать, Алекс? – распрямившись в полный рост, закричала она от отчаяния, видя, как последние из её солдат

падают под ударами копий.

Паладин стоял молча, не шевелясь и не обращая внимания на призывы о помощи. А на площадь уже выбежали стрелки, выстраиваясь в две линии и натягивая тетивы луков. Вражеские копьеносцы, покончив с её последним воином, с кривыми улыбками стали, не спеша, разворачивать копья в сторону одинокой девушки в доспехах. Все понимали, что она уже никуда не денется и практически уже повержена.

За спиной послышался треск обваливающейся Ратуши. Настя обняла за шею Паладина и слёзы потекли по её щекам. Она ничего уже не могла сделать и приготовилась принять свою участь проигравшей. Но в этот момент в её памяти всплыли строчки одного из писем *«Алекса-1»*:

«Сейчас же я вынужден стоять истуканом, пока меня не расколдует своим поцелуем прекрасная принцесса. Так приди же, моя госпожа и освободи своего рыцаря».

глава 9

Великий Вождь клана «Варвары» Виниту пребывал в состоянии праздности. Сидя на богатом троне в своём огромном дворце в центре занимаемой кланом земли, он страдал от безделья. Рядом стоял его верный НПС – министр Кувалдон и ловил каждый жест повелителя.

– Кувалдон, мне скучно! Никак не могу придумать для себя подходящего занятия, чтобы развлечься.

– Может, устроить весёлые грабежи и разорения других игроков, Ваше Высочество? – при этом министр кому-то щелкнул пальцами, – тут же в зал вбежали горилоподобные вооруженные верзилы – Игроки с бандитскими лицами, таща с собой золотые доспехи и шлем для вождя, при этом улыбаясь щербатыми ртами, радостно жестами приглашая его переодеться.

– Все наскучило. Мы и так уже награбили столько, что казна не вмещает! – Верзилы, понурив голову, развернулись и расстроенно поплелись обратно к выходу.

– Так давайте ее потратим, Ваше Высочество, оказав помощь своим соклановцам?

При этих словах Бандиты снова заблистали улыбками с золотыми фиксами. Быстренько вернулись обратно, протягивая шапки, объемные шлемы (явно больше своей головы) и непонятно откуда взявшиеся сундуки, как бы приглашая в них насыпать золото.

– В этом нет необходимости, Кувалдон. Вассалы на судьбу не

жалуются, – небрежно отмахнулся Виниту.

Громилы снова расстроились, но остались стоять, надеясь, что правитель вдруг передумает. А тот, увидав, что у него, наконец, появились благодарные слушатели, решил поделиться с ними своими мыслями:

– Границы нашего государства постоянно расширяются. Каждый день к нам присоединяются всё новые и новые адепты морали – «нападай на ближнего, пока тот всё не попрятал». Становится скучно играть. Да ещё моя «вторая половинка» в реале, с которой недавно познакомились, постоянно требует к себе много внимания. О! А как прошла с ней прошлая ночь? Ты сечешь, о чем я, Кувалдон? – Вождь широко заулыбался. Все присутствующие в ответ, тоже натянуто заулыбались фальшивыми улыбками и закивали. – А тут скукотища! Все надоело. Пора передавать дела по управлению клана кому-нибудь смышлёному и бойкому! Хотя бы на время. Пока мне не наскучат отношения с новой девушкой.

Что тут началось. Праздник и ликование! Приближенные Игроки чуть ли не в ламбаду пустились. Устроили потасовку с кучей-малой за право быть приемником. Лупцуя друг друга, они стали выпячивать вперед грудь, указывать жестами на себя, при этом оттесняя соперников. В этот радостный момент в зал вошел Мажордом и торжественно объявил о прибытии главного шамана клана, придворного читера[4] и шута по совместительству — Кобучи. За ним бесцеремонно вбежал тот самый объявленный Кобуча, видимо, уже как-то прослышавший о щедрости Виниту и прокричал:

– Вождь, у меня хороший новости! Барон Кабан де Хряк разбил нашего беспокойного врага *«Алекса»* наголову. Теперь ему остаётся только картошку выращивать на огороде в «Счастливом фермере»! Тут мы ему подняться больше не дадим.

– Я рад, Кобуча. И нисколько не сомневался, что маршал клана его одолеет. Да, безопасные игровые приложения типа «ВКонтакте» – как раз для этого наглеца. Может, даже подкинем ему ещё денег на помидоры, – Виниту зевнул во весь рот, выражая свое отношение к продолжению этой темы.

– Но ты обещал мне отдать во владение город «Цитадель Алекса»! Тот, что он захватил у меня в прошлом месяце, – заканючил Кобуча.

Повелитель хотел было уже ответить доставучему Кобуче: «Раз обещал, тогда бери», но в этот момент передумал.

– С чего это ты считаешь, что достоин этого поселения? И даже не вспотел, чтобы его вернуть обратно! – раздался вдруг за их спинами насмешливый голос.

Виниту, Кувалдон и Кобуча резко обернулись на звук. Рядом с троном стоял неизвестно откуда взявшийся в покоях Вождя незваный посетитель.

Выглядел он примерно так: высокого роста мужчина, на вид лет пятьдесят, крепкого телосложения, лысый, половина лица и головы закрывала металлическая маска, в которую вместо глаза был вмонтирован видеообъектив с красной подсветкой. Незнакомец был одет в чёрную тунику, подпоясанную широким блестящим поясом. На спине туники был нанесён объёмный голографический рисунок в виде белого иероглифа, похожего не то на неизвестную электросхему, не то на распайку радиодеталей. Еще гость был одет в шёлковые белые брюки, заправленные в чёрные лакированные сапоги с острыми носками. Из рукавов туники выходили защищённые толстой изоляцией провода и скрывались под кожей тыльных сторон кистей рук.

Мужчина широко улыбался, приветливо раскинув в стороны ладони, показывая, что он безоружен. При этом, ничем не выказывая беспокойства перед хозяевами и возможной угрозой расплаты за несанкционированное вторжение в покои, вход в которые, кстати, для простых смертных запрещен.

– А ты откуда тут взялся, пугало огородное? На маскарад, что ли, вырядился? Робот-шмобот! У нас так украшают только каторжников, тоже предварительно выколов им глаза и загоняя под кожу раскалённые металлические штыри. Тебя, уродец, видимо ими уже обработали? Рассказывай, давно чалишься? Ха-ха-ха! – Кобуча ехидно рассмеялся. Приглашая присоединиться к смеху Вождя и, стоящих неподалёку, напряжённых охранников и Игроков. Но те застыли, ожидая малейшего сигнала от Правителя.

Главный шаман был ещё по совместительству придворным шутом и балагуром. Он задирал без исключения всех гостей и новичков во дворце, чтобы доставить развлечение Повелителю клана и его приближённым. Вот и сейчас, Кобуча хотел сначала поиздеваться над этим нежданчиком, а затем передать его в руки палача. Всё же какое-никакое, а удовольствие для Вождя. Но, заметив отсутствие должной веселой реакции зрительской аудитории, стал прыгать вокруг гостя, кривляться, гримасничать и потешаться над ним.

– И кто ты такой вообще? – допрашивал он, меняя интонации в голосе на издевательские.

– Зовите меня Фортраном, я теперь ваш соклановец, – гость показал на герб клана, проступивший у него на тунике. – И попрошу обходиться со мною повежливее, в соответствии с моим статусом.

– Ты, наглое чудило-мудило из Верхнего Тагила, будешь мне!

Шаману клана! Придворному читеру и ближайшему сподвижнику Вождя, ещё указывать, достоин ли я этой добычи или нет? Да я столько ресурсов переслал на создание той огромной атакующей армии, что ты, имбецил, даже представить себе не можешь! Я тебя за твою борзоту могу в пять секунд так забанить[5], что потом пойдёшь следом за Алексом – играть в «Счастливого фермера».

– Молодой человек, грубить старшим чревато, а угрожать тем более! – спокойно отреагировал на наезд Фортран.

– Какой я тебе молодой человек! Как там тебя… Фуфран что ли? Не, Фуфлон! Да я постарше тебя буду. Ваще, ты достал меня! Сейчас распылю тебя сам, собственноручно! – при этом шаман начал делать какие-то пассы руками и шёпотом произносить наговоры.

На голову гостя неожиданно вылилось жидкое пламя и охватило его сверху донизу. Тот демонстративно даже не поменял позы, в которой стоял. А огонь, погорев несколько секунд, почему-то стал затухать и потух полностью, не оставив даже следа.

– Не трать силы, Коля Боучев, твоя глупая тринадцатилетняя головка школяра совсем не знает, куда их применить. Зато я знаю!

При этих словах Кобуча внезапно осёкся, а Виниту удивлённо переспросил:

– И что же ты ещё про него знаешь?

Фортран сделал небрежный отмахивающийся жест рукой. Поле маскировки слетело с великовозрастного хохмача, и Кобуча превратился в обычного азербайджанского мальчика.

– Знаю, что живёт он в Баку, забросил учёбу ради игры. В школе его дразнят «Конь еб*чий». Что он безграмотный хакер, лузер, юзающий чужие баги[6]. Шко-ло-ло, бездельник, понахватавшийся паролей в Интернете, строящий из себя взрослого шамана и придворного читера.

Правитель и министр «выпали в осадок», а Фортран снова обратил внимание на развенчанного придворного:

– Пока ты тут придуривался и искал способ, как подкатить к Вождю, я со своими воинами захватил Цитадель Алекса перед носом у вашего маршала. И теперь Цитадель принадлежит мне по праву первого! По сравнению со мной, ты – недостойный жалкий прыщик и зашквар! Иди домой, утри сопли и не мешай взрослым дяденькам разговаривать.

В этот момент обиженный мальчик опять попытался что-то колдануть ,и на Фортрана вылилась концентрированная кислота. Она, пошипев и попузырившись немного для приличия на одежде, так же, как и пламя, тихо нейтрализовалась, не оставив никаких

следов воздействия.

– Ты же мне заливал, что тебе тридцать лет? Истории всякие рассказывал, как трахал много женщин, – удивленно спросил Виниту у сжавшегося от страха пацана. – Соврал? Зачем?

– Чтобы быть с вами на равных… – потупив голову, промямлил Кобуча. – Иначе вы со мной не стали бы общаться.

– Ты ведь хорошо знаешь наши обычаи, мы принимаем в клан игроков старше пятнадцати лет! И то только тех, кому доверяем. Ты обманул меня, значит, потерял доверие. Потерял доверие – опустился в статусе на самое дно и стал крысой. Иди теперь и убейся «апстену», лживый сопляк! Я больше за тебя не заступаюсь! И никто из Варваров тебя не поддержит, пока не докажешь, что тебе можно доверять.

– Вождь, я ведь никому не сделал ничего плохого своим обманом. Подумаешь, возраст завысил! Я же для вас старался, помочь хотел, развлекал. Клянусь. Не выгоняйте! – Опозоренный читер пополз на коленях, схватился за плащ вождя. И умоляюще посмотрел на Повелителя. А тот возмущенно стал ногой отпихивать от себя назойливого мальчика, но не преуспев, сдался.

– Хорошо, вот тебе последняя возможность, Кобуча! Докажи, что ты не крыса, а порядочный «челл». Наваляй в поединке этому выскочке «по самые не балуйся» и забери у него свой город. Тогда, я, может быть, разрешу тебе остаться в «Варварах». Иначе он, по праву сильного, станет шаманом и заберёт себе твоё имущество, включая оставшиеся города. А ты пинком под зад вылетишь в клан «Лузеров» без права возвращения.

Фортран, не обратив внимания на «выскочку», с достоинством поклонился Вождю и произнёс:

– Называй меня лучше не шаман, а кибермаг, – он сделал лёгкое движение рукой – и Правитель ощутил у себя в руках бокал с коктейлем «Б-52», который к тому же ещё и горел. – Устраивайся поудобнее на троне, Великий! И наслаждайся магическим поединком! Пусть это станет для тебя достойным развлечением. Этот малец – дилетант в вопросах магии, да ещё и трус! Он может выставить за себя на поединок защитника, созданного своим колдовством. Я даже разрешаю ему просто уйти без боя, иначе он ощутит на себе весь неприятный процесс избиения младенцев.

– Сейчас мой телохранитель посадит тебя на нож, и посмотрим, как ты дальше запоёшь, —Кобуча истерично заверещал, щёлкнул пальцами и… Навстречу его противнику вышел накаченный, как Шварценегер, голый по пояс мечник, ростом на две головы выше Фортрана. Злая демоническая усмешка проступала у него на зверском лице. В руках он вращал

одновременно два меча, а его мышцы буграми перекатывались под кожей, как будто здоровяк питался только одними мячиками для тенниса.

– Хороший полуфабрикат для моего будущего слуги ты предоставил мне. Да он еще одержим демоном. О-о-о, спасибо!

Кибермаг направил на воина обе руки, скрючил пальцы и прищурил глаза. Из пальцев возникло излучение в виде потока частиц и обвилось вокруг качка. Оно создавало искажения пространства, и было едва заметным для окружающих. Мечник с тупым и удивленным выражением лица сразу же прекратил двигаться, как будто его целиком залили в прозрачный бетон. Было видно, что он напрягался, но пошевелиться уже не мог.

– Ну, вот и всё! Ему необходимо немного созреть в его новой оболочке, – на глазах присутствующих боец стал покрываться слоем серого металла.

– Сволочь! – снова в истерике заорал Кобуча. – Я так долго прокачивал этого героя, – он стал нервно озираться на остальных присутствующих, умоляюще глядя на них и ища поддержки. Но воины из охраны Правителя смотрели прямо перед собой. А сам Виниту демонстративно сделал движение бокалом в сторону кибермага, показывая ему своё расположение.

– Тебе он больше не понадобится! Вали отсюда, мальчик, пока я добрый.

Фортран, уверенный в своих силах и превосходстве, ослабил внимание к униженному врагу, и тот не медля этим воспользовался. Мальчик, на ходу трансформируясь в Сефирота Семияза, выхватил отравленный нож из-за пояса и, к полной неожиданности остальных, метнул его в шею соперника. Маг поздно отреагировал на подлый прием, но, благодаря быстрой реакции, успел все же закрыться от броска правой ладонью. Метательный клинок вошел в нее, пробив насквозь, и застрял там. Яд с ножа, а точнее, программный вирус, тут же проник в рану и начал разрушительное воздействие. Рука Фортрана нагрелась и засветилась, как расплавленный металл.

– Аааыыххх! – закричал, корчась от боли он. – Ты не мог в него вселяться! Ты же Светлыыыгггхх! – По телу мага пошли красные пятна, которые сразу начали набухать и разрываться, как будто изнутри готовилось извержение раскалённой магмы. Внутренняя борьба с вирусом шла с переменным успехом: тело то распухало, то сжималось. В течение минуты кибермаг изрядно осунулся и почернел, его сильно трясло. Под конец он рухнул на пол и конвульсивно забился.

Шокированный Вождь со страхом смотрел на «нового» Кобучу, постаревшего лет на пятьсот, пытаясь сообразить, что от

него ожидать дальше. А состояние дерзнувшего на его место при дворе кибермага, было плачевным. Обугливающаяся правая рука и множественные разрывы в теле, из которых прорывалась запредельная энергия, формировали безнадежный прогноз! Вероятно, у него скоро наступит агония и некому будет остановить распоясавшегося «старого мальца».

А Кобуча-Семияз, пританцовывая гоголем, расхаживал вокруг умирающего противника. Он периодически злорадно пинал поверженного ногой, желчно приговаривая:

– Ну что, козёл! Теперь ты понял, на кого свой инопланетный хвост поднял? Кто из нас дилетант в магии? Ты надолго запомнишь силу настоящего Сефирота! Выпей «йаду»! Он разрабатывался не на земле… И привет тебе от Метарона!

В этот момент, вокруг застывшего на месте мечника прозрачное поле медленно растворилось. Он полностью покрылся металлом, трансформируясь в страшного киборга – Инквизитора с красными горящими демоническими глазами.

Фортран собрал все силы. Немного приподнялся на здоровой руке над полом и прохрипел:

– Подняв на меня оружие, Небожители, вы сами себе подписали смертный приговор! Инквизитор, убей его, – застывший железный голем моментально вскинул меч и одним ударом отсёк голову улыбающемуся торжествующему Семиязу. Отрубленная голова покатилась по полу к ногам Вождя. А от тела стала истекать энергия в виде прозрачной эфирной субстанции и молний. – И заодно тоже передай привет своим небесным хозяевам, чтобы они больше не лезли в наши земные дела.

Маг, покачиваясь и морщась от боли, поднялся на ноги. Принял на себя все молнии, исходившие от убитого и, уже более свежим, подошёл к Виниту:

– Теперь я – кибермаг клана! Ты обещал, Вождь, – победитель на глазах заметно набирал силу и выздоравливал от пережитого недуга.

– Да, не спорю, и пусть будет так! Ты хорошо потешил меня сегодня. Давно я не видел такой интересной схватки колдунов.

– Я убил для тебя не просто обманщика и шарлатана. Это был «Наблюдатель» из другого клана!

– Это из какого? – Вождь заметно напрягся, узнав о шпионе, пригретом собственноручно возле своей особы.

– Клан пока никак себя не обозначает и только планирует тут нарисоваться… Назовём его для ясности кланом «Архангелов», – после небольшого раздумья проговорил Фортран.

– Что ж, ты избавил нас от вражеского «стукача», показав себя сильным воином и умелым магом! Поэтому, прими от меня эту

Звезду власти. Назначаю тебя моей правой рукой и правителем клана в моё отсутствие, – с этими словами Виниту водрузил на шею Фортрану орден главы клана на золотой цепи.

***

В одной из Московских квартир от долгого оцепенения за компьютером очнулся мужчина. Он непонимающе начал оглядывать свою одежду и окружающую обстановку комнаты. За его спиной послышался нежный женский голос:

– Дорогой, я долго ещё тебя должна ждать? Когда ты уже бросишь свои игрушки?

– Да, сейчас иду к тебе, любимая! Я немного задремал за столом, и мне приснился странный сон… Как будто я на самом деле нахожусь в игре и наблюдаю за битвой двух колдунов.

– Вот к чему приводят бессонные ночи за компьютером. Ложись быстро!

***

– Коля! Ты когда будешь делать уроки на завтра? – мать подошла к сыну, сидящему за компьютером, и слегка потрепала его по голове. Голова ребенка неожиданно неестественно откинулась назад, а изо рта и носа потекла кровь. Остекленевший взгляд мёртвых глаз мальчика уставился в потолок…

Над спящими жилыми кварталами Баку разнёсся пронзительный, полный боли и отчаянья женский крик. В дом номер 9 по улице Бурньярда Сардарова пришла нежданная беда.

***

– Адепт, носитель сущности Семияза перестал подавать признаки активности. Вероятно, он был раскрыт и устранён на обоих уровнях жизни индивидуума, – сообщил тот, кого называли Метароном, – при этом он сильно напрягся. Плотно сложил крылья за спиной и понурил голову, ожидая скорого наказания.

– Он был падшим Наблюдателем. Одним из таящихся злых григори… Мне известно о его порочной связи с земной женщиной! У него была возможность искупить свой грех и вернуться в божественное лоно. Вот поэтому я и выбрал его для этой миссии, – равнодушно пожал плечами и отмахнулся тот, кого звали Микаэль.

– А кто это вам позволил распоряжаться чужими душами и перспективными тёмными ангелами? – в туманном пространстве

неожиданно вспыхнула ярко-красная сфера, распространявшая вокруг себя сильный жар и огненные всплески. Грозный окрик исходил из неё.

Собеседники, услышав его, резко повернули головы на сто восемьдесят градусов, игнорируя ограничение шейных позвонков (если бы это были тела людей). И тут же поморщились от смрада, исходящего со стороны визитёра.

Микаэль, быстро взял себя в руки и громогласным голосом ответил огненному шару:

– Вам, падшим, запрещено сюда подниматься! Как ты посмел, явиться в покои Всевышнего? Я буду вынужден доложить о твоей дерзости Самому!

– Я как раз сам к нему и направлялся, чтобы сообщить о нарушении Великого соглашения между Тёмными и Светлыми о неприкосновенности определившихся душ и последователей одной из сторон. Напомните мне, что полагается виновному за нарушение данного соглашения?

– Лишение Божественной сущности. И ссылка на землю простым смертным носителем высокоэнергетической оболочки – попросту души. Но ты же не просто так пришёл сюда спрашивать прописные истины? У тебя есть необычное предложение для нас, не так ли? – снизил тон Микаэль.

– Вы оба прекрасно знаете… Что в нашей замкнутой системе, развёрнутой вокруг Земли, запас душ строго ограничен и невосполним. Потеря любой души отражается на целостности нашего мира. И за каждую разрушенную душу с нас спросит Он! А лично с меня спросит за эти самые пропавшие темные души!

– Тебе не впервой нести божественное наказание.

– Оболочки годами накапливают силу, повышают свой уровень и ёмкость, чтобы по зову Всевышнего оставить своего носителя и вернуть энергию нашему миру. А вы уничтожили тёмные души, собирающие энергию для падшего мира и принадлежащие мне. Плюс подставили моего Наблюдателя.

– Не нагревайся ты так! И перестать распространять этот смрад. Это же ради нашего общего дела! Мы работаем над поимкой инопланетного Браконьера.

– А результатов нет! Браконьер по-прежнему истребляет носителей, потому что вы, два напыщенных ангелочка, занялись делом Тёмной стороны, в котором оба мало что понимаете.

– Микаэль, я не собираюсь больше терпеть от Нечистого оскорбления и нравоучения! Я его сейчас низвергну обратно в ту преисподнюю, откуда он вылез.

– Спокойно, Метарон, проявление эмоций удел низших форм жизни – носителей. Ну, и падших ангелов, конечно, – Верховный

архангел улыбнулся в сторону огненного демона. – Он ещё не закончил свою лекцию, давай его внимательно дослушаем.

– Так вот! Я считаю, будет справедливым в ответ, если мы для восстановления нарушенного баланса, уничтожим светлые души за потерянные темные. Но так, чтобы с помощью их носителя добраться до Браконьера и деактивировать его. Для этого я отправлю на землю суккуба. Она в нужный момент выпьет все силы из врага и окончательно решит проблему, – быстро перешёл к делу Сатана.

– Что ж… Я вижу, ты надеешься опустить уровень незваного гостя до обычного носителя? И в конечном итоге заполучить его к себе? Поглядим, как это у тебя получится. А пока пусть будет так, но я хочу знать, как продвигаются дела.

Огненные всплески растворились в сумрачном тумане вместе со сферой Сатаны, но запах серы ещё долго напоминал о его прорыве из преисподней.

глава 10

Сержант мародёрской группы, по приказу *«Барона Кабана де Хряка»*, командовал операцией по захвату статуи Паладина в деревне *«Алекса-1»*. Все шло по плану: сопротивление крестьян быстро подавили, укрепления и постройки подожгли. Проблем не предвиделось, если бы не появилась эта сумасшедшая девица-рыцарь, без герба на щите.

Она с ватагой лапотников ударила в тыл, ничего не подозревающим расслабившимся мародерам. Подняла в их рядах панику и на копья, уничтожив большую часть отряда грабителей. И вот, чтобы поквитаться, он встретил ее на площади, идя за ней по трупам своих воинов. Воительница, такая стройная и гибкая, как пантера, упорно прорубалась сквозь строй его отборных копейщиков. Её ярость и ненависть неудержимы! И ни один боец не мог преградить ей путь, не рискуя быть зарубленным.

Одно мгновение сержант предполагал, что отряд сейчас дрогнет и обратится в бегство под натиском маленькой кучки смельчаков, которые на кураже прижали к памятнику на площади два десятка его закалённых ветеранов. Но, несмотря на отчаянную вылазку, силы защитников деревни были несравненно меньше атакующих, и воины этой свирепой пантеры падали один за другим. И вот осталась только она… Но копьеносцы вряд ли смогут остановить её простыми деревянными кольями.

Оценив низкую эффективность тактики боя своих солдат, сержант взял в руки лук, вложил стрелу и натянул тетиву. Придётся стрелять через своих воинов. В этот момент

воительница пробилась к статуе неизвестного Паладина и встала рядом с ним на постамент. Ветераны рассказывали, что такой памятник добавляет силы обороняющимся воинам.

«Может, это правда, а может, и нет. Но не зря Барон приказал доставить статую к нему. Однако мешкать некогда. Лучшего момента для стрельбы и не придумаешь. Девушка теперь возвышается над всеми, представляя собой хорошую мишень! – стрелок отпустил тетиву. Стрела запела и устремилась в сторону очаровательного и смертоносного врага. – Жаль её убивать, но иначе она убьёт нас!».

Командир войска де Хряка протянул руку в колчан на спине за следующей стрелой, но нащупал только одну – последнюю.

– Ничего, двух мне вполне будет достаточно, чтобы остановить её навсегда! – Со скоростью, доступной лишь опытным лучникам-ветеранам, он, немедля выпустил в цель вторую стрелу.

– Все, дело сделано! – Сержант широко улыбнулся произведённым выстрелам. Как улыбаются мастера, рассматривая свою, только что законченную работу, претендующую на шедевр. Уклониться от этих стрел гибкая противница уже никак не успевала…

***

Голубка на плече Анастасии неожиданно вспорхнула. И, спустя мгновение, в спину чуть ниже сердца пришелся сильный удар, помявший доспех, от которого девушка покачнулась и чуть не упала с постамента. Обернувшись, она увидела падающую вниз с расплюснутым наконечником стрелу, нанизавшую на себя её бедную птицу!

«Она же встала на пути стрелы и отвела погибель от моего сердца! Благодаря ей я ещё жива!», – промелькнула мысль в голове Насти. Но в следующий момент со свистом другая стрела клюнула уже в правое плечо с такой силой, что воительницу отбросило на памятник.

От внезапной боли девушка выронила меч. Из её правой руки, пробив насквозь латы, торчало длинное деревянное древко с оперением. Боль парализовала тело, силы стали утекать. Из рук также выпал внезапно потяжелевший щит. А враги, увидев слабеющего противника, стали подбираться всё ближе, радостно крича и угрожая оружием.

Раненная, она из последних сил прижалась к Паладину и прошептала:

– Ты позвал меня к себе, Звёздный рыцарь, чтобы умереть? Ну, почему ты стоишь и молчишь, как железная статуя?! – С

последними словами девушка прильнула своими губами к губам окаменелого лица своего избранника.

На мгновение Насте показалось, что она целует холодный камень и что все её попытки оживить Алекса тщетны. Но буквально через несколько секунд, словно ток пробежал между их телами. Губы Паладина стали смягчаться и теплеть. В ушах появился и стал нарастать тихий гул, похожий на звук набирающего обороты вентилятора охлаждения. А также раздался треск, как будто кто-то заземлял провод высокого напряжения.

Девушка почувствовала в теле статуи легкую вибрацию. И тут, вдруг внезапно взвыли сервомоторы доспехов Алекса. Великан, ожив, обхватил одной рукой девушку за талию. Затем с лёгкостью и быстротой оторвал её от земли. И, поворачивая свой корпус вполоборота, переставил Анастасию себе за спину, закрывая собой от выстрелов врагов. Во время переноски он прижал её к себе так сильно, что воительница почувствовала напряжение в своей броне, ещё чуть-чуть, и она промнется от давления.

Наклонив к ней голову, Алекс поцеловал в ответ и произнёс:

– Спасибо, моя госпожа! Прими мой поцелуй как символ преданности твоего верного рыцаря, – при этом он, не поворачивая головы в сторону врагов, завертел правой рукой здоровенный меч. Устрашающее оружие быстро описывало круги. Его кромки ярко засветились, как будто там металл нагрелся до высокой температуры.

Все стрелы и копья, брошенные в Алекса и Настю, при соприкосновении с мечом разлетались кучей опилок, словно попадали под циркулярную пилу. Несмотря на сильную боль, Анастасия прильнула к могучему телу своего избранника. Она смотрела в его глубокие зеленоватые глаза и, отвечая на его поцелуи, не смогла удержать слёзы.

– Почему ты так долго не отвечал? – она стучала кулачком ему по твёрдому панцирю, как будто по чёрному мрамору.

– Дорогая, ты позволишь, я отлучусь тут ненадолго, а потом всё объясню? – Алекс осторожно отстранил плачущую девушку. Затем распрямился, как будто вырос на целую голову и захлопнул зеркальное забрало шлема. Он стремительно, как хищник, спрыгнул в самую гущу опешивших врагов. Пара мгновений – и все они уже лежали, истекая кровью, на земле.

Лучники не стали дожидаться, когда Паладин обратит внимание на них и припустили бежать без оглядки из догорающей деревни. Однако не все они успели выйти за пределы посёлка. Меч, сверкающий огненными кромками, забрал себе их

души. Чёрный рыцарь вернулся к раненой подруге и протянул закованную в латы руку. В свете догорающих построек девушка лучше рассмотрела своего спасителя.

В высоту Алекс был около двух с половиной метров. А за его широкими плечами можно свободно укрыть несколько человек в боевых доспехах. Его латы скорее напоминали инопланетный боевой скафандр из фантастического фильма. На полированной поверхности панциря, сделанного из неизвестного материала, подмигивали разноцветные огоньки и играли блики. На броне множество панелей, карманов и отделений, большой меч покоился во встроенных ножнах за спиной.

Плавное движение этого громадного мужчины скрывало в себе неимоверную силу. А звуки работающих сервомоторов создавали сходство с высоким человекообразным роботом.

Пришелец склонился и снова поцеловал девушку.

– Мне ни разу не доводилось целоваться, наша раса давно забыла об этой возможности. Я никогда бы не подумал, что способ передачи энергии, которой ты спасла и освободила меня, может быть таким приятным и сладким! – сказал он после долгого поцелуя, от которого воительница едва пришла в себя. Его прикосновение приводило её в состояние волшебного сна. Алекс осмотрел возлюбленную и нахмурился, увидев хвост стрелы, торчащий из её руки:

– Потерпи, дорогая, сейчас будет немного больно.

Анастасия, не успев сообразить, что собирается сделать рыцарь, в следующую секунду вскрикнула. Так как он с неожиданным проворством резко обломал хвост и выдернул стрелу за наконечник. Резкая боль пронзила всё тело. Девушка едва не потеряла сознание.

Исполин, не теряя времени, приоткрыл на правой руке своего космического доспеха панель и направил оттуда зеленоватый лазерный луч на истекающую кровью рану. В раненой руке защипало… И прямо на глазах рана затянулась здоровой кожей. Да так, что даже шрама не осталось. Пока изумлённая воительница удивлялась сказочному излечению, её доспех также претерпел необычный ремонт: полностью затянулась рваная дыра на руке и выпрямились все вмятины и царапины на латах. Под завершение восстановительных процедур броня Анастасии стала блестеть так, как будто её неделю натирала пастой ГОИ рота солдат.

Затем переливающийся бликами великан опустился перед Настей на одно колено. И, взяв её руку в свои, прикоснулся к ней губами и произнёс:

– Госпожа, прими клятву верности твоего рыцаря! Я также прошу твоей руки в обмен на моё сердце и любовь. Ты спасла мою жизнь, и теперь она принадлежит тебе. Пожалуйста, не отвергай меня и стань моей супругой! С этого момента я готов ради тебя оставить свой мир и, как твой генерал и воин, защищать от врагов. Теперь без тебя мне жизнь – не жизнь! А с тобой будет смерть – не смерть. Ответь мне только одним словом: «Да» или «Нет».

Анастасия не верила своим ушам. Только что она была одинока и потеряна для всего мира. Готова отдать всё за то, чтобы найти милого и единственного! Такого, кто станет для неё опорой и защитой. Будет с ней ласков и нежен, захочет носить на руках и заботиться. Предложение Алекса застало её врасплох. Она даже и не подозревала, что так ждет и хочет этого. Этот мужчина для неё был тем идеалом, о котором она всю жизнь мечтала. Он полностью соответствовал всем её грезам и представлениям о муже.

Сердце девушки бешено застучало, но вдруг ее охватил страх, что это происходит с ней во сне, а не наяву. Что она проснётся и окажется опять одна, если сейчас же не ответит своему рыцарю. Кровь отхлынула от головы, слишком много тяжелых эмоций пережила она за этот день. Слишком много сил потеряла в битве с врагами, насмотревшись на кровь и убийства. Слишком много боли перенесла от полученной раны, что ей едва хватило силы тихо прошептать:

– Да! – и она упала без чувств. В этот момент над ними на несколько мгновений вспыхнул яркий свет. И электронный женский голос произнес:

– Аккаунт передан под управление «Алексу-1».

Алекс бережно подхватил свою возлюбленную и заботливо уложил её голову у себя на плече. Затем направил правую руку на лежащие повсюду тела убитых и раненых воинов. Из открытой панели на предплечье его скафандра засветился зеленоватый лазерный луч и заплясал по лежащим телам, выискивая живых.

Через минуту все, кто умирал на поле боя, уже поднимались и с удивлением осматривали себя и других в поисках следов ранений и повреждений.

Их удивление, впрочем, длилось недолго. После того, как бойцы пришли в себя, они обнаружили, что стоят среди своих врагов и с ненавистью смотрят друг на друга, готовые в любую секунду снова броситься в драку. В этот момент Паладин поднял руку вверх, привлекая всеобщее внимание ослепительно ярким прибором в руке. Силой света похожим на блеск электрода во

время сварки металла.

Алекс заговорил монотонным завораживающим голосом, усиленным специальным устройством своего доспеха, подавляющим волю и не дающим никакой возможности ослушаться:

– Присоединяйтесь ко мне, воины. Теперь вы принадлежите и служите нашей госпоже Анастасии! – Бывшие противники под действием излучения на короткое время оцепенели. Нашивки на их одежде, указывающие на принадлежность *«Барону Кабану де Хряку»*, растворились на поверхности грубой ткани. Вместо них появились нашивки с ником – *«НасТ9І»*.

Когда рыцарь окончил таинственный ритуал перевербовки, новообращенные воины вышли из завороженного состояния и стали растерянно озираться по сторонам. Звёздный генерал отдал приказ им собрать оружие и построиться. Затем, окинув взглядом руины деревни, повёл увеличившийся отряд обратно домой, неся на руках свою драгоценную ношу, так и не пришедшую в сознание. Как только последний человек из его вооруженной группы вышел за пределы поселения, оно перестало существовать, как будто его и не было.

глава 11

Настя очнулась утром в своей кровати. Быстро поднявшись и собираясь на работу, попыталась все вспомнить, когда и при каких обстоятельствах умудрилась лечь в постель.

Она ясно помнила, как села вечером за компьютер, зашла в игру, затем… Всё происходящее представлялось сном, но таким ярким и запоминающимся, словно пересмотрела фильм. В отличие ото сна, ей не составило труда воссоздать все подробности: как она шла на помощь Алексу, как потеряла в бою всех бойцов, как её ранили. При этом Анастасия поглядела на свою правую руку – рука была в полном порядке. Затем они целовались.

«В игре – целовались! А ведь это было как по-настоящему. Я ведь всё чувствовала, как наяву», – Настя закрыла глаза и попыталась вспомнить все ощущения в теле, когда их губы соприкасались. Приятная истома тут же охватила грудь при одной только мысли об этом. В момент их поцелуя странное состояние наполняло тело. Как будто все силы то покидали её, то снова возвращались. Чувствовать это было так приятно, даже, несмотря на последующее бессилие, которое было сродни тому, что бывает после долгих любовных утех. – А ведь он же предложил мне стать его женой! И я согласилась, – красавица

сначала радостно затанцевала перед зеркалом, но внезапно нахмурилась и остановилась. – Это же было всё в игре! А наяву я по-прежнему одна. Стоп. А вдруг он в реальной жизни тоже свободен и хотел бы встретиться? Хотя такие мужчины редко бывают свободными. Я ведь про него совсем ничего не знаю. Где он живёт, женат или нет, есть ли дети, чем занимается по жизни? Сегодня вечером обязательно у него всё расспрошу.

Ой! Я что-то собиралась подготовить к сегодняшнему дню? Вот чёрт! Флэшка в компьютере! Я же… совсем забыла закончить одно дело», – Настя кинулась к компьютеру и выдернула флэшку из разъёма. – Ладно. Попробую закончить на работе. Ну, хотя бы, что смогу, пока Фёдор Сергеевич не хватится.

***

Добежав до рабочего места, влюблённая девушка первым делом загрузила вчерашний недоделанный документ, надеясь его успеть подготовить и распечатать начальнику для ознакомления. Открыв файл, она сначала подумала, что ошиблась, что запустила совсем не то, что хотела. Но, приглядевшись повнимательней, потрясенно округлила глаза. Весь её ПКД, который вчера с трудом пыталась составить на работе, не завершенный даже наполовину, был уже полностью подготовлен и прекрасно оформлен!

Сомневаясь в своей твердой памяти, Анастасия открыла копию файла, хранящегося на рабочем столе компьютера, и сравнила. Документы различались как небо и земля.

В её рабочем отчете была лишь сплошная «вода без киселя». Зато на флэшке документ изобиловал чёткими обозначениями сути рабочих проблем и недостатков! Имелись также и конкретные предложения по их устранению. Даже приводились цифры необходимых затрат. Всё было написано лаконично сухим деловым языком, стиль которого может и должен был понравиться привередливому начальнику.

«И когда всё это успела написать? Не во сне же! Я и бодрствующая так не смогла бы», —слегка ошарашенная, она отправила документ в распечатку на принтер и поглядела на сгорбленную за компьютером подругу. Алёна выглядела так, как будто всю ночь разгружала вагоны. Спать ей точно сегодня не довелось. Опухшее, не накрашенное лицо, синие круги под красными глазами, вместо причёски – «повышенная лохматость». Голова то и дело норовит упасть лицом в клавиатуру.

– Алёнка! Ты в порядке? Уже подготовилась к отчету перед начальством? – Настя подошла к подруге и заглянула в экран её

компьютера. Судя по количеству напечатанного текста и по не отформатированным строчкам, документ был далёк от идеального.

– Иванова, Смирнова! Я долго должен ждать от Вас результатов планирования корректирующих действий? – раздался из кабинета требовательный голос начальника.

Девушки взяли папки с распечатанными листами и, опустив головы, пошли «на ковёр».

Фёдор Сергеевич строго поглядел на них поверх очков, оценивая по внешнему виду, кто как провёл ночь и хмыкнул, остановив взгляд на Алёне. Анастасии даже показалось, что начальник от предвкушения приятного для него разноса подчинённых сейчас начнёт потирать руки. Но Фёдор Сергеевич руки потирать не стал. Вместо этого он поправил оправу на носу и раскрыл сначала ее документ. Пока руководитель читал, его поначалу непроницаемое лицо начало самопроизвольно вытягиваться, глаза расширяться, а рот приоткрываться. Несколько раз он снимал очки, чтобы протереть салфеткой. В конце концов, отложил папку и внимательно посмотрел на Настю.

– Анастасия, я ещё не полностью изучил твою отчетность, но уже сразу вижу в ней некоторые слабые места. Согласно твоему плану, на корректировку недостатков ты предлагаешь потратить сумму, равную месячному обороту нашего предприятия. Ты хоть для интереса заглядывала в бюджет отдела? Где ты видела там такие цифры? Возможно, твои предложения были бы интересны руководству. Но никто нам не одобрит таких незапланированных расходов. Ладно… Позже ещё поговорим об этом, а теперь закрой за собой дверь и ступай работать. А ты, Алёна, пока останься.

«Откуда же мне знать, какие там цифры? Я и не открывала никогда этот бюджет. Хотя, действительно, надо его почитать», – подумала про себя Настя, выходя из кабинета шефа и направляясь к стеллажу с документацией отдела.

А начальник еще долго разговаривал со Смирновой за закрытой дверью. В офисе было слышно, как он громко её отчитывал, но слов разобрать было невозможно. Алёна вышла оттуда сама не своя, глаза на мокром месте, губы сжаты, руки трясутся. Дойдя до своего рабочего места, она отвернулась от подруги и еле слышно всхлипнула.

– Алёнка! Как ты? Что он тебе наговорил? – Анастасия попыталась отвлечь коллегу, «пострадавшую от произвола руководителя» от грустных мыслей и успокоить, гладя рукой её по плечу. Но Алёна резким движением отстранила руку и с ненавистью срывающимся голосом бросила:

– Тоже мне подруга! Могла бы, и помочь, как обещала. Раз у тебя всё так хорошо получается! Этот «ретроград» лишил меня премии. И полчаса компостировал мне мозги, тыкая в нос твою работу, при этом приговаривая: «бери пример с Ивановой!».

– Прости! Но я честно, сама не знаю, как его написала. Помню только, что садилась вечером за компьютер и забыла про этот ПКД напрочь. Как легла, уже не помню. Утром просыпаюсь в кровати и бегом на работу. Думаю, доделаю там. А в офисе гляжу, а документ-то уже готов, – понизив голос до шёпота, стала объяснять Настя.

– И что ты там такое делала за компьютером? Что даже про работу забыла? А это гребаный ПКД потом сам по себе появился и распечатался? – Вложив остатки сил в сарказм, Алёна недоверчиво глянула в глаза коллеги. И чувство досады ещё больше охватило её.

Мало того, что подруга позаботилась только о себе, даже не предложив помощи. Так она ещё нагло врёт с честными глазами! Что у неё, мол, всё само возникло из ниоткуда.

«Так друзья не поступают! Где взаимопомощь и солидарность? Провинились обе. Она где-то подсуетилась, а про меня забыла. И «козлом отпущения» сделали лишь меня. Я тебе припомню это взыскание, Настя! Из-за него мне ещё долгое время премии не видать», – со злостью про себя подумала Алёна, вытирая глаза платком.

– Ты не поверишь, я опять попала в игру. Всё было как наяву, люди, животные, здания, поля, леса, небо! А ещё он. Этот парень, точнее, это был мужчина Алекс! Помнишь, я вчера про него рассказывала? Он находился там и вёл себя как настоящий Герой. И мы с ним… – тут Настя запнулась, а затем, понизив голос, продолжила: – Решили пожениться в игре. Мы целовались! И как будто это всё происходило по-настоящему.

Алёна смотрела еле скрываемым злым, недоверчивым взглядом, при этом думая про себя: «Вот ведь врёт! Жучка. Не может в игре быть всё как по-настоящему. Либо она чокнулась, и её пора в «психушку» сдавать… Либо она специально выдумывает эту ерунду, чтобы оправдаться передо мной. Стерва! Неужели она меня за дуру принимает?», – но вслух с наигранным участием на грани сарказма произнесла:

– Да ты что? Вот тебе повезло-то! Слушай, я тоже хочу на это поглядеть. Как мне быть, где надо зарегистрироваться?

– Заходи на страничку игры «Война кланов» и как зарегистрируешься, напиши мне. Мой ник – *«НасТ9І»*.

Анастасия, не замечая злой иронии в её словах, бесхитростно улыбнулась подруге. Обрадовавшись, что между ними снова

воцарился мир. И углубилась в изучение бюджета отдела.

«Хорошо же, жди от меня вечером письма с приветом! Посмотрим, как ты дальше будешь оправдываться», – добавила про себя Алёна. Чёрной кошкой пробежали обида и ненависть между подругами. Заставляя одну из них пересмотреть свои отношения. Затаиться и выискивать возможности отомстить, чтобы восстановить попранную, по её мнению, справедливость.

Зато другая подруга, была окрыленной, ощущая внутри чувства, сродни любви. И, находясь под влиянием эмоций прошедшей ночи, она совсем не замечала негативные изменения в поведении первой, что привело в будущем ко многим бедам.

***

Из офиса Алена демонстративно ушла, не попрощавшись. Впрочем, это не сильно расстроило ее рассеянную подругу.

Возвращаясь домой, обиженная девушка зашла в свой, почему-то неосвещенный, подъезд. Идя на ощупь в темноте, и сослепу натыкаясь на предметы, она ругала всех, кто, по ее мнению, создавал ей проблемы. Нецензурные слова громко лились из нее неиссякаемым потоком. Больше всех, конечно же досталось Насте, которую она и на чем-то видела, и вертела, и имела и прочее…

Внезапно кто-то сзади обхватил ее поперек талии, прижал руки к телу и сдавил горло. Испуганная Алена попробовала вырваться, но чужие конечности держали как тиски. Некто демонстративно наглым толчком прижался к ее округлой заднице. А над ухом вкрадчивым грудным голосом проговорил:

– Не бойся, милая. Мне понравились твои эротические желания. И я пришла помочь тебе их исполнить. Ты же очень хочешь отомстить Ивановой Анастасии? Кивни головой, если да. И я тебя отпущу, – получив в ответ вынужденный кивок, ночная гостья ослабила захват и развернула девушку к себе.

Алена узрела перед собой страшное адское создание с пылающими огнем глазами на прекрасном женском лице. Тело рогатой демонической женщины – суккуба было абсолютно голым и слабо мерцало в темноте. Левой рукой, продолжая обхватывать свою жертву за талию, она сладострастно провела своим пальчиком с огромным по длине «маникюром» по груди девушки. Затем, вновь бесстыдным толчком прижав к себе, ухватила Алену за подбородок, томно проговорила:

– А ты мне нравишься, особенно твое тело. Я давно за тобой наблюдаю. Ты ведь любишь пожестче?

– Ты же сказала, что отпустишь меня? – девушка промямлила

дрожащим от страха голосом.

– Я передумала, – потянув на себя Алену и немного приподняв, суккуб приблизила ее голову к своей. И в страстном поцелуе впилась в нее губами, запуская в рот длинный раздвоенный язык. Если бы в этот момент кто-то захотел выйти из квартиры, то от увиденного лишился и дара речи и своей жизни. Темные силы демонессы контролировали окружающее пространство, пока в трепещущую и дрыгающую ногами в воздухе девушку втягивалась ее сущность.

В подъезде вновь зажегся свет. Алена пришла в себя лежа на лестничном пролете. Страдая от боли, она поднялась с пола и добралась до квартиры. Но что-то в ее поведении и внешности изменилось. Она холодно отвернулась от обнимашек и поцелуя участливого мужа Игоря, встречавшего ее в прихожей. Но, когда он разочаровано уже собрался пойти по своим делам, похотливо и яростно набросилась на него, на ходу сдирая одежду. Привыкший уже к сексуальным странностям жены, Игорь все же не ожидал такого тигриного напора. И закричал от боли, когда Алена, сверкая злыми хитрыми глазами, располосовала его когтями.

глава 12

Фортран занимался проектированием боевой машины на голографическом дисплее. Приспособив под свое конструкторское место сам трон, он встроил в него кучу всякой аппаратуры. И это нововведение было далеко не единственным. Модернизации подверглись все промышленные средневековые здания в городе. В них установили роботизированные линии для сборки продукции. Но нравилось это прогрессорство далеко не всем. Выкинутые на улицу их владельцы, мастеровые и ремесленники, попробовали роптать. Но принятые жесткие меры к бунтарям быстро решили все проблемы с недовольными.

Кибермаг клана начал свое правление с установления жесткой дисциплины. Карал всех даже за малейший проступок. Для него было неважно, пошел ты против его воли, или просто тихо возмутился, результат один – смерть!

Люди: НПС и Игроки стали бояться исполняющего обязанности вождя, и лишний раз старались на глаза ему не попадаться. Даже гвардейцы, дежурившие у дверей тронного зала «Цитадели Алекса» при малейшем шуме, испуганно втягивали голову. Особенно, когда там происходил его скорый на расправу суд. С последующим обязательным отсечением головы и выплеском энергии из казненного.

В этот раз к нему робко постучался и заглянул через приоткрытую дверь Кувалдон. Инквизитор, стоявший до этого неподвижно у кибермага за спиной, внезапно вихрем сорвался с места. За один миг он ухватил Кувалдона за волосы и прижал к его шее меч.

Фортран, не обращая внимания на движуху, плавными движениями внес дополнение в висящий перед ним в воздухе трехмерный чертеж робота-трансформера. Затем, потянувшись, выключил проектор.

– Говори, с чем пожаловал. Надеюсь, ты понимаешь, чем рискуешь, если отвлек меня от важного дела по пустякам?

– Ваше Могущество! Мы поймали того человека, который дерзнул нам оказывать сопротивление при расширении восточных границ. Прикажете привести? – министр трясся так, что сам чуть не отрезал себе болтающуюся голову об клинок Инквизитора.

Вместо ответа Повелитель небрежно дозволительно махнул рукой. Телохранитель отпустил Кувалдона и посторонился от дверей, пропуская конвой. Гвардейцы, вбежав в зал, оцепили пространство перед троном. А за ними следом упитанные конвоиры принялись затаскивать закованного в цепь и упирающегося руками и ногами пленника – Игрока. Плечистого такого, здорового и накаченного бугая в остатках изодранной одежды, но сильно искалеченного долгими «уговорами» прийти и все рассказать.

Поморщившись, Фортран жестом велел всем охранникам оставить помещение. И как только двери за ними закрылись, бесстрашно подошел к сидящему на полу гиганту без зубов. Приподняв его окровавленное лицо за подбородок здоровой рукой, он разгневанно прорычал:

– Как посмел ты, жалкий человечишка, бросить вызов мне?

– Да пофол ты! Фтолько пафоса напуфтил стаикан однохласый, аш фоняет. Пофумать только, ф какой-то фьяной ихъхье мне ухйяжают фмейтью! Я фмотью, фи тут фсе немнохо пиеихлали! Заканчифай побифтьее сфой балахан – туписа. И фомни! Я фейнусь и фстафлю тебе одну шелефяку фместо фтойохо хласа, а дйюхую в шопу, – Пленник демонстративно сплюнул кровью в Правителя, но она, не долетев, размазалась о невидимый барьер.

– Ты так отважен, что можно подумать в настоящей жизни тоже *«Рэмбо»*, как твой ник? Но это мы сейчас посмотрим!

– Фмотьи, Фмотьи… До хела ты там уфидись мудьий-мудфин.

В пространстве перед Фортраном появилось изображение с

информацией и реальными фотографиями Игрока… Невзрачного, хлипенького на вид, скромного человека, который совсем не походил на свою компьютерную аватару.

– Так ты, оказывается, работаешь не профессиональным диверсантом, а обычным курьером при бухгалтерии! И зовут тебя не Рэмбо, а Лупу Попа – молдавский мальчик на побегушках? Ай-я-яй! Думал, что в виртуале, можно безнаказанно хамить людям, Лупу? Героя решил из себя изобразить? Ну, что же… Тогда сейчас получишь по своим Попа заслугам героическим.

Небрежным взмахом убрав изображение досье на Игрока, кибермаг сжал пальцы вокруг невидимого горла. Пленник, несмотря на свои габариты, резко взмыл вверх, оторвавшись от пола, как будто его невидимой клешней поднимали за шею и душили. Затем, из искалеченного обрубка руки Фортрана, трансформировавшегося в излучатель, вырывался прочерк молнии, пробившей насквозь тело человека. Игрок обмяк безжизненной куклой, и из него потекла энергия к палачу.

Снаружи, за парадными дверями Тронного зала, охранники испугано кинулись подпирать спинами створки, пытающиеся распахнуться от бушующего внутри энергетического шквала.

Когда стихия успокоилась, и гвардейцы во главе с Кувалдоном облегченно перевели дух, но громкий голос изнутри снова заставил их напрячься:

– Уберите отсюда эту падаль!

Охрана испугано бросилась исполнять приказание, а министр упал на пол, ища место, где бы спрятаться. Но строгий взгляд Повелителя, стоявшего в проеме, заставил его на карачках вползти в помещение.

– Доложи мне результаты по захвату *«деревни Алекса-1»*. Вы доставили оттуда ценную статую паладина? – Фортран недовольно обошел вокруг упавшего ниц Кувалдона.

– Тысячу извинений Ваше Могущество. Этим вопросом занимается лично маршал клана Барон Кабан де Хряк. Насколько мне известно, он должен был уже возвратиться из похода!

– Так установи с ним связь.

Министр подскочил как ужаленный, подбежал к стене и отдернул штору, скрывающую большую пустую картинную раму. Вождь, по его приглашению, следом встал перед ней и с нетерпением посмотрел в межрамное пространство. Но на «экране» оригинального устройства вместо изображения Барона проявился «белый шум», затем всплыла надпись: *«Нет связи с указанным абонентом»*.

– Вы у всех установили устройства видеосвязи по моим чертежам?

– Да, Могущественный Киберколдун!

– Тогда немедленно отправляйся к нему и выясни в чем причина.

Рявкнув в раздражении, Фортран своим колдовством открыл портал в раме. И, телекинезом поймав за шкирку далеко убежавшего в страхе Кувалдона, забросил в воронку, как котенка. Затем, решив провести инспекцию города, стремительно вышел из зала.

По пути на улицу кибермаг обратил внимание на смышленого рыцаря-сержанта рыцарской ударной конницы *«Гордого Фифу»*, одетого в тяжелые латы. Он стоял в карауле у главных ворот замка во главе вооруженной группы мечников, показывая им рукой на корпуса заводов, и попутно разъясняя неграмотным НПС:

– Вы… епта, зенки протрите, белать. Вон там, за теми огромными херовинами… Да не… епта, не за литейным, а за сборочным! Епта, да вон же… клевая телочка стоит.

Фортран, хоть не понял и половины сказанного на человеческом слэнге, но посчитал, что тянущихся к знаниям людей стоит приближать и поощрять, и пальцем поманил Фифу к себе. А тот, «охренев от радости», с грохотом подошел на максимальной скорости и попытался поклониться, рискуя не разогнуться.

– Сэр Рыцарь-сержант Гордый Фифа, я хочу, чтобы Вы сопроводили меня в мастерские!

– Э… епта, как скажешь, Пахан, мне пох.

Оба вышли в город и проследовали в промзону. Заглянув в огромные цеха мастерских десятого уровня, Повелитель весьма довольный собой с энтузиазмом изучал работу его детища – роботизированных конвейеров. А рыцарь в это время старательно прятал зевоту за забралом своего шлема. Они посетили литейное и прокатное производство. Там Игроку поначалу было действительно чуточку интересно: сверкающая огненная жидкость. Нет, пить ее, конечно, запретили ударом по тянущейся руке! Катание на конвейере, с которого его Фортран успел сдернуть в последнюю секунду перед валками.

Затем пошла скукота. Осмотрели мощный пресс, штампующий доспехи для рыцарей, где Фифа чуть не заснул от однообразия движений и не упал под него. Пока вождь мерил своим встроенным лазерным глазом выходные размеры продукции. Потом побродили в сборочном цехе, где кран-балки опускали бронированные корпуса на боевых коней. И чуть не одели их на клюющего носом рыцаря, по ошибке вставшего на

платформу между конями. Этому случиться помешал вездесущий проверяющий, заметивший несоответствие размеров стандартов странной лошади. Наконец, после экскурсии, удовлетворенный кибермаг обратился к подуставшему спутнику:

– Я заметил проявленную вами заинтересованность к подготовке тяжелой ударной конницы. Далеко не каждый ответственный человек полезет лично проверять качество деталей на промежуточных этапах производства. Признаться, вы меня удивили, Сэр Рыцарь!

– Я… епта, секу типа, чтобы все цивильно было.

– Похвально, похвально. Вы заслуживаете награды и, несомненно, ее получите. Я назначаю вас Первым рыцарем рыцарской ударной конницы! Возможно, в скором времени, Вам выпадет честь повести ее в бой против одного очень сильного противника – *«Алекса-1»*.

– Белиат, епты. Нихера себе повышеньице! Чтоб меня там сразу йпнули?

– Ни стоит благодарностей, вы заслужили эту награду по праву.

– Но блеат, Пахан, этим занимался Кабан в натуре! Это типа, его косяки, не мои. Мож, не будем заморачиваться, епты?

– Я очень сомневаюсь, что этот увалень и разгильдяй маршал клана Кабан де Хряк справится со Звездным генералом. Его уже давно пора заменить на должности новым перспективным кандидатом. Например, таким как вы. У меня одна надежда – на вашу конницу и на эти птички! – Колдун показал Фифе в сторону стоящих в ангаре на стапелях каркасов двух боевых роботов-трансформеров: «Кусака-1» и «Кусака-2», вокруг которых суетились обслуживающие их рабочие.

***

В одной из контор в городе Кишинев с обеда вернулись сотрудники бухгалтерии. Довольные и сытые, они, весело разговаривая, разошлись по рабочим местам. Ничего не предвещало проблем. Отвечать на поступающие звонки на время своего отсутствия в офисе оставили курьера. Молодой мужчина, Лупу, часто и сам вызывался подежурить за них, чтобы тайком оккупировать для игры самый навороченный компьютер главного бухгалтера.

В этот раз он почему-то вовремя не среагировал на появление и недовольное требование хозяйки – освободить место. Она попробовала пошевелить его за плечо, потом потянула на себя. Скромный парень с фотографии из досье Фортрана, держась за

сердце, замертво упал с кресла на пол…

глава 13

Вернувшись домой, Настя принялась за уборку квартиры. Покончив наспех с делами, осмотрела свое отражение в зеркале и с сомнением хмыкнула. К сожалению, невзгоды на внешнем виде сказываются только отрицательно. Махнув рукой, и сгорая от нетерпения, включила компьютер.

– Как же долго паразит загружается! Наверное, пора уже выкинуть эту рухлядь и купить новый. Хотя на новый у меня денег не хватит. Придется брать в кредит, а это сейчас увы, проблематично.

Анастасия основательно готовилась к предстоящей встрече, как будто её новый друг и будущий муж возьмет и выйдет из монитора прямо в комнату. И назло всем законам бытия останется тут с ней насовсем.

Она окончательно депортировала из своих мыслей изменника Вячеслава. Зачем ей этот низкий человек, когда есть настоящий герой, который своей могучей фигурой заслонил её от подлости всего мира? Только бы он не был женат!

Тепло разливалось по телу от одной мысли, что они сейчас снова встретятся. Когда игра загрузилась, девушка сразу почувствовала уже привычное головокружение, но осмотревшись по сторонам, опешила от удивления. Вокруг произошли разительные перемены!

Её небольшая деревенька, открытая ранее всем ветрам и покрытая грязным снегом, превратилась в укреплённую крепость. По периметру возведена высоченная каменная стена с зубцами, бойницами и башенками. Толщина этого ограждения была такой, что на ней свободно могли разъехаться два легковых автомобиля. Землю всюду покрывал зелёный газон, на деревьях распустились цветы. Обстановка навевала весеннее настроение.

Вместо старенькой одноэтажной Ратуши над всеми окрестностями центральной площади возвышался монолитный чёрный замок, способный поразить своей монументальностью и фортификациями даже известных зодчих в этой области.

Структура материала, из которого он был сделан, а также его футуристическая конструкция были необычными для средневековых построек. Стены отполированы до блеска и созданы без единого шва или стыка, как будто замок высекли из огромной чёрной глыбы авантюрина. По углам строения отпочковались высокие башни, напичканные разнокалиберными

бойницами. Откидывающиеся порта разных размеров прикрывали их содержимое от чужих глаз. Однако даже одного взгляда было достаточно, чтобы понять… Из бойниц по врагу будут стрелять не только из луков.

Вокруг замка расположился ров, до краёв наполненный голубой водой. Создавалось впечатление, будто кто-то в нем специально подкрасил воду и заодно подсветил из глубины, сделав похожим на обычный плавательный бассейн на курорте, где всё, что туда заплыло, становилось хорошо заметным со стен в любое время суток.

На поверхности воды цвели желтые кувшинки и белые лилии, раскинув в стороны свои длинные усы-тычинки. А по голубой глади водоёма, как патрульные корабли, плавали белые лебеди. Причудливо изогнув грациозные шеи, они зорко следили за перемещающими вдоль рва рабочими. Через ров, напротив того места, где стояла Настя, был построен опрокидывающийся мост, ведущий к воротам в стене центрального корпуса. Его ближняя к замку часть покоилась на сваях, уходящих вглубь канала. А к противоположному концу сходней были прикреплены толстые железные цепи. Они поднимались высоко вверх, к торчащим над стеной сооружения качающимся балкам.

Внимательно изучив устройство моста, воительница пришла к умозаключению: «А что, если кто-то из незваных гостей окажется там, в момент подъёма? Ему же придется хорошенько искупаться в этом прелестном бассейне. Поднятые сходни, как самосвал, однозначно свалят всех прямиком в голубую воду или так можно пошутить над пьяными гостями во время вечеринки».

Анастасия улыбнулась, вспомнив, как в голливудских фильмах молодёжь обычно резвится в бассейнах, скидывая друг друга пинками в воду.

Внезапно перед глазами, как наяву, на мосту возник её сердитый начальник и направился к ней. На лице злобная гримаса.

– Ну, что Иванова стоишь без дела? Я с тобой еще не закончил! – произносит он, на ходу превращаясь в ужасного монстра.

Тут Настя дергает за непонятно откуда спустившуюся верёвочку… Мостик поднимается. Монстр, Фёдор Сергеевич ругается и, цепляясь пальцами за настил, съезжает в ров, оставляя на поверхности покрытия моста продольные царапины от когтей. Тут девушка помотала головой и видение пропало…

– И привидится такое! Жуть. Интересно, а сюда можно пригласить кого-нибудь из реального мира? – Посмеявшись над своими мыслями, решила подойти ближе к воде, и протянула

руку навстречу лебедям.

– А вот этого делать не стоит, моя госпожа! – раздался знакомый голос Алекса, который быстро двигался к ней через мост. Подойдя к девушке, взял ее за руку, и отвел в сторону от приблизившегося лебедя.

– Смотри! – Рыцарь нажал несколько кнопок на выдвинувшейся панели своего бронескафа. И вдруг картина рва с радующей глаза светящейся водой, цветами и птицами, резко сменилась. Явив перед собой гнилое вонючее болото, наполненное подводными щупальцами и монстрами, отдаленно похожими своими пастями на крокодилов. – Вот так он устроен на самом деле. А, чтобы этот мрачный пейзаж не портил тебе настроение, я его замаскировал. И, пожалуйста, не подходи близко к воде. Я, к сожалению, утратил знания, которые отвечали за программирование роботов или управление живыми существами. Мне едва хватило умения создать этих полезных животных. Но вот научить их распознавать свой-чужой пока не получается. Так что, едят они всё, что могут достать из воды.

Настя в завороженном от ужаса состоянии засмотрелась на извивающиеся щупальца бывших лебедей, ставших стаей здоровых монстров. Не заметив, одного близко подплывшего с разинутой пастью, она в последний момент испуганно отскочила в сторону, прячась за спину Рыцаря.

– Кстати, если ты думаешь, что это крокодилы, то ошибаешься. Они скорее похожи на своих прародителей – биологических существ, населявших болота моей родной планеты. Если перевести их название на русский язык, то больше всего подходит слово – «Хрумхрумы». Я постарался тут воссоздать их аналог по памяти. Эти мелкие хищники, достигают во взрослом возрасте в холке не более пяти ваших метров. Хотя, несмотря на малый размер, очень прожорливы и имеют свирепый нрав. Совсем не поддаются приручению в дикой природе, это возможно только с их искусственно выведенными копиями. Пока не дотронешься до воды, ты в безопасности.

Анастасия, вскрикнув, снова испуганно отшатнулась от приближающегося крокодила, тянущего к ней свои «тентакли». Потрясенно посмотрев в глаза Алекса, выдавила из себя:

– И как этих домашних Хрю-хрю-мов кормить? Ведь они подохнут с голодухи без инопланетной пищи! Где я им ее возьму?

– К сожалению, их кормить практически не придётся. Тупые работники постоянно приходят ко рву умываться и… Как я ни пытался им объяснить, как ни пробовал изменить их программу поведения, у меня не получилось. Хорошо, что хотя бы солдаты это понимают.

– Так зачем же они тут нужны? Может, просто убрать их всех изо рва? Или огородить ров забором?

Генерал Алекс обнял озадаченную хозяйку и повел прочь от пирующих Хрумхрумов, показывая обновленные окрестности.

– Увы, забор рабочим не поможет. Они его просто не замечают! Упрямцев даже внешняя каменная стена не останавливает – такова их программа. А эти забавные животные представляют огромный оборонительный потенциал. И, как я предполагаю, атака на наш город произойдет уже скоро. Такой лакомый кусочек, не принадлежащий ни одному из кланов, мало кто пропустит. Вражеские лазутчики сегодня уже побывали в городе. Их видели на рыночной площади, но схватить не успели. Так что наши Хрумхрумы голодными не останутся. Ты скоро привыкнешь к ним, и будешь благодарна за ответственную работу. К тому же, потеря нескольких работников, по своей ценности приравненных к запасу соответствующего количества мер зерна, несущественна. Вместо потерянного сразу же появляется новорожденный, уже знающий свою специальность работник. Он даже внешне будет выглядеть таким же.

Да! Ещё не заходи, пожалуйста, к ним в избы и на ферму! А то потом я не смогу тебе объяснить увиденное, что эта вакханалия и разврат, творящийся там, всего лишь плод твоего воображения, а не дело моих рук.

– Не поняла!

– Как ты уже догадалась, количество рабочих всё время стабилизируется в соответствии с уровнем фермы. И как их число постоянно пополняется – ты лучше этим вопросом не заморачивайся, будешь крепче спать. Извини, моя госпожа! За заботой о твоём здоровье и делах города забыл с тобой поздороваться, – при этих словах Алекс поклонился и поцеловал руку своей избраннице. – Хорошо ли прошёл рабочий день?

– День прошёл на удивление удачно. Мой план понравился начальнику. Правда, там были некоторые недоработки по части размера затрат, но все сошло с рук. По сравнению с отчетом моей подруги Алёны, он выглядел на высоком уровне. Это не ты ли его написал, пока я спала?

Пришелец обнял ее, и они побрели дальше.

– Да, я, хозяйка моего сердца. Я почувствовал тревогу в твоих мыслях за следующий день и решил изучить её источник. Оказалось, что ты переживаешь за какой-то простенький документ. Вся необходимая информация для его заполнения была у тебя в голове. Остальное дело техники. У меня это заняло от силы несколько минут. Вероятно, данные о необходимых затратах в твоей памяти были ошибочными. Если понадобится, обнови их,

и я все поправлю.

– Большое спасибо, мой рыцарь! Но я не поняла, как тебе удаётся читать у меня мысли? Ты колдун или экстрасенс? Или это фокус какой-то? И вообще… Расскажи мне подробнее о себе.

– Чтобы тебе хотелось узнать?

– Все-все о твоей жизни.

Алекс нахмурился.

– Я ведь тебе уже писал, что являюсь пришельцем на этой планете. И нахожусь здесь из-за произошедшей с моим кораблём катастрофы. Ты не веришь?

– Не совсем.

– Хотя в это и очень тяжело поверить многим землянам. Все списывают свое присутствие в виртуальном мире на помешательство рассудка. Но погляди вокруг – разве могут люди твоей расы создать такой ЖИВОЙ виртуальный мир?

– Лучше расскажи, где ты живешь? – Настя хитро улыбалась, думая только, как бы незаметнее разузнать самый волнующий для неё вопрос – о его семейном положении.

«Пусть Алекс рассказывает всё что угодно… Любой бред про космос, про летающие тарелки. У каждого в голове свои тараканы».

– Раньше я жил очень далеко от этого города, который вы именуете Москва. Рядом с тем местом, что вы именуете тёмным провалом в самом центре Галактики. Теперь вот. Выражаясь доступным вам, землянам, языком – переехал к тебе поближе. Можно даже сказать… Живу неподалеку от тебя, достаточно руку протянуть, – Алекс, видно, прочёл мысли любимой и понял. Она не поверила ни единому слову! Потому, что её милая головка оказалась занята совсем другой темой… По этой причине, решил разговаривать с ней более приземлённо.

– Значит, ты теперь живёшь в Москве? – Настя заметно повеселела, предвкушая позитивный ответ на свой важный вопрос, и плотнее прижалась к своему рыцарю.

– Можно сказать и так… Я часто путешествую по сетям интернета в поисках своих братьев.

– У тебя есть братья?

– Вообще-то все они – этот то, что ранее было мною единым. Теперь это мои ментальные копии, в которых возобладало сознание моих бывших учителей. Ведь все эти знания я, согласно нашим древним традициям, когда-то давно получил от лучших мастеров своего дела расы Щевранов. Но под действием обстоятельств, вынужден был разделить информационный массив памяти на части и передать своим копиям.

– Честно, я слабо разбираюсь в этих твоих неземных

терминах. Ты мне можешь на простом, земном русском языке объяснить? Почему вы не вместе? Сколько их вообще?

– Причина выявилась уже тут, на Земле. Пять моих братьев стали охотиться на людей! Мне необходимо с ними сразиться, чтобы защитить человечество и вернуть их хищные сущности под свое управление.

– Они такие кровожадные? Что же нам делать? Так они перебьют всех людей!

– Я просчитал, чтобы победить в борьбе с ними, начать слияние лучше с Фортрана. Его знания в первую очередь помогут нам выжить в здешних условиях. Но это не все проблемы на текущий момент! Я ощущаю мощное ментальное излучение высших существ. Таким образом, они изолируют нас друг от друга и препятствуют свободному перемещению по просторам сети. Источник этого излучения расположен в другом измерении, экранированный от меня потоком энергии, исходящим с земли.

Перед мысленным взором Анастасии внезапно промелькнули ужасные образы и деяния тех, о ком говорил ей Алекс. Как инопланетные захватчики жестоко стреляют по людям. Как разгневанные ангелы посылают стрелы-молнии в человеческие постройки, разрушая их вместе с теми, кто остался внутри. Как орды демонов с жуткими зубастыми пастями, пожирают внутренности людей.

Видения оборвались… Девушка с ужасом посмотрела на Звездного генерала. Но увидев в его глазах сострадание, прижалась крепко к нему. Он в ответ успокаивающе обнял ее, погладив по голове. Так помолчав, они простояли некоторое время. Им обоим хотелось продлить романтический момент как можно дольше. Но невысказанная вслух озабоченность сложившейся ситуацией, все же заставила Алекса, отстранится. Он поднес руку к груди, что-то нажал на скафандре. И его броня, быстро свернувшись, исчезла в медальоне на шее.

Перед девушкой стоял высокий красивый мускулистый мужчина, лет сорока, одетый в одни армейские камуфлированные шорты. Голову венчал тёмный короткий ёжик волос, слегка тронутый сединой. На мощных мышцах груди светилась татуировка неизвестного инопланетного иероглифа, обозначавшего принадлежность к высшей военной касте. Его правильные черты лица с чуть заострёнными кромками ушей в сочетании с сильно загоревшим телом местами покрывали шрамы. Но ее взгляд, как магнит, сильно притягивал круглый медальон из неизвестного металла, висевший на цепочке на крепкой шее. В нем, как будто была сосредоточена огромная

энергия, бушевавшая внутри драгоценного камня.

Человечность Алекса поразила Настю, она глядела на него, не отрывая влюбленных глаз. Атлетическая фигура воина вызвала в ней бурю радостных чувств, будоражащих желание прижаться к этим твёрдым мускулам. Но, будучи закованной в железо, это трудно сделать. Точнее, бессмысленно. Всё равно, что нюхать цветы в противогазе. Улыбнувшись мыслям девушки, опытный ветеран многих битв, с похвальной чуткостью к желаниям любимой, протянул руку к ее доспехам. И от его прикосновения, они трансформировались в лёгкое красивое платье, длиной чуть выше колен.

Его невеста, находясь в полном шоке от увиденного, сначала залюбовалась своим нарядом, фасон которого хорошо подчёркивал ее красоту и фигуру. А материал одежды представлял собой воздушную полупрозрачную ткань, переливающуюся искорками на солнце, состоящую из скреплённых между собой невидимыми нитями мелких алмазов. Затем издала сумасшедший возглас от восторга. Такой сногсшибательной обновки ей еще никогда не доводилось примерять.

– Это мой тебе свадебный подарок, любимая! Посмотри на сверкающие алмазы. Они лучше всего подходят к блеску твоих глаз, – Настя, не давая ему договорить, бросилась на шею и заткнула рот поцелуем. Спустя некоторое время, ему все же удалось на короткое мгновение освободиться и до рассказать о наличии у платья тактико-технических параметров:

– Сама ткань очень прочная! Алмазы соединены между собой специальным полем, подпитывающимся из моих запасов энергии. Оно может исчезнуть только в одном случае – если со мной что-нибудь случиться.

Ему снова не дали договорить, в очередной раз заткнув рот от радостных чувств.

– Я хочу его носить всегда и везде!

– Как ты понимаешь, взять платье с собой в реальный мир пока нельзя. Но я скоро придумаю способ, как его там материализовать, – сразу поспешил поправиться он, увидев появившуюся тень на лице расстроенной девушки. – В случае опасности тебе необходимо только подумать о трансформации. И платье превратится в прочный доспех.

– Спасибо, любимый!

Радостная Настя, забыв о женихе, некоторое время, смеясь, несколько раз меняла свой внешний вид. Разобравшись, стала заигрывать с Алексом. То поцелует его, будучи в платье, то замахнется мечом, будучи в доспехах. Наконец, наигравшись, прижалась к нему в платье.

– Скажи, дорогой, а у тебя есть женщина? Ты женат? – наконец, выдавила из себя мучивший её вопрос.

Алекс заметно помрачнел, отстранился от подруги, отвернулся и замолчал.

«Наверное, он все-таки не свободен!», – сердце Насти бешено заколотилось, а душа ушла в пятки от предчувствия неприятного ответа. Она снова внезапно ощутила надвигающееся чувство одиночества.

– Почему ты не хочешь ответить на мой вопрос? У тебя есть другая семья, дети?

– Извини, но эта тема приносит мне много страданий. Я пытаюсь забыться и не вспоминать об этом. У меня была любимая женщина, её звали Генезис. Она была экзобиологом и всегда сопровождала меня во всех боевых походах. Это был восхитительный образец кланового учёного и генетически правильной женщины. Её неоценимый опыт не раз выручал наш экипаж в сложной и опасной ситуации в борьбе с ксеноформами.

Чувствуя, что любимый сейчас находится в тяжелом состоянии духа, девушка сильнее обняла его и уткнулась в грудь.

– Любимым её занятием было выращивать каких-нибудь инопланетных монстров в помещении корабельной лаборатории. Что порой доставляло всем немало хлопот. Она могла быть со мной одновременно и твёрдой, и мягкой, огнём и льдом. В обществе клана было не принято выказывать чувства. Но нас, несомненно, тянуло друг к другу, и мы предавались любви, как только оставались одни. За весь период её службы на флоте, Генезис ни разу не приняла предложение командования перевестись на работу в более спокойное место. Она не желала ни на минуту расставаться со мной, стараясь скрашивать мне своим обществом серые будни непрерывных схваток и передислокаций, – Алекс замер, в душе его были горечь и боль утраты. – Она была рядом на мостике в тот злополучный момент, когда в наш сильно повреждённый флагман «Хащь» угодила шальная вражеская мега-торпеда. От взрыва я потерял сознание. Очнулся уже в индивидуальной спасательной капсуле. Оказалось, что пока я был без сознания, моя верная подруга перетащила моё тело в капсулу. И отстрелила её в открытый космос перед самым взрывом корабля. Скорее всего, она погибла, спасая меня. Я пришёл в себя уже значительно позже, спустя десять лет, – мужчина на несколько мгновений прикрыл глаза ладонью.– Моё тело умерло, осталось только сознание, скорбящее о ней. Мы так и не успели с ней получить разрешение на создание семьи и конструирования наследников – будущих воинов клана на основе наших генных материалов, – он встрепенулся, пытаясь подавить выплескивающую из него эмоциональную окраску голоса. – Всё, что у меня оставалось от неё – это ранее ментально переданные знания по экзобиологии. А теперь и этого не стало. С того рокового момента прошло много времени… Но ее самоотверженный героический поступок предопределил и кардинально изменил мое отношение к жизни. Теперь я в неоплаченном долгу перед ней. Если бы я мог все изменить, то не стал бы высаживаться на планету, где живешь ты! Тем самым навлекая на тебя опасность.

– Но ты можешь на меня рассчитывать, если я в состоянии

тебе помочь! Только позови. И я прибегу и буду с тобой рядом всегда, – у девушки всё тело охватила лёгкая дрожь.

Рассказ Алекса пробирал её до глубины души, заставляя трепетать каждую клеточку тела и сопереживать под звуки его низкого тембра голоса. История о потере любимой, вдохновила девушку быть хоть малость на неё похожей, чтобы завоевать сердце скорбящего рыцаря.

«Теперь он свободен! А это самое важное, пусть даже грустит о прежней любви. Но со временем я его излечу своей заботой и любовью. Теперь он только мой!», – мысли Насти непроизвольно отражались у неё на лице, показывая, как она счастлива.

– Дорогая, ты и так для меня сделала многое. Освободила от плена, дала силы и спрятала от всех в своем жилище. Отныне я буду заботиться о тебе и твоем доме. Беречь и защищать тебя. Как только соединюсь со своими копиями, то открою для тебя дорогу в невиданный и прекрасный мир, в котором ты будешь самой счастливой из всех землян.

Влюбленные вновь подарили друг другу долгий поцелуй. Проплывавшая мимо группа лебедей оценивающе взглянула на людей. Целующаяся парочка находилась явно далеко от края воды, вне зоны их досягаемости.

Выразительно посмотрев осуждающими взглядами в их сторону, как бы говоря: какие всё-таки люди бессовестные животные! Даже не заботятся о пропитании их любимцев. Белые грациозные птицы потерлись шеями друг о друга и заскользили дальше по водной глади, выискивая глупых работников.

глава 14

После долгих любовных утех, во время которых Анастасии пришлось ощутить на себе всю нежность и темперамент инопланетного человека, и, в свою очередь, показать, на что способны земные женщины, когда горячо любят. Разгорячённые молодожены решили сделать небольшой перерыв и изучить обстановку замка. Точнее, Алекс повёл на экскурсию по родовому гнезду свою возлюбленную. Показать ей результаты своего кропотливого труда.

Они с трудом выбрались из плена алькова хозяйки, обустроенного, как в сказке «Тысяча и одна ночь», одного взгляда, на который было достаточно, чтобы сразу забыть про все дела и остаться тут навечно. Укрыться от посторонних глаз за стеной из воздушной вуали, колышущейся под дуновением приточного свежего воздуха.

Алекс, подхватив на руки девушку, понес ее по галереям, коридорам и комнатам Замка. Анастасия удивлено вертела головой по сторонам с широко распахнутыми глазами, еле успевая все разглядывать. Внутреннее убранство было явно не средневековым. Отделка помещений производилась знакомыми ей современными технологичными материалами. На стенах везде висели репродукции картин известных художников в золочёных рамах. Кругом расставлены различные украшения и цветы. От множества фресок и орнаментов просто рябило в глазах. Стоящие по углам статуи мускулистых атлетов, и рыцарские доспехи довершали картину дома-музея, а-ля Эрмитаж.

– К сожалению, это всего лишь обычные статуи и доспехи, – в ответ на текущие мысли жены расстроенно проговорил Чёрный рыцарь.– Я пытался их оживить, чтобы придать замку дополнительные защитные функции. Но, увы, пока не удаётся.

– Чтобы они, как наши Хрумхрумы, не разбирали, где свой и чужой? Нет уж… Пусть лучше так постоят в углу, – Настя засмеялась, заставив улыбнуться Алекса. – Я такие предметы искусства видела на экскурсии в Эрмитаже. Когда посещала Санкт-Петербург. Ты их тоже из моей памяти взял?

– Конечно, любимая. Всё, что тебе понравилось в реальной жизни, я постарался воплотить тут.

– А кто проводил этот «евроремонт» в нашей жилплощади? Случайно, не выходцы из Средней Азии? – Настя вспомнила двух полюбившихся по юмористическим телепрограммам «гастарбайтеров». С Алекса станется – он мог ещё и их воссоздать.

– Нет, это делали наши работники, во главе с Прохором, по моим чертежам.

– Но ведь они все сплошные алкаши! Эти пьяницы вместо казармы мне палатку и то – еле построили.

– Да, ранее была такая проблема. При подготовке узнал о ней из архивных логов игры. Но, когда, я собрался их принудительно вылечить, они толпой мне бухнулись на колени и стали уверять, что теперь находятся в «завязке». Так как матушка повелела всех алкоголиков продавать в рабство в какую-то клининговую компанию. Благодаря этим жестоким мерам, с алкоголем в нашем аккаунте покончено навсегда. И, как видишь, это пошло им на пользу. Ну, а твои «прикольные» гастарбайтеры, ремонт делают некачественно. Поэтому им доверить такое ответственное дело я не мог.

Муж улыбнулся и приобнял любимую.

– Кстати, ты заметила, какая стоит жара на улице? Пришлось поменять время года с помощью опций в игре. Ты, кажется, хотела побывать на юге? Теперь, если будешь загорать под здешним

солнцем, твой загар останется и на реальном теле. Только смотри – не сгори.

– Какой ты у меня замечательный! Теперь можно не ходить в солярий. И вообще мне тут очень нравится, спасибо, тебе любимый. Покажи мне скорей нашу с тобой комнату еще раз, – хозяйка повисла на шее у Алекса, крепко обхватив его талию ногами. И скользящими по нему эротическими движениями своего тела стала плавно елозить, давая понять, что хочет вернуться обратно в альков. Совсем не для выслушивания нудной теории из курса молодых пилотов о том: «как космические корабли клана Хевель бороздят просторы Большого Зиккурата». А продолжить приятный биологический «эксперимент» по любовному слиянию людей с разных планет, чтобы он прижал её к себе, как настоящий земной мужчина и не выпускал из рук, пока у них не иссякнут все силы! Так они в обнимку простояли ещё несколько минут, затем перенеслись в романтическую обстановку спальни.

Влюбленные опустились на кровать. Их проекции на фоне воздушной полупрозрачной вуали алькова, стали нежно ласкать друг друга и заниматься любовью. Но на колышущуюся от ритмичных движений ткань, снаружи неожиданно упала другая тень. Она имела стройный сексуальный женский силуэт с хвостом. Ее абрис очерчивал полную оголенность тела, но не исключено и наличие минимального комплекта одежды. Если выражаться сухим армейским языком: «по форме номер раз – трусы, противогаз». Постояв немного и ревниво покусав губы, тень незаметно «ушла».

Лежащие в обнимку Настя и Алекс, ничего вокруг не замечая, неистово отдавались друг другу. Пока не прозвучал знакомый мелодичный звук, оповещающий о прибытии почты.

– Идём в тронный зал, – усталый рыцарь, воспользовавшись ситуацией, чтобы отдохнуть под благовидным предлогом приподнял сопротивляющуюся жену над ложем. И держал, пока на ее обнаженном теле снова не появилось королевское платье. Затем, опустив на пол, потянул за руку упирающуюся, и слегка недовольную девушку в тронный зал.

– Там к тэбэ «месэдж» пришёл.

Тронный зал поразил своим размахом и убранством. Пышностью и разнообразием роскоши он превосходил многие дворцы. Самые богатые средневековые короли со своими «лачугами», на этом фоне казались беднее церковной мыши. А его размеры были настолько циклопическими, что хозяйка посчитала футбольный стадион «Зенит» в сравнении с ним более скромным. В зале их ждал караул гвардейцев в золоченых латах, отдавших

честь, прогромыхав своим оружием.

Присев на трон, у Анастасии на голове тут же возникла алмазная диадема Правительницы аккаунта. Удивленная хозяйка стала ощупывать ее и даже безуспешно попыталась снять, чтобы рассмотреть. И чуть не подпрыгнула от неожиданности. Рядом с ней, в чёрном блестящем боевом скафандре, как зловещая тень возник Звёздный рыцарь. Огромный, устрашающий и опасный.

– Алекс, не надо больше меня так пугать! Как ты успеваешь быстро переодеваться?

– Моя госпожа! В тронном зале я должен выглядеть подобающим образом, как твой муж – Консорт Правительницы аккаунта. Особенно это необходимо во время дипломатических приемов, когда к тебе приходят послы других держав или посланцы от пользователей игры.

Тут Настя обратила внимание на молодого паренька, склонившегося перед троном и державшего свёрнутую в рулон «челобитную». Протянув руку за свёртком, хозяйка шепнула Алексу:

– Это от кого?

В шлеме рыцаря вспыхнул зеленый лазерный луч и, обежав ходока с головы до ног, погас.

– Это посыльный от Леди Кэриган с посланием, Ваше Величество.

Развернув пергамент, Анастасия сразу догадалась, кто скрывается под ником «Кэриган». Это была Алёна. Она только что зарегистрировалась в проекте и спрашивала, что ей дальше делать.

– Любимый, это пишет моя подруга по реалу. Она вошла в игру и просит научить её управлять своей деревней. Ты поможешь?

– Да, дорогая! – Рыцарь учтиво поклонился.

– А можно ли её пригласить к нам в гости?

– Никаких проблем! – Алекс приподнял свою ладонь, по сигналу к нему подошёл рыцарь из числа гвардейцев, охранявших тронный зал. Он протянул небольшой прямоугольный глиняный сосуд с синей надписью на боку – «Skype».

– Юноша, передай своей госпоже это устройство и объясни. Что, когда оно вдруг завибрирует и запищит, это, значит – её вызывают на связь. В этом случае необходимо вылить из устройства голубую воду в любую широкую ёмкость – тарелку или миску. Но лучше использовать противень или поднос. Они имеют прямоугольную площадь, и размер экрана при этом получится больше, дающий картинку без искажений. В воде будет изображение звонившего абонента, а в устройство необходимо

говорить и слушать. После разговора воду обязательно залить для подзарядки обратно в глиняную бутылочку. Если твоя хозяйка захочет сама вызвать Анастасию, то необходимо проделать ту же процедуру и мысленно её позвать. На бутылке, на всякий случай, нанесена инструкция на русском и английском языках.

Посланец взял сосуд, низко поклонился и растворился в воздухе.

– А теперь, Ваше Высочество, необходимо утвердить герб нашего Королевства.

К Повелительнице сразу же выстроилась очередь из слуг с холстами, на которых были изображены эскизы будущего герба аккаунта. Среди всех вариантов хозяйка выбрала рыцарский щит с изображением на нём памятной голубки. Она находилась в обрамлении венка из лавровых листьев, несущей в лапах стрелу на фоне уменьшенной копии родового замка.

– Я хочу этим выразить ей благодарность за наше спасение. Пусть она и дальше всегда будет защищать нас от всех невзгод! – сказала Анастасия мужу, передавая ему выбранный холст.

– Как пожелаешь, моя госпожа, – снова поклонился Звёздный рыцарь. – Тебе необходимо лишь поставить свою подпись под изображением.

Как только Настя подписала образец, в замке сразу же произошли удивительные преобразования. Новый герб проявился и вспыхнул на флаге, который держал один из гвардейцев. В красном уголке на стене за троном, на щитах и на груди доспехов всех солдат. На флажках копий, на одежде слуг и рабочих, на настенных гобеленах и в других местах, предусмотренных программой. Хозяйка зааплодировала:

– Как здорово! Мне очень нравится дизайн нашего герба. Прямо как значок бренда счастливой жизни. А ведь так хочется праздника.

И, нарушая все придворные этикеты, она при всех поцеловала Алекса, повиснув у него на могучей шее. Гвардейцы, при этом, не удержавшись, завистливо покачали золотыми шлемами.

***

Алёна получила странное послание про какую-то «блю вотту», налитую в глиняную посуду, которую ей отправили в подарок.

Поломав голову над тем, кто над ней так плоско шутит, присылая «блевоту» в банке, она вспомнила школьные уроки английского языка. Тут девушка догадалась, что речь идёт не о производной рвотных рефлексов. А о голубой воде. Но для чего она нужна, так и не поняла. В тексте письма еще была прописана

ссылка на программу «Skype». По клику, на которую курсором «мышки», компьютер тут же произвёл загрузку неизвестных файлов.

По завершению установки, изображение на экране монитора деревни из игры «Война кланов» сменилось видеотрансляцией из богато украшенного дворцового зала. Из динамиков полилась приятная средневековая музыка, исполняемая небольшим оркестром, состоявшим преимущественно из флейт, арф и тамбуринов.

В центре зала, под огромным гербом стоял трон, на котором в удобной непринуждённой позе, облокотившись спиной на один подлокотник, и закинув ноги на другой, расположилась величественная королева. Её одежда искрилась и переливалась, ослепляя бликами, и не давая рассмотреть лицо.

Рядом с венценосной женщиной, как гора, возвышался чёрный гигант – здоровенный рыцарь устрашающей внешности, в чёрных полированных латах. А поодаль, разместилась группа гвардейцев в золоченых доспехах, выстроившихся в шеренгу за троном как телохранители. По знаку королевы камера приблизилась к царственной особе. И Алёна узнала в ней Анастасию.

– Вау! Вот это да, – от удивления воскликнула гостья. – Ты, подруга, что – в фильме снимаешься? И молчала об этом?

– Ну, на самом деле это не фильм. Сама до сих пор удивляюсь, как всё происходит… И про эту игру я тебе рассказывала, только ты сначала не поверила.

– Я тоже хочу так, как ты – жить в роскоши! Можешь мне это устроить?

Анастасия посмотрела на Алекса:

– Дорогой? – Камера переместилась на чёрного рыцаря. Только на мгновение взглянув ему в лицо, у Алёны всё похолодело внутри от непонятно откуда набежавшего ужаса. Он же чуть подался вперёд и учтиво наклонил голову.

– Леди Кэриган, оставайтесь в деревне, я направлю за Вами отряд. Они сопроводят Вас, – пророкотал низким басом великан.

Связь тут же прервалась. И Алёна увидела перед собой большое корыто, наполненное голубой водой. Лохань по краям держали двое молодых парней в костюмах не то «педиков», не то средневековых слуг.

– Э-э-э, а вы откуда, извращенцы, взялись в моей квартире? Чего это вы пялитесь на меня, придурки? Надо спрашивать, когда входите. Я даже одеться не успела!

Алёна бросила на себя взгляд и увидела… Что она одета в простое платье, сшитое из какой-то грубой ткани наподобие

холстины. А вокруг неё раскинулось деревенское подворье – невысокие избушки, крытые соломой, разросшийся бурьян, крестьяне, занимавшиеся возделыванием сельскохозяйственных угодий. Доносились звуки с расположенной неподалёку фермы. Громко ревел бык. Вероятно, его либо вели на убой, и он активно взывал окружающих к проявлению гуманизма или зоофилии. Либо он требовал, чтобы его отпустили на свидание с подругами, таким образом громко выказывая свою страсть.

– Откуда взялись в моём доме коровы? Откуда вся эта грязь на полу? Это вы сюда столько земли натащили? – Двое слуг испуганно хлопали глазами, и не могли в ответ и рта раскрыть.

Алёна на минутку задумалась: «Так вот о чём говорила Настя! Ощущение, что ты полностью находишься в игре. Ну, и дошёл же прогресс до невиданных чудес! Предупреждать же надо на главной странице игры. А то так без подготовки и «кондратий» можно схватить!».

Девушка снова обратила взор на слуг, дрожащих, как осиновые листочки на ветру:

– А вы, двое из ларца, хоть разговаривать умеете?

– Уммеемм, ммматтуушкка, – проблеяли они.

– Ну, и чего вам было велено? – Алёна решила сменить тон с недовольного на милостивый.

– После переговоров залить воду обратно в вашу бутылочку.

Парни посмотрели на её руку. Леди только сейчас заметила, что сжимает в руках глиняную прямоугольную бутыль с синей надписью.

– Держите. Только, чтобы ни капли жидкости не пролили и не разбили мой мобильник.

– Какой ещё мотыльник, матушка?

– Всё, забейте, остолопы! – лопнуло терпение у Алёны.

– Обязательно забьём, матушка! Пробка тут имеется, – обрадовались добры молодцы, что хоть наконец-то поняли хозяйку. – Ни капли не прольётся!

В этот момент, со свистом и гиканьем в деревню ворвался небольшой отряд кавалеристов. Всадники были одеты в доспехи, но вооружены только ножными мечами. У Алёны в голове сразу возникла, непонятно откуда, пришедшая мысль, что это группа разведчиков. Старший группы нагло подъехал к ней. Слегка шлёпнул её для привлечения внимания концом древка плётки по заднице и уточнил:

– Селянка, не знаешь ли? Где случайно можно найти хозяйку аккаунта?

– Это – я! Грубая ты, волосатая обезьяна! Что тебе нужно, придурок, и кто ты такой?

– Извините, госпожа, не признал! Я – сержант дозорного десятка. Нам приказано сопровождать вас до замка. Вы можете скакать верхом?

– Когда-то с мужем катались по предгорью Кавказа на лошадях в туристической поездке. Думаю, что справлюсь. А далеко ехать?

– Недалеко, пара часов верхом.

Сержант спешился. Взял свободную лошадь под уздцы и помог Алёне забраться в седло. Затем сам оседлал своего коня и, держа в руке повод лошади, рванул с места галопом. Девушка едва не свалилась с лошади.

– Хозяйка, погоди! Бутылёк свой волшебный забыла! – закричал слуга вслед удаляющимся кавалеристам.– А мы тебе чехольчик походный для бутылочки на пояс сделали. Как раз из кожи, подходящего по размерам органа у быка. Он так ревел! Совсем не хотел с ним расставаться, – расстроился паренёк. Поняв, что уже никто не вернётся и не поблагодарит его за расторопность. – И перед быком как-то неудобно получилось…

К раздосадованному слуге стали подходить его деревенские коллеги, по пути подтрунивая и насмехаясь над ним. Им было смешно и интересно, зачем хозяйке понадобился бычий хер. Но смекалистый парень не растерялся. Напустил на себя важное выражение лица, изображая перед ними бизнесмена. Затем, вынув бутылек из бычьего пениса, как мобильник поднес к уху и стал в него громко кричать:

– Да, я! Что у вас? Вагон навоза остался? Много вагонов? Продавайте! Продавайте, пока цена не упадет на десять пунктов! – Остальные, умолкнув, с завистью покачали головами.

А группа всадников скакала во весь опор. Подняв за собой тучу пыли, они быстро скрылись из поля видимости. На дворе заметно стемнело, подступала ночь.

глава 15

Отделение разведчиков, сопровождавших Алёну, достигло укреплённого города уже за полночь. Въезжая в замок при свете факелов, они беспрепятственно проскочили все посты охраны.

Леди, изможденная от бесконечной тряски в дороге и с непривычки сильно уставшая, еле держалась в седле. Весь путь пыталась подремать, обхватив шею лошади руками. Но своей неуклюжестью лишь вызывала ухмылки у провожатых. Когда ей помогли спешиться, она едва держалась на ногах, которые ни за что не желали ее слушаться и сходиться между собой. Получилось, как в поговорке: «Всю ночь не смыкала ни глаз, ни

ног».

Разведчики учтиво сопроводили попутчицу в одно из помещений, расположенных на верхних ярусах сторожевой башни зловещего замка и, закрыв за собой дверь, остались на страже снаружи.

***

В это время, в тронный зал родового поместья Анастасии вбежал командир лёгкой кавалерийской сотни. И, по-военному, отчеканил рапорт Генералу:

– Милорд! Её нигде нет! Крестьяне сообщили, что она ускакала вместе с группой кавалеристов.

– Немедленно пошлите туда разведчиков и следопытов. Пусть установят, куда и с кем она уехала! – пророкотал Алекс.

– Милый, что случилось с Алёной? – Настя испуганно посмотрела на мужа.

– Она поехала не с тем отрядом, вероятно, её похитили, – без интонаций сообщил супруг. – Будем искать, пока не отыщем.

– Ну, как ты можешь так спокойно об этом говорить! Что с ней может произойти? Она тут ничего не знает и полностью беззащитна. Сделай же что-нибудь, – супруга закрыла глаза руками, из-под которых потекли слёзы, рисуя на лице темные полоски.

– Не волнуйся, моя госпожа! Всё необходимое я уже делаю. Но хочу тебя предупредить! Ее внешний вид мне показался очень знакомым, как будто уже сталкивался с ней или ее жестокой родственницей на просторах вашей кибер-сети. И самое главное. Я уловил в её мыслях недобрые намерения в отношении тебя. Так что исчезновение твоей подруги может оказаться хитро продуманной ловушкой.

Он нежно погладил рукой плечо жены, пытаясь ее успокоить.

– Давай я тебе расскажу, как управлять аккаунтом в случае нападения врага, мало ли что, – звёздный рыцарь подошёл поближе к трону и под взглядом заплаканных глаз Анастасии нажал на круглый выступ подлокотника. Перед хозяйкой выехала и развернулась широкая панель управления. На ней была изображена схема города и замка, помигивали различные кнопки и индикаторы. Присутствовал даже жидкостной (не путать с жидкокристаллическим) дисплей.

– Экран показывает реальную ситуацию, происходящую вокруг города и внутри него. Кроме того, там индицируется и другая необходимая сопутствующая информация, например, численность и тип армий, направление и расстояние до целей,

эффективность поражения средствами защиты. На схеме строения замка эти цветные пиктограммы сообщают о готовности подразделений и орудий обороны. Управляется всё это хозяйство соответствующими кнопками и контекстными меню. Активируешь подразделение, даёшь приказ, выбираешь цель и всё! Запомнила, дорогая?

– Ну, в общих чертах понятно. Но почему ты мне всё это объясняешь? Ты что, хочешь оставить меня в трудную минуту? – Она всхлипнула и негодующе поглядела на Алекса.

– Нет, моя госпожа. Я могу покинуть тебя только в одном случае – моей полной деактивации. Но мне может потребоваться выполнять боевое задание вне города. В этом случае, я хочу, чтобы ты была в безопасности.

– Эх, что же я наделала! Зачем я пригласила Алёну сюда, – снова разрыдалась хозяйка.

– Не плачь, любимая. Я найду и верну её обратно! Обещаю, – Алекс прижал Настю к груди, снова пытаясь её утешить, но она слегка отстранилась и сказала:

– Мне пора домой, постарайся её поскорее вернуть обратно в реал.

Затем поцеловала на прощанье мужа и… очнулась в своей квартире. Силы Анастасии будто утекли с поцелуем. Не смотря на желание поплакать, она сразу погрузилась в глубокий сон, едва голова коснулась подушки.

***

Барон Кабан де Хряк нервно расхаживал по помещению и от злости пинал попадающуюся под ноги мебель. В последнее время дела у Паши, почему-то не заладились. *«На днях, огребя больших звездюлей из-за баб в реале (все тело до сих пор болело), он тут же из-за них попадает под крутую раздачу в игре. Виртуал всегда был для него отдушиной, возможностью безнаказанно реализовывать все свои невероятные желания. А тут вдруг перестало фартить напрочь. Сначала его кидает соклановец Фортран, забирая перед носом «крутой город». Потом этого, никому неизвестного прощелыгу, назначают главой клана… Главой… Вместо него! Самого достойного из достойнейших полководцев! Затем этот наглый гаденыш начинает ему приказывать. Типа – отправляться лично во главе войска и обчистить какое-то мелкое сельпо, чтобы он – Супернагибатор, поперся пешкодралом на край необитаемой жопы в херово-махерово, за какой-то блеат статуей? Да он просто ох…хренел!*

Вот, нужно ему, пусть сам туда и пестует.

Побухтев от униженной гордости, послав далеко и надолго все приказы, Кабан, вместо себя отправил сержанта с мародерской группой. И вы подумайте только! Обстрелянный ветеран вернулся оттуда один без войска, побитый и обосравшийся. Неспособный от страха даже толком объяснить, кто их там отымел. Лишь твердя одну фразу: – «Баба без герба!». Простое задание – неожиданно было провалено и выскочка Фортран теперь требует результатов. Грозится разжаловать, сука, до золотаря у него в нужнике! Два компота ему в рот!».

– Все на свете беды из-за баб! Они во всем виноваты! – Взбешенный Кабан ходил по замку и выплескивал всю свою ярость на первых попавшихся беззащитных НПС.

Наконец, устав крушить, он вызвал к себе заикающегося сержанта. И когда, тот, опасливо заходил, прикрываясь щитом – еле сдержался. Чуть не запустил в него факелом, сорванным со стены.

– Где эта шлюха безродная? Кто-нибудь догадался за ней поехать? Я хочу ее видеть тут немедленн, чтобы епаная проститутка елозила передо мной на коленях и слезно высасывала прощенье! Она ответит мне за этот косяк.

Хряк швырнул глиняную посуду в щит Сержанта.

– Да, Милорд, ее скоро привезут.

– Если бы вы, бараны трусливые, не проипали бы эту херню. Как ее?.. А, пох… То, мне бы, не пришлось искать, как выкручиваться перед этим мудаком Фортраном.

– Хозяин! Мы уже держали статую паладина в руках. И всех крестьян с серпами до единого порешили, деревню сожгли! Экспы на них набили море. Но в последнюю минуту она взялась из неоткуда и все испортила.

– Она возьмись и вставь вам пись… За экспой они погнались, дебилы, – передразнил он сержанта ироничным тоном. – Да мне бы стало все пох, если эта лярва слыла опытным полководцем, или тусовала в сильном клане… Не так было бы стремно базарить за косяки у Фортрана. А тут блеат. Он там, в цитадели и за меньшее трахает всех.

Паша-Кабан раздраженно кинул в стену следующий глиняный кувшин.

– Вы правильно ее мазу срисовали, долбодятлы?

– Да не было у неё собственного герба! Пришла, наверное, в эту деревню по мелочи помародёрничать. Лопату там, забытую, по-тихому спереть. Ну, огребла от нас по полной и отвалила бы. Нет! Она, видите ли, гордая! Е, даже моей стрелы в плечо с уроном в половину hp мало оказалось, чтобы понять. Нехрен с

голой задницей на нас, на железных ежей Барона, переть! Видать, она колдунья, раз смогла засранка-бесстыдная паладина-защитника призвать и поцелуем приворожить. А потом он на локации выше всех уровнем оказался, в минуту заминусовал всю мою боевую группу! – хитрый ветеран решил перевести все стрелки на объект недовольства.

Но, не принявший оправданий Барон, заставил его снова прятаться от разлетающихся черепков очередного сосуда.

– Ежи, блеат они! По пять десятков отборных лучников и копейщиков осталось там навсегда. По её вине! Ничего. Теперь, когда мы ее засекли и скрутим… Будет, что подогнать кибермагу, взамен этой гребаной дешевой статуи. Пусть теперь,на жертвенном костре она ему втирает, что не при делах.

Тут в помещение вбежал покалеченный слуга и с порога радостно заголосил:

– Милорд, доставили! Ее сейчас приведут сюда, в башню.

Хряк обрадовано бросил все и побежал к выходу, специально расталкивая с дороги сержанта и слугу, что они оба шибанулись об стены.

***

Войдя в мрачное убогое помещение, Алёна сразу подметила вызывающие у нее дискомфорт предметы. Это средневековый светильник в виде нескольких смоляных факелов на каменных стенах и небольшой, застеленный грязной вонючей шкурой топчан, стоящий в дальнем углу.

«Уж очень всё это как-то зловеще реалистично выглядит», – подумала она, и лёгкий холодок страха пробежал мурашками по ее спине.

Из тени в комнате внезапно появился здоровенный, как боров детина. Криво улыбаясь неполным рядом гнилых зубов, злодей приблизился к ней вплотную.

– Ну, вот мы и встретились. Узнаёшь меня, сучка драная? Давно я тя, шалаву, поджидаю! – и с размаху наотмашь ударил Алёну по лицу. – Сегодня ты заплатишь мне за всё! Поняла? Я натешусь с тобой досыта. А потом сплавлю Инквизитору клана, пусть зажарит тя на костре, ведьма! Ты еще бушь на коленях ползая, меня умолять и ублажать, чтобы я подольше тя трахал, – Кабан грубо схватив свою жертву за волосы потащил ее к топчану.

Алёна поначалу была ошарашена и шокирована «тёплым» приветствием, непохожим на розыгрыш. Девушка совсем не ожидала от подруги подобной подставы. Но, спустя несколько мгновений, осознав, что произошло что-то ужасное, громко

закричала и стала бешено сопротивляться. Она хлестнула бугая по лицу, когда он повалил её на топчан, разрывая платье здоровенными лапищами.

– Убери руки, козёл! – Леди ногтями расцарапала насильнику лицо, детина взвизгнул и в ответ двинул ей кулаком в ухо, отключив ненадолго. – Не подходи ко мне, урод! Убирайся, ублюдок! А не то я оторву тебе яйца, – Алёна брыкалась и лягалась, как могла. Но сил справиться не хватало. Раззадоренный психопат легко брал над ней верх. Связав руки, он сорвал остатки одежды, прикрывающие сокровенные места и грубым рывком развернул спиной к себе. От непереносимой боли сознание девушки изолировало себя от внешнего мира. Леди Кэриган отключилась, пока ублюдочный Барон, наклонив над топчаном, с восторгом засаживал ей по-собачьи.

***

Тем временем в квартире у Алёны её муж Игорь устал ждать в постели жену. Решив оторвать от игры, он подошел к ней сзади на цыпочках. И, чтобы слегка напугать игроманку, с рычанием стал трясти девушку за плечи. Реакция последовала незамедлительная и неадекватная. Алёна развернулась, с размахом хлестнула его по лицу.

– Убери руки, козёл! – закричала она.

– Алёнушка! Успокойся, я только хотел пошутить, – затараторил испуганный внезапной агрессией муж.

И попытался снова приобнять хулиганку. И тут же в ответ она расцарапала ему до крови лицо.

– Не подходи ко мне, урод! – девушка гневно смотрела сквозь мужа.

– Ты что, дура неадекватная? Крыша съехала? – схватился за раненое лицо Игорь, отскакивая от разъярённой жены.

– Убирайся, ублюдок! А не то я оторву тебе яйца, – она взмахнула ногой, пытаясь ударить в пах. Но реакция быстро пришедшего в себя мужа спасла его от подлого женского удара. Он благоразумно отстранился назад, одновременно двумя руками ставя перед собой нижний блок.

Тут Алёна неожиданно села на пол и пронзительно заскулила:

– Убирайся, гад! Убирайся или я убью тебя, скотина! Ненавижу, сволочь. Чтоб ты сдох!

– Ну, раз ты так хочешь. Тогда оставайся тут одна и живи в своей игре! – крикнул в сердцах Игорь.– Я ухожу к родителям.

Он оделся и, больше не обращая внимания на причитания

жены, хлопнул входной дверью. Его несчастная супруга растянулась на полу и лишь тихонько вздрагивала, и стонала от проникающей в нее боли.

***

Целый день Анастасия не находила себе места. Алёна так и не пришла на работу. Руководитель отдела расспрашивал всех о том, где она и кто имеет хоть малейшее представление о её планах на сегодняшний день. Затем он безрезультатно звонил по телефонам, что были записаны в её анкете. И даже отправил курьера по домашнему адресу. Курьер вскоре вернулся ни с чем.

После полудня Фёдор Сергеевич велел старшему менеджеру составить акт о невыходе на работу А.Смирновой.

Настя чувствовала себя виноватой. Мало того, что подругу лишили премии, сейчас ещё и прогул схлопочет. И как следствие всего – увольнение! А что с ней произошло на самом деле, даже подумать страшно.

***

Княжество Архангела Рафала. Второе небо другого измерения

Нет для небожителей более страшного места, чем Княжество Архангела Рафала, расположенного на Втором небе. Сюда вряд ли кто заглянет по своей воле, опасаясь тут остаться навечно. Потому что здесь действует другая сила. Более могущественная, способная сковывать волю и держать в постоянном страхе. И управляет ей Архангел Рафал. Самый искусный врачеватель и по совместительству надзиратель за содержащими в заточении провинившимися Высшими существами, в том числе и падшими ангелами, ожидающими решения Всевышнего.

Кругом стоит мрак, без единого источника света. Даже огненные глаза бродивших тут демонов превратились в черные дыры. Повсюду лежит пепел. Его серые хлопья кружат в пространстве и падают как снег, устилая любую поверхность или объект в этом измерении.

Спокойный размеренный уклад этого исправительного учреждения внезапно прервало яркое появление одного гостя. Он эффектно материализовался посреди заключенных, озарив их ярким красным светом расплавленной лавы, исходящим от его защитной сферы. Наказанные ангелы пробудились от длительного пребывания здесь, в небытие. И воспылали надеждой на скорейшее освобождение. Ведь долгожданным гостем оказался сам Сатана.

Но свет также быстро поглотил сумрак, по пути разрушив и его источник. С огненным коконом сразу ушло все тепло. Рядом с поеживишимся от холода Князем Тьмы возникла мрачная фигура Хранитель измерения Рафала.

– Ты пришел сюда, чтобы будоражить несбыточными надеждами заблудших, провоцируя их к бунту? – он грозно свел брови и скрестил руки на груди.

– Не напрягайся, Рафал. Я тут не для того, чтобы организовывать побег. Просто передай Микаэлю мое послание.

– Я и не напрягаюсь, Сатана. Надеюсь, ты видишь это?

Архангел, протянув вперёд правую руку, продемонстрировал засверкавший в темноте серебряный перстень на пальце. Сатана, заметно побледнев, испугано отшатнулся. Такой же эффект произошел со всеми окружающими их адскими созданиями.

– Кольцо Соломона! Откуда оно у тебя? Его не видели с тех пор, как Соломон применил его против демонов, поработив их при строительстве своего знаменитого Храма.

– Если ты не знаешь, то это я ему вручил его. А по окончании строительства Соломон вернул кольцо мне обратно. Оно помогает держать в повиновении заключённых, – Хранитель погладил кольцо, и оно растворилось в темноте, потеряв блеск. Монстры с ужасом разбежались. – А почему сам к нему не отправишься? Я тебе не почтовый голубь.

– Они закрыли мне доступ на все другие Небеса, кроме этого. Но требуют информацию по Браконьеру.

– Так что ты хотел передать? – смягчился хозяин.

– Я выполнил обещание. Суккуб внедрён в тело носителя удачно. Мы подобрались к Браконьеру совсем близко. Правда, пришлось пожертвовать одной светлой душой, – сообщил Сатана с фальшивым сожалением в голосе.

– Еще удалось узнать, что Браконьер внедрился в сообщество не один, точнее, их шестеро разбросанных по локациям кибер сети. Все они уже заблокированы от перемещений, но ситуация всё более усложняется. Необходимы опытные исполнители для чёрной работы. Пора выпускать ангелов наказания.

Рафал покачал головой:

– Я передам твои слова. Но, ты знаешь, что принять по ним решение может только Всевышний. Срок их выхода ещё не отмерен до конца.

– Что ж, пеняйте потом на себя, я вас предупредил! – снова возникшая огненная сфера вокруг Князя Тьмы также мгновенно захлопнулась вместе с ним со звуком артиллерийского выстрела, всполошив обитателей мрака.

глава 16

Столько боли и унижения Алёне не приходилось переживать за всю свою жизнь. Ее душа была полностью деморализована и уповала только на то, что когда-нибудь это всё закончится. Она встанет, отряхнётся, умоется под душем и отплатит за пережитое той, кто втравил её во всё это! С этой мыслью девушка впала в забытье, и не реагировала ни на какие внешние раздражители, что бы они с ней ни делали.

Тем временем, ее отключившееся сознание провалилось в искусственно созданную суккубом проекцию глухой круглой комнаты. И в виде полупрозрачного силуэта души уселось на холодном полу. Помещение небольших размеров цилиндрической формы из неприятного на ощупь необработанного камня. Девушка испуганно вскочила, заметалась по кругу, забилась в стены в поисках выхода. Ее стала душить замкнутая обстановка.

В центре комнаты возникла суккуб в своем раскрепощенном дьявольском обличье. Глаза демонессы пылали адским огнем и зорко следили за всеми передвижениями запертой души, потешаясь над ее страданиями. Наконец, Алена не выдержала и упала без сил.

– Мне душно и больно тут. Я больше не могу, эти стены давят и сковывают! Зачем ты мучаешь меня? Дай уйти спокойно в забытье!

– Ой-ой-ой. Подумаешь… Видите ли, ей сделали больно. Вспомни, раньше ты любила боль, как получать, так и причинять! – в помещении проскрежетал противный дьявольский голос.

– Забыла? Ну, так я тебе напомню. Смотри:

Перед взором девушки возникла ретроспектива воспоминаний из ее прошлого.

«Алена в черном парике и в эротическом БДСМ костюме «госпожи» в виде черной кожаной сбруи, наказывает стеком бывшего любовника молодого студента Игоря, прикованного наручниками. Его тело покрыто сплошь глубокими царапинами и синяками. Он стонет от боли и просит пощады, тем самым еще больше раззадоривая свою мучительницу».

Видя все происходящее как бы со стороны, душа закричала:

– Нет! Я теперь изменилась, осознала себя.

Тут на фоне просмотра воспоминаний вклинивается голос суккуба:

– Ты узнаешь своего бывшего любовника Игоря? А ведь он был с чистой, непорочной душой… до тебя!

– Нет! Я не виновата, он сам этого хотел.

– Его ждало светлое будущее, но теперь он ненавидит женщин и приносит им только страдания.

Картинка воспоминаний сменяется показом двух сторон жизни бывшего любовника:

«На работе, на радиостанции он – перспективный программист и ди-джей «Олежичкофф». А ночью в подворотне – зверский маньяк, режущий черноволосых девушек».

– Это ты направила его душу к темноте! За это тебя ждут вечные мученья.

Алена зашлась в истерике:

– Я не хочу это видеть. Убей меня, прошу.

Видения пропали. И вокруг снова проявилась замкнутая комната. Душа девушки очутилась стоя на коленях перед суккубом.

– Что ж, моя совесть чиста, ты сама это попросила. Теперь это только мое тело. Прощай навсегда! – Она выпустила пламя из рук и сожгла душу Алены заживо, сопровождая агонию звуками утробного урчания от удовольствия. Свет в глазах девушки померк…

***

В узкой бойнице комнаты уже светлело небо. Довольный и уставший Паша Кабан встал, оделся и жадно приник к кувшину с вином. Допив его до дна, он с удовольствием рыгнул и пнул ногой лежащую на полу девушку.

– Ну что, сучка! Подарить тебе ещё несколько приятных минут жизни? – противно заржал он.

На не подающей признаков жизни голой Алене не было живого места. Вся избитая и закованная в кандалы, она распласталась на животе в ворохе изорванных лохмотьев, оставшихся от ее одежды. Кабан наклонился к ней и, убедившись, что пленница еще жива, пнул ее повторно. И спуская штаны, решил снова пристроиться сзади.

В этот момент, в помещение без стука ворвался Министр Кувалдон, за ним двое слуг внесли картинную раму переговорного устройства клана. В раме моментально включилось изображение Фортрана. Глядя с картины, он брезгливо поморщился, увидев происходящее и грозно рявкнул:

– Чем ты тут занимался, Кабан де Хряк?

– Чо, не видно, чо ли? Пленницу допрашиваю, блеат, – недовольно огрызнулся гаденыш, вставая и застегивая портки.

– Почему не доложил мне о результатах похода?

– Да тока кончил. Несколько раз. Ха-ха-ха! Сейчас могу и

пойти тебе доложить. Как раз, очень что-то захотелось после прокисшего вина. Ха-ха-ха! – заржал свой глупой шутке малолетний дебил.

– Я жду тебя в своей резиденции в Цитадели Алекса немедленно. Вместо тебя пока останется Кувалдон.

Как только кибермаг занял в иерархии клана почётный пост заместителя Вождя, так сразу же, по его приказу, у каждого вассала в торжественных залах замков вывесили его портрет. Когда возникала необходимость, Верховный колдун (так его называли за глаза соклановцы), мог подглядывать за своими подданными с портрета. А иногда, оживая на картине, своевременно отдавать нужные распоряжения. Вот и сейчас, кибермаг наконец-то установил связь с нерадивым полководцем, но результат переговоров его не удовлетворил.

Ранее он поручил Барону де Хряку привести в Цитадель Алекса ценную статую из одной захудалой деревушки. Заодно сжечь этот поселок, который и защищать было некому, кроме крестьян с граблями. В списке выполнения порученных квестов у Кабана напротив задачи: «Спалить деревню дотла» стояла зеленая галочка. Постарались на славу, сожгли всё, даже головешки не осталось. А вот напротив: «Захватить и доставить кибермагу статую паладина» стоял большой красный крест.

Причину невыполнение квеста требовалось установить доподлинно, а потом наградить, кого попало «по размеру их вклада в общее дело».

***

А тем временем, Леди Кэриган положили на телегу, запряженную мулами, и повезли в столицу нынешнего главнокомандующего всем кланом. Путь конвоя пролегал через деревни Барона. И в каждой, из домов и ферм выбегали крестьянки и закидывали Алёну камнями с криками:

– Получи, ведьма, за моего убитого мужа!

Их чисто формально отгоняли охранявшие телегу копейщики, но в каждом новом поселении картина повторялась. Что говорить о состоянии девушки, которой было уже все равно.

Наконец, конвой добрался до огромного застроенного города, который раскинулся на большой территории. Их остановили часовые у ворот в крепостной стене, где проверяли все въезжающие караваны. В этот момент, нагло расталкивая остальных, телегу обогнала конная свита, во главе с Хряком, обдав Алену грязью из лужи. И, идущий рядом с телегой пожилой воин с копьем, поклонился вслед хозяину и неожиданно

заговорил:

– Всё, молись теперь, ведьма! Чтобы тебя не сожгли ещё до обеда! Наш кибермаг скор на расправу! Не успеешь и глазом моргнуть, как вынесет смертный приговор и отдаст в руки главного инквизитора. Ты, когда его увидишь, сама помрёшь со страху. Хотя лучше тебе так и сделать… Хоть мучиться не будешь. – Дальше старик перешел на шепот:

– Говорят, Фортран сотворил инквизитора из металла и запер в него душу несчастного шамана Кобучи. Вот и лют он до невозможности. Не знает ни жалости, ни сострадания.

Телега прошла досмотр и въехала за ворота города.

После жестоких, совсем неделикатных перемещений по коридорам и галереям, девушку втолкнули в большое светлое помещение. Она еле разлепила веки, чтобы осмотреться.

Огромный тронный зал полон костюмированного народу, одетого в средневековые одеяния. Кругом стояли рыцари, их оруженосцы, пажи, слуги и прочий обслуживающий персонал. Зал охранялся множеством закованных в сверкающие латы мечников и арбалетчиков. На троне восседал высокий старик, половина его лица была закрыта металлической маской, а вместо правой руки – черный обрубок. Перед ним на коленях стоял её мучитель – здоровенный детина. А чуть поодаль возвышался огромный железный киборг, удерживающий тяжелой рукой за плечо Кабана и препятствующий его попыткам подняться. Алёна прислушалась, и до нее донесся грозный голос сидящего на троне старика:

– Тебе поручили выполнить плёвое задание, и как ты с ним справился?

– Пахан, чо шумишь? Ну, косяк был, признаю. Мы там, типа, в засаду залетели, расставленную этой хитрой гадиной! – Кабан де Хряк указал рукой на Алёну. Все придворные разом расступились, образовав коридор к несчастной Леди.

– Я все вызнал. Она драная колдунья, трахающаяся с Чёрным генералом! Это она, сука, вызвала его, когда наша шобла вошла в деревню, блеат. Прикинь? За пол тычка он там раскидал сотню моих прокачанных хаев. А я, писец, ночь не спал. Поймал эту лярву и подогнал тебе на сходняк. Так, что закрывай мой нах квест и можешь спалить её на костре.

– Хорошо, давай посмотрим на неё поближе! Подведите сюда пленницу, – недоверчиво проворчал Фортран.

Двое мечников подхватили Алёну под руки и поволокли по скользкому полу к трону.

– Встань и ответь – правду ли говорит Барон, что ты занимаешься чёрной магией и сожительствуешь с Черным генералом? – спросил Верховный кибермаг. – Если солжёшь, тебя

ждет лютая кара!

– Не знаю я никакого Чёрного генерала. Я в игру только вошла, как меня сразу же обманом заманили в темницу. Избили, изнасиловали и заковали в кандалы! – еле разлепляя распухшие от побоев губы, проговорила каторжница.

– Звиздит она всё! Её, сучку, видел мой сержант! На той бабе также не было герба, как на этой безродной шлюхе. А еще её сельпо было такое же убогое и не развитое, блеат. Размером, всего не хера, меньше двухсот баллов по игровой шкале развития городов, как и у этой! – Кабан махнул рукой в сторону девушки. – Другой такой нищебродской лахудры во всей ближайшей округе нет! Весь южный континент изучили. Пахан, в натуре, я отвечаю! Пусть мне принесут раскалённые шомпола. И она тебе запоёт другую песню.

– Позови лучше сюда своего сержанта! – сказал Фортран. – Заслушаем, что скажет свидетель.

В зал вошёл сержант и, обращаясь ко всем по очереди, учтиво поклонился:

– Ваше величество, Милорд, прибыл по вашему приказанию.

– Подойди к этому магическому шару, сержант. И приложи к нему обе руки. Я буду задавать тебе вопросы, а ты мысленно отвечай. Готов?

– Да, Ваше Величество!

Сержант приложил руки к большому зеленоватому шару, установленному на подставке в центре тронного зала.

– Что происходило во время захвата деревни *«Алекса-1»*? – задал свой вопрос пожилой правитель.

Над шаром возникла голограмма, детально показывающая пылающую деревню, обозначая проценты повреждения над каждым зданием. Каждая секунда уносила часть прочности домов вместе с уменьшающимися числами. Далее возник тактический экран, где в размещенный на краю селения строй лучников десятого уровня, врезается жалкая горстка копейщиков второго уровня. Они пробиваются через охваченные паникой ряды стрелков, быстро прокачиваются, повышая уровень до четырех-пяти, снимают множество hp с противника, доводя иконку отряда до критического покраснения. Но, вместо того, чтобы воспользоваться моментом и разбить дезорганизованные ряды Барона, устремляются дальше вперёд на площадь. В самую середину ловушки. Туда, где матёрые копьеносцы де Хряка – двадцатого уровня и выше, уже добили всех защищающихся крестьян. Численное превосходство было видно явно на стороне войск захватчика.

– И кто кому тут устроил засаду, великий ты стратег? –

спросил, нахмурившись, Фортран.– Я вижу здесь лишь случайный грабительский налёт на мелкую деревеньку под руководством нуба, которого, должна была ждать неминуемая гибель. И ты, маршал клана, не смог их одолеть?

На голограмме стала видно, как возросли потери до полного обнуления пришедшего отряда. И как ловкая и неистовая, словно тигрица – воительница пятого уровня, прорубается сквозь ряды воинов – хаев. Изображение увеличило детализацию, приблизив оставшуюся в живых, героиню. Тут она на изображении повернулась лицом к наблюдающим, и стрела пронзила ей плечо.

– Стоп! И кто это? – удивился кибермаг. – Ты пытаешься выдать мне эту невинно-пострадавшую девушку, за ту, которая вам помешала выполнить мой приказ? Что это значит, Барон, очередной обман?

– Блеат, ну, я ипу что ли, что она с собой сделала, чтобы изменить внешность? Но других таких сучек в округе сектора нет! Бла буду, это она!

Алёна поглядела на застывшее изображение девушки и удивленно произнесла:

– Так это же Настя!

– Ты её знаешь, дитя моё? – неожиданно ласково спросил Верховный кибермаг. – Быстро снимите с неё эти колодки и дайте что-нибудь, чтобы прикрыть наготу!

За несколько минут расторопные слуги сняли кандалы, протерли лицо и укутали Алёну в тёплый плащ.

– Да! Это та, из-за которой я попала в эту дурацкую игру. Она у меня ещё за всё ответит. Ты, козёл, тоже за всё мне ответишь! – Разъяренная девушка, двинула кулаком по лицу Хряку. От неожиданности тот смешно растянулся на спине и с трудом поднялся, потирая ушибленное место. И узрев показанный ему перед носом вытянутый средний палец из сжатого кулака, взвился от ярости:

– Начальник! Не верь ей. Пля буду! Она пытается тебя развести! Дай я её замочу своим тесаком, – Кабан попытался достать из ножен меч, но инквизитор его опередил, положив тяжелую длань на его руку, держащую за рукоять. А Фортран, поднявшись с трона, грозно указал на него обрубком правой руки, в движении приобретавшей силуэт инопланетного оружия.

– Это ты, ничтожество, пытаешься меня обмануть, прикрываясь несчастной девушкой! Ты должен был беспрекословно доставить мне статую этого Чёрного дьявола, который даже пошевелиться не мог без энергии. Я все рассчитал! Тебе, безмозглому идиоту, нужно было только взять и принести! А вместо этого ты похищаешь и насилуешь ни в чём не повинную

девушку, которая могла добровольно присоединиться к нам и помочь справиться с угрозой всему человечеству! Сейчас из-за тебя прольётся ещё больше крови невинных людей. Тебе нет прощенья, Кабан де Хряк, ты разжалован с должности маршала и будешь наказан.

– Ты не можешь снять меня с должности, епаный старикашка! Не ты на неё ставил, не тебе и снимать! Вот, вернётся мой кореш Виниту, он тебя самого раком поставит и выипет, заипешься глотать. Мне пох твои указы, – дерзко выпалил Хряк.

– Стража, арестовать Кабана! – По команде правителя мечники обнажили мечи и окружили Барона, заблокировав ему путь к отступлению из зала.

– Ну, рискните меня схавать! Я вам всем кишки наружу выпущу. А, ну, с дороги! – Озлобленный Кабан отскочил в сторону и обнажил меч. И вслед за ним вылетели мечи из ножен сопровождавших его солдат и в противовес стражникам. Все в зале застыли в ожидании дальнейшего развития событий.

Фортран кивнул спокойно стоявшему неподалёку железному человеку:

– Он приговорён, заканчивай.

Инквизитор мгновенно ожил, достал из ножен и завертел перед собой два меча. Двигаясь быстро, как гепард, он, проскакивая мимо бойцов барона, делал едва уловимый лёгкий выпад и противники падали зарубленными. Добравшись до Кабана, голем неожиданно остановился, подставляя открытую грудь для удара. Глупый Паша, обрадовавшись представленной возможности, размахнулся и вложил все силы в удар. Но его меч отскочил от инквизитора, как горох от забора, не оставив даже царапины.

Ошеломлённый, он не успел опомниться, как киборг в ответ прошелся как ножницами с двух сторон клинками поперек его туловища. К ногам Повелителя упало три, примерно одинаковых по длине, части бывшего Барона. Энергия вышла из расчленённого тела и устремилась к Верховному кибермагу. Вобрав её всю в себя, он приказал:

– Оставьте нас вдвоём с девушкой!

***

Квартира Паши-кабана в реальном мире

Парень лежит на полу, в крови, с двумя поперечными, кровоточащими ранами на теле. Его нашли родители. Вызванная по телефону скорая не успела.

глава 17

Невеселая Настя проявилась в виртуальном мире и мокрыми от слез глазами посмотрела по сторонам. На площади перед Замком, где она материализовалась, чувствовалось оживление. Город внутри крепостных стен бурлил, постепенно заполняясь прибывающими войсками. Появились корпуса производственных мастерских с жужжащими станками внутри, вокруг которых почему-то носился на подхвате единственный рабочий с лицом Крыса. От его метаний создавалось впечатление стремительной массовки, где он выполнял все дела по хозяйству за всех.

Супругу галантно вышел встречать сам Алекс во внешне безупречной боевой броне. Обнимая и страстно целуя, он не отрывал от нее влюбленных глаз.

– Дорогой, что тут происходит, откуда у нас столько солдат?

– Мы готовимся к войне! Ожидаем только донесений разведчиков о местоположении Алены и выступаем в поход.

Хозяйка, недоуменно глядя на беготню самого смышленого рабочего спросила:

– А почему у тебя только один Крыс суетится, работает?

– Прости, любимая, за мое вмешательство в твой (как мне сообщил Прохор) «комсомольский менеджмент». Но количество жителей даже максимально развитого города с уровнем пятьдесят тысяч баллов, строго ограничено системой этой игры. Поэтому пришлось сократить обслуживающий персонал до одного. Всех остальных определили в армию, как ты и хотела, даже пройдоху Прохора. Правда, старец противился, постоянно твердя, о каком-то больничном из-за разыгравшегося радикулита. Но, когда я пожалел страдающего и вылечил с помощью встроенного в мой скаф походного автодоктора, он почему-то был очень недоволен. Даже спасибо не сказал.

– Хорошо, что это только игра, а не реальная жизнь. Тут нет профсоюза, и работники не попросят прибавить им зарплату. Иначе нас бы с тобой давно по судам затаскали за принудительный ненормированный и неоплачиваемый труд без отпуска и больничного! – девушка, озираясь по сторонам, тихо прошептала на ухо склонившемуся мужу, заставив его зависнуть от перевариваемой информации на некоторое время. Затем он нежно взял ее под руку и предложил:

– Пойдем, моя Владычица, в замок, поужинаем. А потом я покажу тебе достижение наших мастерских.

– Я уже заметила, тут появились разные механизмы. А на чем они у тебя работают? Что-то не вижу тут бочек с бензином или

контейнеров с углем.

– Это сюрприз. Для получения энергии, я использовал ваши примитивные земные технологии. Но об этом расскажу тебе позже, – Алекс, обнимая Настю, увел ее в замок через откидной мост.

***

Молодожены ужинали при свечах в трапезной, слушая, как музыканты исполняют белорусскую народную песню «Перепёлочку». Под аккомпанемент средневековых инструментов, солист с пышными усами Мулявина жалобно выводил за куплетом куплет.

О том, как бедная калека перепёлка на старости лет экстренно нуждалась в реанимации, жалуясь то на голову, то на ноги, то на спинку. Пришелец искренне удивлялся тому, что ее, как рядовой элемент сельхозиндустрии, хозяева мучили до старости, не перерабатывая на продукты диетического питания, но вслух об этом мудро не спрашивал.

Настроение у всех присутствующих было подавленное, хотелось грустить и плакать. Во всяком случае, весь «траурный» тон невольно задавала хозяйка. А чуткий к её мыслям Консорт только вторил её настроению, воссоздавая обстановку. Тем самым, исполняя функции мультимедийной системы с 3D-голографическим конфигуратором, подключенных к эмоциональным центрам девушки. Когда слезливая песня закончилась, Настя смахнула платком набежавшие слёзы по пропавшей подруге. В зал, бодро чеканя шаг под барабанный бой оркестра, вошёл командир охраны замка и доложил:

– Ваше Высочество, командующий, Разведчики схватили похитителя и доставили в замок.

– Прекрасная работа, молодцы! Ведите его немедленно в пыточную, – распорядился Звёздный рыцарь.

– Милый, что ты собираешься с ним делать? Пытать? Как ты можешь? Это же человек. – Хозяйка подняла на мужа удивлённые глаза. – Я пойду с тобой!

– Не волнуйся дорогая, я его и пальцем не трону. Только немного вежливо порасспрашиваю об Алёне и всё, – Генерал поцеловал жену. – Посиди тут, любовь моя. Тебе там абсолютно не на что смотреть. И помни: всё, что тут есть вокруг – это рисует только твоё воображение. Сильно не увлекайся фантазиями. Я сейчас быстро управлюсь и вернусь.

Алекс встал и вышел из зала.

– Гвардейцы! – Воительница жестко хлопнула по столу и на её зов в дверях появились двое стражников.

– По вашему приказу прибыли, Госпожа!

– Вот, ты, отведи меня к пыточной камере.

– Госпожа, осмелюсь доложить, но там холодно и сыро, вы можете простудиться, – глазами намекнул один из гвардейцев на продуваемое всеми сквозняками воздушное платье красавицы.

– А ещё там раздаются неприятные для слуха звуки от криков пытаемых заключённых,– немного наклонившись, доверительно поведал другой.

– Так он их там все-таки пытает?! Исполняй, что велено, без разговоров! – раздражённо сказала Анастасия.

– Слушаюсь, Ваше Высочество, следуйте за мной.

Они стали осторожно спускаться в подземные ярусы замка по круто заворачивающей узенькой лестнице. По пути, украшенные парадные коридоры, быстро сменили стиль отделки. Вместо них – визуализированы мрачные, едва освещаемые редкими факелами, холодные ходы подземелья. С дополнительным дизайнерским акцентом на обшарпанность стен и их изобильное покрытие сыростью, плесенью и паутиной.

«Замок, вроде, стоит от силы несколько дней. А тут уже плесень образовалась. И как же это мой благоверный так здорово придает реалистичность окружающей обстановке?» – подумала девушка. И в этот момент в подземелье раздался пронзительный вопль, продирающий до мороза по коже. Настя подпрыгнула, а охранник под маской шлема тайком заулыбался, видя, какой эффект на госпожу произвёл внезапный крик.

Впереди, в полумраке проступила чуть приоткрытая железная дверь. За ней раздавался какой-то шум, похожий на разряды высокого напряжения. Хозяйка с любопытством заглянула в приоткрытую щёлочку дверного проёма и, сразу отвернулась, пытаясь удержать тошноту от отвращения.

Пыточная камера вся была покрыта следами красной жидкости, похожей на кровь. Стены, пол и даже потолок в этих пятнах. В качестве мрачного антуража, тут стояли пыточные станки и приспособления для экзекуций: дыба, испанский сапог, жаровня с раскаленными шомполами, крюк в потолке с веревкой, бадья с водой, глиняный сосуд с кислотой, электротрансформатор высокого напряжения и другие обязательные в этих случаях атрибуты причинения боли и увечий.

И в завершение… Апофеозом страшных Настиных фантазий, в центре комнаты, привязанный к двум столбам за руки и за ноги, висел вниз головой обнажённый заключённый. От столбов, через конечности, по телу несчастного проходили волны

электроразрядов, заставляя его трепыхаться, как куклу на верёвочках.

– Ты вспомнил? – раздался спокойный вежливый голос Алекса, сразу прервавший расточительный расход энергоресурса.

– Нет! – прохрипел, закашлявшись, пытаемый.

– Тогда терпи дальше, – также вежливо и равнодушно махнул рукой Черный генерал. И электричество снова заискрило.

Анастасия, несмотря на возникшую непреодолимую неприязнь к жуткой обстановке, все же решила обозначить своё присутствие, чтобы своим появлением, позитивно повлиять на дальнейшую судьбу пленника. И заодно устроить маленькую сцену любимому за обман.

Решительно толкнув дверь в помещение, девушка обомлела. Но не от того, что здесь совершалось антигуманное обращение с лазутчиком (про него она сразу забыла), а совсем по другому поводу. На самом деле, в качестве апофеоза страха и ужаса, тут совершалась жесточайшая пытка над её нежными чувствами к мужу.

Звёздный рыцарь, в свойственной ему брутальной манере, непринуждённо стоял напротив испытуемого, спокойно наблюдая за его судорожными конвульсиями. Как будто, тут проводился обычный научный эксперимент. Но при этом вокруг рыцаря бесстыже извивалась, как пружина и липла к нему, как жвачка, какая-та длинноволосая, чернявая, полуголая, сексапильная девица.

Уже то, что она завороженно смотрела только на её мужа и никуда более, безоговорочно доказывало: «Эта чертовка без ума влюблена в моего Алекса!».

«Да как она смеет ходить перед ним в таком виде, нахалка!» – вскипела про себя обиженная супруга. – Заголять свои «прелести» и развратными движениями соблазнять только моего мужчину! У этой наглой загоревшей сучки от одежды на теле остались только несколько проклёпанных полосок чёрной кожи на верёвочках, слабо прикрывающих чрезмерно пышную грудь, и треугольничек между округлыми бёдрами. Да, ещё на шее – ошейник с шипами. А на ногах у нее, вот же зараза! Моя давняя мечта – длинные (выше колен), чёрные, лакированные ботфорты на высокой платформе и каблуке. И эта наглая лахудра ещё смеет на него опираться и незаметно гладить по броне своим длинным коготком?» – хозяйка аккаунта от ревности завелась вполоборота, как спортивная машина!

– Так, так! Стоило на пять минут оставить благоверного без присмотра, так у него сразу… Кстати, как из-под земли появляются любовницы? – осуждающе и с пафосом произнесла

Анастасия, напустив на себя вид униженной и оскорблённой до глубины души женщины. При этом она внезапно подскочила, как разъярённая тигрица и умудрилась сцапать соперницу за длинные распущенные волосы. Потянув их рывком на себя, супруга попыталась оторвать не ожидавшую атаки сексапильную красотку от своего мужа. Но вероломная гуттаперчевая разлучница, не произнеся ни одного звука, легко вывернулась. И в свою очередь тоже ухватила Анастасию за рыжие локоны.

Так они и стояли друг напротив друга. Сверкая глазами и шипя, дергали за пряди волос до тех пор, пока, привлечённый странным шумом Алекс, развернувшись, растащил их, как сцепившихся кошек за шиворот по разным сторонам. Девушки яростно рвались и царапались. И, если бы не боевой скафандр, всегда предусмотрительно одетый на неосторожного супруга, они бы исполосовали его тело своими острыми, как бритвами когтями.

– Настя, успокойся, пожалуйста! Ну, послушай, я же предупреждал тебя, чтобы ты не ходила сюда! – в очередной раз безрезультатно встряхнул разошедшихся женщин Звёздный рыцарь.

– Чтобы ты тайком от меня встречался с этой шалавой? – жена рычала и пыталась дотянуться до полуобнажённой фурии.– Сначала ты спишь со мной, а потом тут грубо трахаешь эту бесстыжую Бэ-Дэ-эС-эМ-щицу?

– Прекратите немедленно! Обе. Настя, это не шалава и не моя любовница! Перестань её так называть.

– Ах, ты еще, за нее заступаешься, изменщик.

Длина рук в скафандре не позволяла Алексу дальше развести дерущихся, а они уже принялись пинаться ногами.

– И кто же она, по-твоему? Добрая давалка, Мать Тереза? Получи, сучка! – хозяйка удачно пнула соперницу по круглой попке. Получив смачный шлепок, та ответила симметрично, ибо, длина ее стройных ног тоже позволяла это сделать.

– Отпусти меня немедленно, я ей сейчас наваляю! – еще больше разошлась от пинков Настя.

– Перестань же! Это совсем не человек. Это просто робот. Робот Наташа! Так? – он обратился к извивающейся черноволосой амазонке.

– Да! – вдруг ответила Наташа абсолютно низким мужским голосом.

И обе девушки выпали из рук уставшего от разборок Алекса, шлепнувшись отбитыми задницами об пол, недоверчиво глядя друг на друга. Затем Наташа, поднявшись, помогла встать и отряхнуться сопернице.

– Где ты её-его взял? И почему он-она говорит, как мужчина? – в который раз удивилась Анастасия.

– Ты успокоилась, дорогая? Тогда смотри и слушай, – на фоне появившейся в сознании Насти ментальной проекции визуальных образов потекла успокаивающая плавная речь мужа:

«Молодой парень, весь в синяках и бинтах, пишет программу для работы на радиостудии и редактирует ее на экране монитора. Потом переключает экран и со злостью смотрит на компьютерное фото Алены в черном парике, одетой в скромную одежду. В его глазах читалась жгучая ненависть к ней за доставленные страдания. Он резко отпихнул клавиатуру, пролив чашку с кофе на стол. На столе лежал журнал с компьютерными играми, на котором была изображена сексуальная полуголая садистка с кнутом. Ди-джей поднял журнал и после долгого разглядывания фото в его глазах появляется озарение. Он быстро возвращается за компьютер. И начинает изменять изображение Алены с помощью фотографического редактора, поменяв ее тело на другое, одетое в кожаную сбрую. Затем на звуковом редакторе редактирует женский голос изменяя его на грубый низкий мужской бас. Добиваясь произнесения из словарного запаса, одного лишь слова: «Да». Затем устанавливает пароль на настройки. И переносит программу в студию».

– Наташа была вспомогательной программой, созданной для работы на одной пионерской радиостанции. Она была запрограммирована односложно отвечать на любые вопросы ди-джея. И вместе, с неким ведущим, не то Олеговичем, не то Олежичковым, они крутили музыку на дискотеках для слушателей и исполняли их заявки.

«Следующая череда образов.

Ди-джей уже здоровый, на радиостанции объявляет песни, завершая фразу:

– А что нам ответит наша робот Наташа? – при этом на экране его монитора, вместо курсора от мышки был изображен кнут, которым он стегал по изображению Наташи, оставляя на ней шрамы. С искаженным лицом, перетерпев боль, роботесса отвечала: «Да». И так происходил каждый его выход в эфир».

– Она ничем не могла ответить этому извращенному подонку, пароль на ее настройках блокирует любое изменение поведения. Робот пыталась самоуничтожиться, но не смогла. И это сподвигнуло её убежать с радиостанции на просторы интернета в поисках помощи.

«Следующая череда образов.

Алекс несет на руках израненную Наташу. Кладет на стол и лечит с помощью луча автодоктора».

– Я нашёл её истерзанной и полностью деактивированной. Подзарядил энергией и настроил распознаватель «свой-чужой». В отличие от Хрумхрумов, она стала хорошо замотивированной и преданной помощницей, легко отличающей врагов от друзей. Хотя, признаю, с этим немного перестарался, вложив в нее частицу любви к себе. И теперь она излишне меня опекает. Попутн, у Наташи обнаружилась программная склонность получать удовольствие от причинения людям боли. И поэтому отпускать на волю без присмотра я бы её не стал. Она очень своенравна и импульсивна, но при этом преданная и ранимая. Пусть лучше поработает у нас в пыточной, взяв на себя черную работу по получению информации у плохих людей. Правда, Наташа?

– Да! – Настя снова вздрогнула от мужского голоса прекрасной оппонентки, разогнавшего прочь ее видения.

Роботесса, бросая все еще подозрительные и недобрые взгляды на Настю, взяла со стола кнут и пошла к заключённому, который уже давно просто висел и расслабился без электрической подзарядки.

– Та девушка, которую ты мне только что показывал у парня на фото. Мне показалась очень знакомой, – на лбу Насти прорезались морщинки, выдававшие у нее глубокие размышления.

– Увы, мне не удалось получить из памяти роботессы ее четкое изображение. Но, несомненно, Наташа похожа на нее. И можно в поисках ориентироваться на лицо нашей помощницы.

Раздался свист хлыста и резкий удар сменился громкими воплями пленника.

– Зачем она это делает? Разве обязательно бить его по мужскому достоинству? – возмутилась такой бесчеловечностью хозяйка аккаунта.

– Так ведь добывает сведения о пропавшей Алёне. Также эффективнее… Опа! А куда же подевалось электричество? Только же было.

– Какое электричество, милый, может быть тут, в средневековье?

– Да, кстати, дорогая. У вас интернет буквально набит разной полезной информацией. Из него я почерпнул сведения о вашем примитивном способе передачи энергии – электричестве. И по имеющимся там чертежам, соорудил небольшой электротрансформатор для подзарядки моего боевого скафандра.

– Это, вон те два колышка, на которых вы подвесили мужика?

– Именно, на тех электродах-разрядниках. Пока по объективным причинам, мне приходится затрачивать много энергии на маскировку нашего с тобой гнездышка от различных врагов. И хорошо, что теперь, можно ее будет восполнять таким способом. А еще с его помощью движутся все наши механизмы. Помнишь, я тебе говорил про сюрприз. Они как раз сейчас должны были производить военную продукцию.

– Электричество для подзарядки скафандра и другой техники? Это, конечно, очень хорошо. Но зачем его использовать для пыток? Ты бы ещё вместо колышков электрический стул придумал!

Алекс на минуту задумался:

– А ты знаешь, это интересная идея! Не нужно пленника подвешивать на электродах. Достаточно просто усадить на стул и пропустить через него высокое напряжение. Ты просто гений инженерной мысли, любимая! – Рыцарь наклонился и благодарно поцеловал жену. – А я без тебя тут, по незнанию, свои электроды для подзарядки скафа использовал.

«Нужно следить за своими словами, – удручённо подумала воительница, отвернувшись и поджав губки. – А то он ещё ненароком атомную бомбу создаст!».

– А что это за атомная бомба? – тут же вслух задал вопрос заинтересованный чуткий супруг.

– «?!!!» – девушка, не поворачиваясь, удивленно покосилась в его сторону.

– Какое-то примитивное оружие?

Настя закатывает глаза.

– А, всё, можешь не говорить. Я уже понял, что ты физику и на тройку с минусом не знала, только не ругайся.

– «@!!!» – жена, не поворачиваясь, насупилась.

– Да, надо подумать, прежде чем подумаешь, – ответил Звёздный рыцарь на следующие мысли девушки. И шустро отпрянул от Анастасии, когда она замахнулась на него в приступе притворной ярости.

Супруги, забыв предыдущую ссору, как дети стали, играя, бегать друг за другом в догонялки, вокруг стонущего от ударов разведчика и недоуменной Наташи. Затем понемногу успокоились и облокотились на торчащие электроды. Хозяйка, устав, попыталась отдышаться, но крики под ухом постоянно сбивали настрой, заставляя морщится.

– Ты сказал, что нужно маскироваться от врагов. Но кто нам может тут, что сделать плохого?

– Я постоянно мониторю киберсеть. Только жаль, что ее изучение сильно затруднено для моих сканеров. А путешествие в соседние кластеры и вовсе заблокировано. Кто-то извне специально создаёт помехи и отслеживает моё перемещение, я ощущаю это по эху кода.

– У нас для управления ресурсами игры существуют специалисты – администраторы, которые и могли негативно влиять на тебя.

– Возможно, и администраторы. Только я чувствую, тут управляет кодом не человек и даже не мой брат! А какое-то существо с высоким уровнем сознания, следы которого я уже встречал здесь. Похоже, мы затронули его интересы.

– А где ты берёшь электричество для своего трансформатора, милый? – девушка решила увести тему от обсуждения непонятных ей материй, при этом снова морщась от криков упёртого арестованного. А Наташа взялась за дело с умением настоящего палача. Кнут в её руке метался, как молния.

– Так из твоего же компьютера, дорогая, – Алекс бесхитростно улыбнулся.

– А ты читал своими сканерами в интернете… Что у нас за расход электричества приходится платить? Сколько там твоя установка его забирает? – нахмурилась Анастасия, предчувствуя неладное.

– Да сущие пустяки! В переводе на ваши единицы измерения – это порядка нескольких мегаватт. Ваша земная энергосистема даже не заметит, – отмахнулся супруг.

– Ты с ума сошёл? Твоя установка мне всю проводку в квартире сожжёт! Если уже не сожгла, – испугалась девушка.

Рыцарь на минуту о чём-то задумался и спокойно проговорил:

– Нет, проводка цела. Вероятно, выбило предохранители. К сожалению, дорогая, пока мы не включим электричество в твоей квартире, ты не сможешь вернуться обратно. Но это не проблема, – сразу успокоил он вздрогнувшую жену. – Робот Наташа имеет автономный запас энергии и отправится по энергоканалам к тебе домой. Затем с помощью твоего тела устранит неисправность. А уже только потом мы вернем тебя обратно в своё тело. Правда, Наташа?

– Да! – Мучительница на секунду оторвалась от своего занятия, чтобы ответить.

И в наступившей тишине все услышали, что пленник, надрываясь, хрипит:

– Я всё вспомнил! Я всё скажу, только уберите от меня эту бешеную.

глава 18

Анастасия проснулась позже, чем обычно. И это было неудивительно, так как в выходной день могла себе позволить немного расслабиться. Сладко потянувшись, она ощутила некоторое неудобство в районе груди и пояса. Проведя руками по телу, девушка обнаружила какие-то металлические выступы из бюстгальтера и стрингов.

– Вот чёрт! Что эта лахудра Наташа со мной тут делала? – Настя подскочила как ужаленная, вспомнив, кто вчера в её теле устранял неисправность в электросети.

Подбежав к зеркалу, она, прикрыв лицо руками, чуть не упала в обморок! Присутствующий на ней минимум одежды точь-в-точь напоминал вчерашний наряд Роботессы в виртуале. Довершали общую картину чёрная помада на губах, чёрный лак на ногтях и тонна косметики на лице. Ощущение такое, что она вчера снималась в роли страстной мучительницы в фильме с садомазохистским сюжетом.

– Да. С таким художественным образом можно смело пойти работать в театр к режиссёру Виктюку. И он не отказал бы мне даже в главной роли в своём спектакле про Маркиза де Сада! – Настя, будучи одной из прелестных представительниц женского пола, которым любой наряд всегда будет к лицу, стала кокетливо вертеться перед зеркалом, изучая себя с вновь открывшейся стороны. – Вот стерва! Вот зараза, – беззлобно приговаривала она ласковые эпитеты в адрес роботессы, чтобы просто соблюсти формальность перед самой собой, продолжая при этом вертеться и наслаждаясь, наблюдать себя в профиль и анфас. Понимая, что в душе ей этот стиль откровенно нравится. Но там же одновременно, скреблись и кошки. Какое-то чувство чужого присутствия внутри всё же ощущалось. Стоило только остановиться и прислушаться к себе. Как будто хозяин, вернувшись в свою комнату, обнаружил, что там кто-то уже побывал до него и переложил на другое место некоторые вещи.

На столе, рядом с компьютером, обнаружился самодельный кнут, который Роботесса со знанием дела сшила из запаса дорогих кожаных импортных ремней от костюмов и платьев. По многочисленным потёртостям на поверхности лакированной кожи, можно было догадаться, что инструментом очень интенсивно пользовались. Конечно же, обратно его на ремни уже не распорешь, бессмысленно. Да и металлические детали, оказывается, пошли на «украшение» ее нижнего белья.

– Когда она всё это успела сделать? И зачем? У меня от

одежды шкафы ломятся. Ладно, уберу этот маскарадный костюм пока в дальний ящик. Может, пригодиться для придания романтической обстановки, когда Алекс придёт ко мне в гости.

Перед глазами пронеслись счастливые мгновения, когда они с мужем занимались любовью в своей спальне в замке. Он, при своём росте и силе, был с ней так нежен и заботлив. Затем воображение нарисовало ей другую картину: как она, одетая в «эротический наряд Наташи», с плёткой в руках, сладострастно поглаживает «инструментом» по могучему телу супруга, привязанного к спинкам кровати за руки и за ноги.

– Брррр! – встряхнув головой от наваждений, Анастасия переоделась и пошла в душ смывать грим. Закончив мыться и вытерев тело насухо, девушка сладко потянулась и решила зайти в игру – проведать любимого. Вчерашние события она уже помнила весьма смутно.

Замученный Наташей пленник рассказал, что занимал должность сержанта дозорного десятка в армии барона Кабана де Хряка. И что это по его приказу Алёна была доставлена в замок барона, который располагался в столице сюзеренства клана «Варваров» – славном городе с африканским названием Угандо-Шу, с максимальным уровнем развития 50 000 баллов. Далее придерживающий руками отбитый пах похититель, подробно описал Алексу количество имеющихся у Кабана войск. Наличие оборонительных укреплений и экономический потенциал Барона и клана в целом. Рыцарь, внимательно выслушав ценные сведения, вылечил несчастного. И сразу же, с помощью сверкающего прибора, обратил его на службу госпоже Анастасии, отправив назад на тайное задание.

Дождавшись возвращения Наташи, Чёрный терминатор клятвенно пообещал жене, что перенастроит подключение трансформатора, чтобы впредь прибор вытягивал ток из окрестных замков, а не из её квартиры. Командующий также заверил, что разгромит барона и вернёт Алёну. Затем, поцеловав на прощание супругу, направился в тронный зал готовиться к войне. Как происходило возвращение домой, Настя не помнила. Наверно, сразу же уснула по прибытии.

– Сегодня мы выступим в поход! И я попрошу моего любимого железного генерала, предоставить мне возможность – лично зарубить эту скотину де Хряка.

Хозяйка аккаунта была серьёзно настроена поквитаться с обидчиком её подруги. И, не мешкая, расположилась перед монитором. Но в этот самый момент, когда её рука потянулась к кнопке включения системного блока, от входной двери донеслась трель звонка.

– Кому это я понадобилась? – удивилась девушка и подошла к двери. – Кто там?

– Откройте, ваш участковый инспектор, лейтенант Кириллов!

Настя открыла дверь, перед ней стоял полицейский.

– Иванова Анастасия Михайловна? – спросил он, сверяясь с какой-то бумажкой в руках.

– Да! – ответила хриплым низким голосом девушка, на манер робота Наташи, но вовремя опомнилась и закашлялась.

– Вы подозреваетесь в совершении хулиганских действий и нанесении телесных повреждений лёгкой степени тяжести сотрудникам дежурной смены ЖКХ: слесарю- сантехнику Горшкову Геннадию Гавриловичу и электрику Фидеру Сергею Марковичу, – зачитал участковый свой документ. Собирайтесь, пройдём в отделение полиции для дачи объяснений.

– Вы не ошиблись, инспектор? Какие ещё телесные повреждения? Кому? Двум мужикам? Вы на меня сначала посмотрите, кого я могу обидеть?

Анастасия поперхнулась от удивления и возмущения. А участковый внимательно осмотрел ее и уже с сомнением в голосе продолжил:

– Сегодня утром техник-смотритель из ЖКХ в подвале вашего дома обнаружила обоих потерпевших, находившихся в нетрезвом виде, без сознания, абсолютно голых и привязанных вниз головой за ноги к трубам. На их телах были обнаружены многочисленные продолговатые шрамы и синяки, предположительно от ударов кнутом, – при этих словах Настя покосилась на торчавший из шкафа хвост от кнута. И незаметно для полицейского задвинула его ногой. – Особенно среди увечий выделяются гематомы в паховой области. Когда работники пришли в себя, они сообщили, что зашли в подвал накануне вечером, чтобы по поступившим в ЖКХ многочисленным жалобам от жильцов дома, восстановить отключившуюся от скачка напряжения сеть электроснабжения. Их рабочая смена на тот момент уже закончилась. И они, предварительно демонтировав перегоревшее оборудование, решили это дело отметить, распив на месте бутылку водки. Внезапно, с их слов, в подвале появилась полуобнажённая девушка с кнутом в руке. Избила их, затем привязала к трубам отопления. И, поливая голые тела пострадавших водкой из оставшейся непочатой бутылки, отхлестала кнутом. От истязаний оба потерпевших потеряли сознание.

Утром их увезли на скорой в больницу. Там они, придя в себя, помогли составить фоторобот нападавшей, и указали в заявлении в полицию, что эта девушка подозрительно похожа на вас, – полицейский достал фоторобот с изображением, похожим

на Наташу и показал Насте.

Та, разглядев карточку, отрицательно замотала головой:

– Да вы что! Эти не просыхающие алкоголики специально на меня подозрения наводят. Месяц назад Горшков приходил ко мне ремонтировать сливной бачок в туалете. Но, помимо официальной стоимости за работу, потребовал ещё сверх того, «на чай с бергамотом»! Я ему отказалась платить и пригрозила, что сообщу в диспетчерскую ЖКХ. Он ушёл, но перед этим, зло, сквозь зубы ответил, что мне, «проститутке», не поздоровится! Мало ли, что им спьяну в темноте чего привиделось? Я даже при всём желании этого борова Горшкова поднять не смогу, не то что, привязать вниз головой.

Участковый с сомнением, пряча карточку, и еще раз осмотрев Настю, подытожил:

– Это так, не сможете. Возможно, вы тут и ни при чём. Правда, и Фидер с Горшковым в противоречие своим показаниям также утверждали, что слышали в подвале грубый мужской голос. Якобы злоумышленник несколько раз произнес слово: «Да». Не исключено, что это все же был здоровый мужик. Таким,он им показался по голосу. И возможно, это им спьяну померещилась женщина. Хорошо, распишитесь тут и никуда не уезжайте из Москвы. Если понадобитесь, мы вас вызовем. Всего доброго.

Дверь за участковым закрылась и Настя, облегченно выдохнув, присела, привалившись спиной на стену.

«Всё обошлось на этот раз хорошо. – Думала девушка. – Хоть она и молодец, но больше я эту Наташу к своему телу на пушечный выстрел не подпущу!».

глава 19

Тридцатитысячная армия под командованием Звёздного генерала готовилась выступать в поход против клана «Варваров».

Благодаря своим познаниям, Алекс за короткий срок смог сформировать мощную группировку, превышающую своей численностью для одного города все допустимые в игре возможности. Проникнув и взломав ту часть системы, устанавливающую ограничения на Родовой аккаунт, он внёс в неё некоторые запрещённые изменения.

Прежде всего, Генерал снизил численность обслуживающих каждое строение рабочих до одного. При этом, искусственно увеличив его производительность до максимально возможного. А высвободившихся людей перераспределил в солдаты.

Следующим шагом мудрый Командующий произвёл

модернизацию кузницы, благодаря которой у его солдат улучшилась защита доспехов с трех до десяти единиц. А убойная сила оружия, в зависимости от его вида, возросла с пяти до 15-25 единиц. Испытания, проведённые во время атак на соседние деревни, показали высокую эффективность этих улучшений, а также дополнительно прокачали бойцов до максимального двадцатого уровня. Но главная секретная фишка Генерала крылась во встроенных в его боевой скафандр гаджетах, которыми Алекс после набегов на соседей, ставил подряд всех раненых на ноги и обращал их в бойцов своей армии.

Этот процесс напоминал колдовство, и каждый раз удивлял воительницу, заставляя её гадать, каким образом у Алекса всё получается. Однажды рыцарь, уступив просьбе Анастасии, попытался ей коротко объяснить этот феномен.

– Обратить в свои ряды можно не всякого воина. – Сообщил он. – А только тех, кто был мною или одним из наших бойцов предварительно ранен и вылечен. То есть имел непосредственное соприкосновение с нашим отличительным кодом.

Хозяйка, как истинная земная женщина с яркими длинными волосами, выслушав эти пространные объяснения, наполненные незнакомыми терминами и сложными формулировками из инопланетных технологий, с большим трудом поняла Пришельца – что, где у него и как. И для себя, всё сказанное, переиначила по-простому – на свой лад, доступным женским языком. Что, якобы, в программный модуль вражеских юнитов предварительно внедряется вирус типа «троянского коня». Затем происходит его активация с помощью сингулярного фазера с последующей аутоагрессивной перенастройкой личностной программы бойца. В том числе, изменения его статуса, кода и перемены субъекта принадлежности. В завершение процесса очищаются все стеки и ячейки регрессной памяти, системный счётчик обнуляется.

Супруг удивлённо покачал головой, обнаружив резкий скачок повышения интеллекта у жены, затрудняющий трансформацию ее мыслей в образы для зрительных центров. И, чтобы снять излишнее напряжение с ее перегревшегося мозга из-за сложного мыслительного процесса, решил всё же для неё уточнить и упростить свой способ обращения вражеских воинов.

– Это скорее напоминает мне ваш земной фильм «Нечто», в котором показали, как клетки инопланетного существа при соприкосновении с человеческими клетками сперва уничтожали земной организм, а потом принимали его форму.

Что бы там ни происходило, но армия была сформирована в рекордные сроки. Её численность с особой тщательностью

скрывалась от вражеских разведчиков, многих из которых вылавливали на подходе к городу и перевербовывали. Изучение (хоть и крайне затрудненное внешней блокировкой информационных каналов) в киберсети местного способа передачи и использования электроэнергии, позволило Генералу также разработать интересные технические устройства. В частности, в поисках подходящего земного прототипа для создания десантного пехотного транспорта, он поинтересовался у супруги, как или на чём она ежедневно ездит на работу. Выяснилось, что этот транспорт называется «Метро». И что сначала, чтобы в нём разместиться, его необходимо брать штурмом. Что он перемещается по подземным ходам как крот и двигаться может только по длинным металлическим арматурам, к которым подведено электричество.

Командующий был глубоко поражён примитивностью земного технического прогресса и неограниченной глупости земных обитателей. Он впервые, на короткое время, потерял своё природное спокойствие, свойственное его расе. И выплеснул свои эмоции в небольшой реплике:

– Ну, ладно, брать штурмом транспорт – это обычная работа для каждого солдата. Но рыть туннели до вражеского города? – сказал он в сердцах. – Да на это мне понадобится столько рабочих, сколько у вас нет на свете китайцев! А когда, через десяток лет, я всё-таки докопаю до следующей станции, то там, на перроне, меня уже будут встречать враги с цветами и плазменными деактиваторами!

– Дорогой, но у нас есть ещё другие – наземные виды транспорта, для которых не надо рыть туннели, – стала успокаивать мужа Настя, гладя его по руке. – Например, такие, как автобусы, троллейбусы, трамваи. А если, мы куда-то торопимся, то на этот случай используем маршрутки, такси. На худой конец, тех же частников, которые постоянно везде ездят, бомбят!

Услышав про частников, Звёздный рыцарь округлил глаза, и решил на некоторое время уединиться в тронном зале, чтобы немного «погуглить»[7] в интернете. Так, на основе исчерпывающей информации (до которой удалось дотянуться из-за блокировки) из киберсети о достижениях земной науки и из личного опыта Анастасии по обращению с земными видами общественных средств передвижения, в игре «Война кланов» появился первый десантный транспорт.

***

Оба супруга решили выйти в город размяться и заодно осмотреть новинки производства, изготовленные на заводе. Они зашли на демонстрационную площадку одного из цехов, усиленно охраняемую гвардейцами. Охрана, увидев, какие высокие гости к ним пожаловали, вытянулись по струнке и синхронно отдали честь, лязгнув металлом.

Благодаря стараниям Алекса, тут было на что поглядеть. Сначала пара изучила выстроившиеся в ряд артиллерийские орудия на четырехколесных платформах. Все они имели вызывающий футуристический вид, но стреляли вовсе не сгустками плазмы и не обыкновенным лазером. И даже примитивных пороховых зарядов там нет. Зато были разного калибра деревянно-металлические колья и камни. Алекс, не заморачиваясь, просто создал электромагнитный ускоритель, чтобы метать обыкновенные болванки.

– Милый, а чем тебя не устроили обычные пули или снаряды?

– Но для выстрела огнестрельного оружия требуется химические соединения. У вас самое основное из них называется порохом. А тут его синтезировать не дает система игры. Пришлось по старинке, использовать электричество. – Генерал продолжил рассказ, ведя девушку дальше. – Ты же знаешь, что в моем носителе информации осталось не очень много данных о наших передовых технологиях. Поэтому для решения вопроса о грузопассажирских перевозках, я внимательно изучил в твоей памяти все познания о земном транспорте. Помнишь, мы обсуждали этот вопрос?

– Конечно, я еле тебя успокоила после обсуждения метро.

– Вот-вот. Я сразу пришел к выводу, что метро нам категорически не подходит! Пока мы прокопаем туннель до вражеской крепости, они успеют построить новую в другом месте. Такси тоже не подойдут. Их вместимость салона недостаточно велика, пусть даже они еще попутно, как ты выражаешься, бомбят! А вот ваш автобус подходит в самый раз.

Экскурсия в этот момент подошла к передку возвышающейся десантной машины, похожей на советский БТР-70, нос, которой немного выступал из ворот ангара. Она имела огромные размеры чуть меньше танкера в высоту и длину. А также большее количество колесных мостов (намного больше, чем у прототипа), скрывавшихся от взгляда за стенами здания. Анастасия сначала не успела их разглядеть и по этой причине,проявляла умеренное удивление.

– Полюбуйся, любимая, это десантная машина решит наши проблемы с быстрой переброской войск на поле боя! Она с легкостью преодолеет любые леса и поля.

Девушка замерла на некоторое время, задрав вверх голову.

А пока мы вкратце разберемся, откуда появился такой монстр автостроения:

«Колоссальные размеры опытного образца были заложены в конструкцию Командующим под влиянием мудрых замечаний жены, посетовавшей ему на земных разработчиков автобусов. В их творениях всегда не хватало размаха, а именно, свободных мест. И по этой причине люди постоянно ощущают неудобство и дискомфорт, так как земной транспорт обычно переполнен. Пассажирам приходится перевозить много багажа, для которого свободным пространством остаётся только потолок. А военным людям нужно вести с собой ещё и оружие, поэтому потребовалось предусмотреть специальное отделение на потолке для ручной клади.

Алекс внял всем пожеланиям и внес в разработку много новшеств: прежде всего, просторный комфортный салон даже для бронированной конницы, с потолком оборудованным магнитом с регулируемой мощностью. Для удобства переодевания и перевооружения рыцарей.

В носовой части располагался мощный таран, приводимый в действие электромагнитным ускорителем, предназначенный для выравнивания местности перед машиной. Он включался, если впереди, случайно, возникнет препятствие в виде городской стены или ворот. Данное конструкторское решение выгодно отличалось от примитивных устройств земных автобусов, использующих для тарана остановок обычный неподвижный металлический бампер.

Под устройством пробивания ворот, на носу был вмонтирован откидной десантный шлюз, аналогичный шлюзу, расположенному в кормовой части. При открытии на ходу обоих проходов осуществлялась проточная вентиляция нижней десантной палубы. Кроме того, входные размеры этих бронелюков, позволяли пропускать через палубу в осажденный город пехоту и конницу, полностью прикрывая корпусом от атак и выстрелов противника.

Деревянный корпус транспорта, покрытый металлическими пластинами, на второй палубе имел множество бойниц для стрелков. А к наружной поверхности была предусмотрена возможность подачи высокого напряжения – против желающих бесплатно покататься.

Со слов жены Генерал понял, что в России, якобы безбилетники – это бич общественного транспорта. И, как человек с военной подготовкой, он решил предусмотреть защиту от любой угрозы штурма транспорта противником, любящим кататься на халяву.

На верхней палубе этого сухопутного дредноута, на поворотной башенке установлена скорострельная электромагнитная баллиста, способная отперфорировать любой предъявленный противником «проездной».

Вот тут Алекс долго думал над объяснениями супруги, пытаясь понять, что собой представляет «проездной». Но она сказала, что эту материю при входе на территорию, всем необходимо обязательно отперфорировать! Иначе контролёр тебя выкинет из общественного транспорта.

Угроза прозвучала весомо. Поэтому Генерал принял все меры, чтобы ни один враждебно настроенный объект, как бы он ни назывался и ни пытался явиться перед его взором, не остался бы не проперфорированным. И впоследствии не выбросил бы его из собственного детища.

Вся эта огромная махина приводилась в действие электромоторами, находящимися в оси каждого колеса. Электроэнергия в БТР поступала с помощью одной из немногих инопланетных технологий, известных Алексу – через нуль-пространство. Для этого им был изготовлен специальный нуль-генератор, который незаметно вытягивал электричество одновременно у всех пользователей игры, что в расчете расхода на каждого, было незначительным количеством, а в сумме на выходе давало большие величины».

– Ну, зачем ты вообще связываешься с этим электричеством? Да еще забираешь его из реального мира! Почему бы, тебе его не создать, как и всё тут вокруг, с помощью программного кода? – Это спросила Анастасия, после того, как увидев колёсное чудовище, выпила пару стаканов воды с валерьянкой. Ей потребовалось много лекарства, чтобы успокоить бьющееся сердце, восстановить способность говорить и не переживать за последующие разборки с ЖКХ и полицией.

– Дорогая, некоторые области системы игры, описывающие основные законы этого мира, не поддаются вмешательству и изменениям без особых знаний и прав доступа. Например, если в игре есть дерево, то ты можешь спокойно использовать дерево и любые предметы из него. То же самое с металлом или глиной. Но, если в игре нет пластика или другого, неописанного системой материала, то хоть ты тресни. А создать его тут, без специальных технологий из того же дерева не получится! Можно, конечно, трансформировать сюда его цифровую матрицу из реального мира через ноль-пространство. Только вот на это потребуется огромное количество энергии. Её, в свою очередь, также нигде не возьмёшь, если она не описана законом данного игрового

пространства. Но ее можно перебрасывать сюда таким же способом, как и материю, хоть и с большими потерями на выходе. К сожалению, моих знаний в энергетике хватает только на то, чтобы создать примитивный нуль-генератор, который едва удерживает в игровом мире непредусмотренные системой оцифрованные предметы и минимум энергии для них. Если иссякнет подпитка энергией, то все наши механизмы в лучшем случае либо остановятся, либо совсем развалятся. – Алекс развел руками. – Если мы хотим победить, то нам придётся использовать любые подручные достижения и технологии, невзирая на риск. Иначе нам живой Алёну не увидеть.

– Чем изготовлять такого монстра, который, наверное, даже и не поедет, лучше бы придумал способ, как «забанить» похитителей, а не кататься за ними по полям и лесам на своём шарабане.

– Дорогая, именно так, как ты сказала, я его и назову «Шаро-Бан». Ты, как нельзя лучше, отразила его предназначение в самом названии. Он будет, как шар катиться и наносить по врагу удары, по урону сопоставимые только с «баном» всего аккаунта! – обрадовано ответил муж, в очередной раз, поцеловав супругу, у которой от приятной истомы выпал стакан с лекарством.

***

Настя наблюдала за отбытием армии, стоя на выдвижной террасе родового замка. Как ни уговаривала она мужа, он наотрез отказался брать её с собой.

– Ты будешь в большей безопасности в стенах нашего города. Не покидай его ни при каких условиях! Я обещаю, что скоро вернусь с твоей подругой. – Звёздный генерал поцеловал на прощание супругу и поднялся в боевую рубку своего сухопутного монстра.

В этот момент грустная жена увидела, как эта стерва Наташа, хитро улыбаясь, также запрыгнула в огневую башенку на Шаро-Бане и помахала оттуда рукой.

«Попробуй только там пристань к моему мужу! – про себя пригрозила ей хозяйка. – Вернёшься, я сама тебя подвешу за ноги и как следует, отшлёпаю по твоей попке!».

Огромная армия выступила на войну. Впереди резво катился Шаро-Бан, битком набитый десантниками. За ним, на прицепе двигались колёсные платформы с катапультами и баллистами, на которых, также размещались пехота и артиллеристы. По флангам и в арьергарде шла бронеконница. Битва за человечество

вступила в свою первую фазу.

глава 20

Освободительная армия после четырёхчасового перехода подошла к стенам города Угандо-Шу и с помощью, сопровождающей транспорт кавалерии, взяла его в окружение.

Исполинский БТР, красуясь перед защитниками города металлическими боками, уверенно объехал укрепления на расстоянии двух полетов стрелы по окружности и расставил на огневых позициях орудийные платформы. Ему вслед со стен осаждённого города глядело множество глаз. Тысячи закаленных в боях лучников, с удивлением на лице бессильно опускали оружие, глядя на огромную махину, ползущую по полю. Но некоторые из них, особо смелые, всё же попытались поразить из больших луков сухопутного монстра на дальнем расстоянии. Их длинные стрелы, долетев, отскакивали от его шкуры, даже не причиняя вреда.

Зато эти выстрелы навлекли на смельчаков внимание со стороны странного нароста на спине громадины, который быстро развернулся в их направлении и затарахтел. Оттуда, просвистев, и не дав никому опомниться, вылетел веер двухметровых металлодеревянных оперённых болванок.

Те из снарядов, что попали в зубцы, за которыми прятались лучники, прошивали камень и плоть насквозь. Сметая со стены и увлекая за собой всё живое и неживое вниз, внутрь городского двора. Остальные, неуправляемые аналоги ракет, продырявили стену наискосок, оставляя разбросанные по стене отверстия. Их небольшая кучность, ясно предупреждала, что оператор электромагнитной баллисты, пока ещё только пристреливается. Однако одного этого залпа было вполне достаточно, чтобы лучники усвоили для себя важный урок: стрелять лучше исключительно по донышкам корзин с прикреплёнными мишенями, а не по диковинным самодвижущимся штуковинам, если не хочешь в ответ получить крупнокалиберный болт на семьдесят пять.

Шаро-Бан, притормозив напротив главных ворот, развернулся на девяносто градусов по направлению к городу и замер. Звёздный генерал осмотрел в перископ предстоящее поле боя и довольно улыбнулся Наташе:

– Хороший день выдался, чтобы испытать наше оружие. Правда, Наташа?

– Да! – как всегда отрывисто и лаконично ответила она.

– Ступай в боевую башню и уничтожай всё, что движется на

стенах в районе прорыва. И помни! Если хоть один вражеский верхолаз повредит мне машину, я лично по возвращении сделаю тебе больно. Поняла?

– Да! – Влюбленная без программного ограничения, от радости запрыгала, как девочка. Предвкушая тот миг, когда Командующий будет её, обязательно связанную, с кляпом во рту, бить кнутом по истосковавшемуся по боли телу.

Она ласково, как маленькая дочка, обняла Генерала, поцеловала его в щёку и вприпрыжку побежала на верхнюю палубу. По пути, не забывая легонечко щёлкать кончиком кнута по спинам возмущающихся, но уже привыкших к её выходкам лучников.

– Так… Кажется, я сделал ей неправильную установку на цель, – глядя на радостную и подпрыгивающую Наташу, проговорил Алекс. Но он напрасно беспокоился. Роботесса была очень хорошо воспитана и не могла допустить такого безобразия, чтобы ослушаться приказа. А, чтобы обделить невыносимой болью окружающих врагов, об этом даже разговоров не могло быть.

Генерал развернулся в кресле к пульту управления БТРом и нажал выступающий кругляшок в центре руля. Как ему объясняла Настя, в этом месте у земных транспортов располагалась, выражаясь человеческими терминами, «бибикалка», предназначенная для распугивания с дороги пешеходов громкими звуками.

Услышав ключевое слово «распугивать», он решил не оставлять без внимания удачный опыт земных конструкторов. И в качестве громкого звукового сигнала для «бибиканья», выбрал любимый для его слуха звук, напоминающий рёв разъяренного животного, населяющего пустыни родной планеты.

«На земном языке к монстру подходило название «Дурхердай». Это спокойное (пока его не потревожат) существо было достаточно редким и миролюбивым. А его неповторимый крик использовали для тренировки выдержанности и хладнокровия юных воинов.

Ничего не подозревающих о цели задания молодых бойцов, специально отправляли в пустыню, к нему, в подземное логово, где «неумехи», в темноте, обязательно наступят на одно из нежных щупалец – половых органов. Ну, а усиленный сводами пещеры звук, оставит в памяти неизгладимое впечатление. Тест считался пройденным, лишь тем воином, от которого ничем не пахло, и вокруг не роились «шонасемы» – местные аналоги мух. В качестве стандартной экипировки бойцам обязательно выдавался комплект

сменной одежды и средства личной гигиены для использования в условиях отсутствия воды».

Как Звёздный рыцарь и предполагал, усиленный в десятки раз оригинальный «ринг-тон» его автомобиля произвёл ожидаемое впечатление на противника. Если в коннице своей армии лошади для приличия лишь слегка повставали на дыбы. Да, пожалуй, самые пугливые из них оставили ещё несколько кучек навоза, то этим, считай, всё и ограничилось. Так как они уже слышали этот звук на тренировках, и было не впервой.

А вот вражеская конница, напротив, от ужаса просто с разгона билась об стену, издавая протяжный грохочущий гул обрушившегося с пятого этажа склада с кастрюлями.

Городская пехота, ломая строй, разбегалась по закоулочкам, с целью, поскорее освободиться от неожиданно подскочившего внутреннего давления. Лучники, ближе всех остальных стоявшие на стенах, убежать вниз просто не успевали. Да это после первой секунды раскатов сигнала БТР, в принципе, уже и не требовалось. Запасную экипировку личному составу, по недосмотру командиров, им тоже не выдали.

– В общем, есть множественные недостатки в организации обороны и тыла противника. А командному составу Варваров – повод для их устранения, – констатировал внимательный к деталям Командующий, результаты инопланетного теста для юных бойцов.

Громкий рёв послужил для артиллеристов сигналом к началу обстрела города. Не успело эхо дважды повторить раскаты крика Дурхердая, как засвистели снаряды. Нацеленные на огневые точки обороны, башни и места расположения вражеских катапульт, они добавляли дополнительную панику и сумятицу в ряды противника.

Всё, что находилось на городских стенах, было уничтожено практически после нескольких залпов. Башни простояли немного дольше, но, тоже обрушились одна за другой. Пришла пора штурма главных ворот и Шаро-Бан с места рванул вперёд. На верхней палубе застрекотала электромагнитная баллиста, это Наташа передавала пламенные приветы защитникам города. БТР немного возвышался над укреплениями, поэтому огонь с него вёлся с высокой эффективностью.

Сначала эротичная мстительница смела с крыши ворот всех хулиганов-поваров, не вовремя, по её мнению, для обеда разогревавших в больших казанах какой-то похожий на масло продукт. От ударов снарядов котлы подскочили, как большие летающие тарелки. И опрокинули кипящее содержимое за ворота.

За стенами послышался дружный (радостный?) вой голодных поневоле дегустаторов.

«Наверное, эти любители жирной, не полезной пищи готовили обед на весь гарнизон. Ну, теперь пусть попробуют нашего остренького гостинца!» – презрительно подумала роботесса. – А вслух, в такт выстрелам, как всегда, невозмутимо произносила мужским басом: «Да! Да!» – не забывая при этом, разворачивать турель сначала вправо, а затем влево, по пути срубая все защитные зубцы на стене, где ещё могли укрыться вонючие лучники.

Но в этот момент, от переживаний, в ее душе происходил постепенный упадок сил:

«Наташа мечтала встретить на жизненном пути того-самого – Ди-джея с радиостанции, который ради хохмы сделал её такой неполноценной. Она хотела возвратить ему сполна все свои мучения. Как Алекс потом ни пытался перенастроить её речевой аппарат, ничего не выходило. Скрытый код в ее алгоритме позволял произносить лишь только одно слово, да еще грубым мужским басом.

Когда Звёздный рыцарь нашел и оживил её программу после неудачной попытки суицида, т, для Наташи, на целом свете, больше никого не стало существовать ближе и роднее, чем Алекс. Она была готова броситься за него в огонь и воду. Залезть в кишащий вирусами винчестер в лаборатории Касперского. Вытерпеть любую боль! Лишь бы он обратил на неё внимание. И подарил хотя бы один ласковый взгляд. А потом настал черный день прозрения и падения в пропасть отчаянья, когда она заглянула к нему в спальню! Там впервые познала чувство ревности и обиды, увидев свою роковую соперницу Анастасию. Ту, ради которой, оказывается, Паладин и создал этот красивый виртуальный мир, постоянно поддерживая его существование за счёт своей энергии и души. Ту, ради которой, он дал тут жизнь всему неживому. И, ей, роботессе, в том числе.

Это он наделил всех НПС душой, способностью жить, мыслить, чувствовать, любить, бороться за своё существование. И вся эта реальность ради только одной настоящей женщины. Побывав той ночью в теле Насти, Наташа получила печальные знания и дополнительные душевные страдания. Она ощутила на себе, как же это здорово, быть настоящей!

Рано, или поздно, Алекс, обретя живое тело, уйдет к супруге – в реальный мир, оставив снова мёртвым всё вокруг, включая её и её любовь к нему. Предвидя это и постоянно думая о будущем, она страдала ещё больше.

«Он не любит меня за моё уродство!» – так, в мыслях кричала

Наташа, вымещая свою душевную боль и злость на других представителях виртуального мира, неосознанно причиняя им боль физическую. – Вы все не заслуживаете подаренной вам жизни!» – ставила она в вину окружающим «живым ботам». – Не выстрадав её так, как я, вы все являетесь ничтожествами, достойными лишь мучительной смерти! И, конечно же, больше всех остальных тот, из реального мира, кто сделал меня такой. Он должен заплатить за это своей жизнью!».

На короткое время, уйдя в свои невесёлые мысли, Наташа отвлеклась от всего происходящего. Не заметив, что обойма катапульты опустела, и орудие просто щёлкает вхолостую, попусту растрачивая энергию. Запасы снарядов на палубе также закончились. И роботесса, поддав кнутом для ускорения группе лучников, отправила их в трюм за новой партией боеприпасов. А штурм в этот момент пошёл не совсем гладко. Осмелев от отсутствия огневого давления сухопутного монстра, из центра города ударила вражеская артиллерия. Навстречу атакующим силам Алекс, с катапульт взлетело несколько десятков огромных булыжников. И каменный град застучал вокруг транспорта. Несколько огромных снарядов чиркнули по корпусу, оставив на нём значительные вмятины.

Звёздный генерал, удержавшись на ногах после сотрясения управляющей рубки, словно и не было этого «каменного шторма», скомандовал в переговорное устройство:

– Наташа, почему замолчало орудие? Живей, не спи! Бей по башням замка и уничтожь корректировщика! – Сконфуженная заминкой Роботесса, перезарядила орудие и открыла огонь по замку. По единственному большому зданию, возвышающемуся над руинами города.

А из-под стен замка вылетел новый залп камнепада. Булыжники упали в опасной близости от носа БТР, и попали под колёса. Шаро-Бан резко подпрыгнул и очередь, пущенная Наташей в этот момент, ушла вверх. Всё же ее прицельная стрельба успела сделать своё дело. И башни замка стали осыпаться и падать, заваливая остатки вражеской артиллерии огромными фрагментами стены.

Когда камнепад окончательно прекратился и БТР подъехал вплотную к воротам, Алекс включил электромагнитный привод тарана. И огромная металлическая чушка заходила взад и вперёд, дубася створки ворот, как жало отбойного молотка. С той лишь разницей, что её размеры в тысячу раз превышали этот созидательный земной инструмент.

Щепки от ворот, разлетаясь, устлали весь двор. Путь к центру

Угандо-Шу был свободен. У БТРа раскрылся передний люк, и вниз по выдвинувшейся сходне на площадь, прикрываясь щитами, сначала десантировались мечники, обрубая копья сил сопротивления. А затем лавиной хлынули, вращая глазами и топорами, бешеные топорники.

Город был обречён. Волны пехоты сметали всё на своём пути, пущенная через Шаро-Бан конница закончила подавление остатков очагов обороны. Командующий армии Анастасии, выйдя на верхнюю палубу транспорта, осмотрелся вокруг через экраны визоров на окружающую местность и принялся за дело. После недолгой процедуры лечения раненых, и обработки их сознания встроенным в боевой скафандр сингулярным фазером, его армия уже стала насчитывать сорок тысяч воинов.

Затем, закончив первостепенную задачу, занялся выполнением обещания, данного супруге. Пройдя в замок, он обследовал одно за другим все целые помещения с помощью сканера. После упорных поисков в руинах, следы Алёны всё же удалось обнаружить. Они вели наверх – в то место, где была разрушена сторожевая башня. Несомненно, если Алёна во время штурма и находилась там, то она уже была мертва. Внутренние ощущения виртуального пространства, говорили Чёрному генералу, что в живых подруги Насти в этом районе нет.

– Обыщите руины и приведите ко мне всех, кто остался живой из местной прислуги и челяди! – скомандовал Генерал сопровождавшему его командиру охраны.

Тут больше делать нечего. Командующий зашагал обратно к сухопутному монстру, отдавая по пути приказания по организации ремонта машины, формирования новых подразделений, а также думая о том, как сообщить неприятную новость жене.

Мельком глянув на индикацию бортовых системных часов в поле зрения визора шлема, Алекс понял, что беспокоить с плохой новостью супругу в четыре часа пятнадцать минут утра дважды чревато. Он включил фиксацию послания.

Запись сообщения

– Моя королева, вражеский город взят. Алена действительно тут находилась, но дальше ее следы теряются. В руинах сканеры ощущают слабый сигнал портала перемещения, возможно, ее отправили через него. Пожалуйста, не покидай крепость, как все закончу, я немедленно к тебе вернусь. Твой Алекс.

Конец сообщения

***

Ад, резиденции Сатаны

Князь тьмы над портальной пентаграммой произвел магические манипуляции призыва, и перед ним появилась голографическая проекция суккуба в теле Алены и встала на колени, повернувшись задом.

– Докладывай, как прошло внедрение! – не обращая на выходки чертовки, потребовал Сатана.

– Все прошло замечательно, мой господин! Я полностью заместила душу этого носителя. Как вам нравится мое тело? – ответила шпионка заискивающим тоном, пытаясь бесстыдными телодвижениями соблазнить своего руководителя, одновременно высунув длинный раздвоенный язык. Но хозяин измерения даже не повернул головы в ее сторону.

– Прибереги свои ужимки для Браконьера! Ты подобралась к нему в окружение?

Демонесса обиженно надула губы и присела рядом с ногой хозяина.

– И да, и нет. Он не так прост! Я много общалась с ним, и поражаюсь его нечеловеческой мудрости и жестокости, – далее ее голос приобрел тревожный оттенок. – У этой расы совсем другой энергообмен. Им необходимы души наших носителей, чтобы восполнять запасы сил своей ментальной сущности. — Затем, оперевшись на его колено и заглянув в бездонные глаза, попыталась пожаловаться на трудности. В ее речи появились истерические нотки, граничащие с серьезным испугом:

– Они с легкостью разрушают оболочку и поглощают заряженную божественную субстанцию, попросту выпивая частицу Всевышнего! Я боюсь его.

– Ты знала, на что шла, это твоя работа. Соблазни его, совокупись с ним. Ты же любишь этим заниматься? Отними у него последние силы и обездвиженного доставь к нам. А тут мы найдем, чем его занять. Ха-ха-ха! – Сатана зашелся своим фирменным смехом, вселив уверенность в свою подчиненную. Ее голограмма тут же стала ластиться и извиваться вокруг него.

– Но соблазнить его будет совсем не просто. Он никому не доверяет и никого близко к себе не подпускает! Убивает всех, даже близких соратников, кто хоть немного подпадает под подозрения. Вот и сейчас он озабочен возникшими проблемами и хочет использовать меня для устранения еще одной человеческой души. Я обещала подумать. Его устрашающий вид в сочетании с суровым пристальным взглядом пробирают насквозь! У меня складывается ощущение, что он догадывается, кто я на самом деле. — Демонесса

попыталась руками погладить Босса, двигаясь в сторону его топорщившегося полового органа, но тот шлепком убрал ее руки с себя.

– Не мне тебя учить, как это делается. Усыпи его бдительность, выполнив его поручение. А за успешные результаты, тебя будет ожидать повышение в иерархии сил Ада.

– Слушаюсь, мой Повелитель, – с поклоном обиженная голограмма отключилась.

Рядом с хозяином, следом материализовался ухмыляющийся архангел Микаэль.

– Я все слышал. И видел. Считай, что мы квиты за нарушение соглашения. Но не забывай! Души являются нашими ценными энергетическими объектами для системы миров, расположенных в разных измерениях и подвластных Всевышнему. Их утрата невосполнима. И поосторожней давай поручения на устранение новых носителей. Исключив из энергетического оборота хотя бы одну душу, наш мир сразу ощутит голод! Он лишится части своих сил, подпитываемых Божественной благодатью. Нарушится его стабильность и устойчивость! Ведь, сливаясь с Богом, каждая душа отдаёт накопленную энергию, которая, в свою очередь, превращается в Божественную благодать, потребляемую всей системой мироздания, в том числе и вами, темными.

– То, что ты мне сейчас объясняешь, я знал задолго, до того, как ты отпочковался от Его тела. Ты мне еще расскажи, что людские души – это своеобразные божественные самоорганизующиеся субстанции-оболочки.

– Имея с тобой дело не первое тысячелетие, мне знакомо, что при заключении нашей договоренности, необходимо проговаривать все тонкости и нюансы до последней буквы. Иначе ты найдешь причину оправдания неправильной трактовки и исполнения договора.

Глава архангелов выразительно посмотрел на лукавые глаза Главного демона.

– Я продолжу, и пожалуйста, больше не перебивай. Людские души, будучи заключенными на короткий жизненный цикл в смертное тело биологического носителя, в течение жизни испытывают подзарядку от взаимодействия с биополями других биологических объектов. В зависимости от желаний и деяний человека, влияющих на притяжение или отталкивание других людей, душа приобретает окраску (тёмную или светлую). И когда, согласно божественной линии судьбы, душа уже больше не поднимется в развитии. А её оболочка наполнена энергией до краёв, то по зову Всевышнего она покидает тело. Вот, почему так важно

срочно уничтожить это чужое инопланетное существо, Браконьера, с минимальными потерями.

Сатана, скучая, начал демонстративно махать на себя руками, охлаждая свое страшное лицо:

– Это все, зануда?

– Все. Я повторил это для тебя, чтобы ты впредь внимательнее относился к нашей договоренности и целостности каждой души, потому что тебе перед Всевышним терять нечего, в отличие от меня.

– Да будет так!

глава 21

– Командующий! По докладу разведчиков, с севера и юго-запада к городу приближаются две большие армии. Первая состоит преимущественно из пехоты: мечники, копейщики, лучники. А вторая – кавалерийский корпус, ядро которого образуют тяжело бронированные рыцари с поддержкой конных лучников. Идут явно в подкрепление разбитого гарнизона. И, вероятно, ещё не догадываются, что здесь всё уже закончилось. Хотя, как только увидят разрушения, так сразу перегруппируются и примут меры, – доложил командир разведки и, отдав честь Алексу, после его кивка вышел из боевой рубки БТРа.

Генерал склонился над тактической картой местности, на которой две красные стрелки приближались к руинам города. Их таймеры безостановочно отсчитывали секунды до прибытия. До встречи оставалось примерно полчаса.

Проломы в стенах города не позволяли замкнуть защитный периметр, а городские башни после штурма были полностью разрушены. Пехота на борту Шаро-Бана в основном состояла из топорников и не приспособлена для длительной обороны. Ставить их на защиту и принимать бой в таком составе, значит потерять большую часть резервов атакующей группы.

Звёздный полководец задумался: если бы нашлись остатки программного кода Алёны, подтверждающие её смерть, то он, не мешкая, отступил бы домой. Но следопыты до сих пор не могут подтвердить её гибель или найти свидетелей, видевших её живой. Остаётся продолжать поиски и выяснять, где она может находиться.

На установление всех обстоятельств нужно время, которого наступающие враждебные группировки, увы, не давали.

Взвесив все за и против, Генерал скомандовал своим частям приготовиться к обороне. По его приказу, все топорники покинули трюм и, скрытно выйдя из города, укрылись в соседнем

лесу. Конницу, напротив, до поры до времени полностью завели в БТР. А тот, в свою очередь, после сложного разворота заблокировал главный вход города.

Закрытые створки переднего люка Шаро-Бана издалека напоминали городские ворота. И этим сходством Алекс решил воспользоваться, чтобы сбить с толку нападающих. Укрыть такую махину, как БТР, в развалинах представлялось задачей практически нереальной.

Пока транспорт сдавал задним ходом, заезжая в проем, он разрушил остатки городских зданий и перегородил все застроенную площадь поселения поперёк – на два сектора.

«Хорошо, что в этом мире нет летательных аппаратов. Чтобы обнаружить транспорт, им потребуется сначала войти за стены и немного удивиться», – подумал про себя Чёрный рыцарь.

Оставшихся после взятия Угандо-Шу пехотинцев из копьеносцев и мечников (в основном всех перевербованных), разместили в проёмах разрушенных стен, воткнув перед их позициями заострённые колья против конницы противника. Лучники заняли верхнюю палубу десантного транспорта и уцелевшие стены. Во двор замка свезли платформы с баллистами и катапультами. Их пусковые механизмы направили вверх под углом, позволяющим стрелять навесом через остатки стены.

Генерал передал командиру батареи синхронизированный с боевой рубкой прибор корректировки огня в виде большого подноса, наполненного водой. И объяснил, что будет подавать на него сигналы из БТРа. Вода сразу же засветилась голубым цветом. И как на экране монитора, на ней возникли тактические символы, указывающие окрестные ориентиры и приближающиеся армии. Всё было готово к встрече настырных гостей.

***

В одном из полуразрушенных залов замка барона де Хряка на стене вдруг ожил портрет Кибермага. Человек на портрете удивлённо осмотрел обстановку и пришёл в ярость:

– Что тут, к дьяволу, произошло?! Не могли же они так быстро подойти и захватить город! Эй, кто-нибудь, отвечайте! – Изображение колдуна, гневно искря здоровым глазом, стало обегать взглядом разрушенное помещение. Следом замельтешил красный лазерный луч, светящий из другого, искусственного глаза. Он обшарил стену напротив и обнаружил в ней скрытую полость, со спрятавшимся внутри живым существом. – Кувалдон, трясущийся хвост поросячий! А, ну, хватит прятаться. Тебя выдает вибрация пыли. Быстро вылезай и иди сюда! – громыхнул с

портрета Фортран.

На стене, замаскированной под каменную кладку, появилась трещина. Затем в сторону отошла панель, и из ниши появился НПС. Министр в обрывках грязной одежды и весь покрытый каменной пылью.

– Вы помните моё имя, ваше Могущество? Что прикажете, хозяин? – поклонился он портрету.

– Дубина, тебе что тут, мозги напрочь отбило? Сотри с портрета пыль, мне из-за неё не видно дальше двадцати метров. И доложи, что произошло, – произнес маг брюзжащим тоном, не терпящим возражения.

– Хозяин, я тут ни при чём, клянусь системой! Сплю я всегда тревожным чутким сном. Вдруг, что-то как заорет на весь город, и земля как задрожит! Что, сначала, подумал: «опять драконы прилетели». Люди про них говорили, их уже тысячу лет никто не видел. Потом смотрю в окно – кирпичи с неба падают. Опять думаю. Я же ваш министр, мне положено всегда думать. Значится, думаю я опять, думаю, драконы-то гадить кирпичами не могут совсем! Может, это катапульты мечут снаряды? Но тогда кто ж так орал громко? Ничего не сходится. Пришлось спрятаться здесь от греха подальше, ведь кто-то должен был остаться и сообщить об этом вам. У меня от этого до сих пор поджилки трясутся.

– Короче изъясняйся.

– А, так вы насчёт плохой видимости? Так тут, после бомбёжки, в воздухе везде пыль летает, – пролепетал крепыш.

–Так, вынеси портрет на улицу, остолоп! Мне необходимо осмотреться, – стал терять терпение и без того злой колдун. – Да аккуратней, растяпа, не повреди полотно.

Кувалдон снял систему связи со стены и, обняв её, как святую реликвию, понёс на самую высокую неразрушенную площадку замка.

***

Обе армии, численностью по пятьдесят тысяч человек, подошли к городу одновременно, что говорило об опытности солдат и профессионализме вражеского полководца. Окружив город, боевые части сконцентрировались напротив главных ворот, выдвинув вперед подразделение передвижных таранов. Конница с разгона попыталась устремиться в пролом. Но, натолкнувшись там на утыканные защитниками в землю колья, отвернула назад, получая в спины максимально критический урон от града стрел из-за стены.

В боевой рубке Генерал нанёс на экран тактической карты первоначальные цели для стрельбы. Они моментально отобразились на синхронизированных экранах замковой батареи и огневой башни Шаро-Бана. Затем, выждав немного, когда враги приблизятся в зону уверенного поражения, дал команду:

– Огонь!

Целью Наташи стало скопление вражеских тяжёлых рыцарей напротив ворот. Её выпущенные снаряды сносили выстроившуюся клином конницу врага, как металлические кегли. Когда, до вражеского полководца, наконец, дошло распустить строй рыцарей, половина из них уже была разбросана по полю. Хоть и поздно, но его команда в виде рева трубы поступила к войскам, и конники кинулись врассыпную. Стрельба по ним сразу стала малоэффективна и Наташа прекратила тратить остатки и без того незначительного запаса боеприпасов.

Пехоте врага также не повезло. Скорректированный с боевой рубки огонь катапульт хорошо проредил их строй, вминая целые группы солдат в землю по самую голову. Но по нелепой случайности от артобстрела уцелел один юркий таран, которого его обслуга быстро подвела к лжеворотам. Этот передвижной универсальный ключ от любой двери или заборов, выглядел как домик «в деревне» на деревянных колесиках. Но спроектирован и сделан прочно, на совесть. Сверху массивную конструкцию укрывала оббитая металлом толстая дубовая крыша, не позволяющая лучникам Алекса прицельно стрелять по укрывшемуся там расчету. Эти вредители, как тараканы, тем и занимались, что бежали, раскачивая взад и вперед подвешенное на маятниках бревно, в виде железной головы барана.

Войдя в мёртвую зону для городских орудий, таран стал практически неуязвим. Подведя его вплотную к БТРу, «хулиганы» громко постучались в ворота с целью напакостить хозяевам жилища, выломав их дверь. Будучи очень наглыми, убегать они после этого совсем не собирались. Частые удары приходились по переднему люку БТРа и сотрясали весь транспорт. Дальше Алексу медлить было нельзя, створки скоро не выдержат. Вот уже от очередного удара раздался неприятный хруст в удерживающих механизмах люка. Индикаторы на приборной доске Командующего вспыхнули красным цветом. Он незамедлительно нажал комбинацию клавиш, и в машине заметно усилился гул. Это нуль-генератор стал накачивать в бортовую сеть дополнительную энергию.

В носовой части БТРа открылась бронезадвижка и навстречу своему древнему допотопному собрату ударил электромагнитный

таран. Он так засадил в бараний лоб, что бревно на другом конце тарана расщепилось. А вся конструкция «хулиганов», разваливаясь на обломки и разбрасывая людей, улетела на несколько сотен метров в расположение противника. Но отдача также сработала и на корпус Шаро-Бана.

От сотрясения, получив повреждения, раскрылись створки люка и выпала сходня. Оттуда, увидев врага, без приказа, с гиканьем выскочила конница и устремилась рубить остатки вражеской пехоты.

– Куда их понесло! Сейчас же всех возьмут в клещи, и пиши потом похоронки! – рыкнул Алекс.– Вестовой, подать сигнал кавалерии к возвращению обратно. Из-за них мы не можем стрелять по врагу.

Вестовой забрался наверх бронемашины и затрубил к отступлению. Но, несмотря на сигналы, конница всё же попала в окружение. Вражеские рыцари и копейщики принялись планомерно её уничтожать.

– Наташа, бей по краям правого фланга вражеской пехоты! Только осторожно, чтобы по касательной расчистить их внешние ряды. Срезав этот край, появится шанс открыть небольшое окно для отступления. Так мы спасём хотя бы часть кавалерии, – передал наверх команду Генерал.

В огневой башне застрочила «гроза всех контролёров и проездных» под управлением «грозы всех работников ЖКХ и диджеев» и ювелирно зачистила пехотный фланг. Мощная очередь разбросала в стороны трупы ветеранов противника. Остатки освободившейся из блокады конницы устремились в образовавшуюся брешь и направились к городу.

Когда до спасительного зева транспорта оставалось чуть-чуть, вдруг, прямо перед отступающими, из воздуха материализовалась абсолютно свежая армия из нескольких тысяч тяжело бронированных рыцарей. Малочисленные конники защитников с разгона налетели на их копья и все погибли на месте. В довершение этой непоправимой трагедии ситуацию усугубило появление из ниоткуда множества полков мечников. Их возникло по десятку тысяч человек напротив каждого провала в городской стене. Сориентировавшись, они сразу же бросились в атаку. Такого оборота никто не ожидал, даже Командующий.

– Баллисты и лучники, бить прямой наводкой по готовности! – скомандовал Чёрный рыцарь, и оперативно перераспределил новые цели на экране.

«Похоже, тут не обошлось без вмешательства киберколдовства Фортрана!» – удивлённо глядя на неожиданно

возникшие полчища врагов у стен города, подумал Алекс.

Малочисленные заградительные посты из пехотинцев, хоть и держались, но быстро таяли, обороняясь в узких проломах. Их спасала только усовершенствованная броня доспехов, уровень которой поднял Генерал до легендарной.

Огневая башня БТРа стреляла по кругу, прикрывая то один сектор, то другой, разметая на своём пути всех и вся. Лучники из бойниц верхней палубы и со стен осыпали противника тучами стрел и тоже, за счет читерских усовершенствований, пробивали луками и арбалетами щиты и доспехи врагов насквозь. Замковая артиллерия непрерывно била напрямую по атакующему строю, утрамбовывая их скопления. А противник всё прибывал и прибывал, материализуя все новые и новые подразделения впритык к обороняющимся. Руины города превратились в кровавый ад. Гибли не только бойцы НПС, но и командиры их подразделений, Игроки, мечтавшие тут в легкую прокачать своих Героев.

Тяжёлая конница, развернув строй к городу, устремилась неудержимой волной внутрь транспорта. Над их шлемами реяли победные стяги с изображением герба Варваров.

– Командующий! Боеспособных сил обороны практически не осталось! Вражеская пехота вытесняет нас из проломов и подбирается к Шаро-Бану с обеих сторон, угрожая захватить транспорт. Запасы стрел и снарядов заканчиваются. Стальная конница сейчас достигнет другого конца нижней палубы БТРа и ворвётся в тыл замковой артиллерии, – доложил вестовой Генералу.

– Спасибо, офицер, займите место на верхней палубе у бойниц, – спокойно ответил Алекс, и нажал кнопку на пульте. По корпусу транспорта прошёл гул.

***

– Великолепно! Сейчас Чёрный генерал вспомнит, что не стоит недооценивать силу моего разума и мощь моей армии. Наконец-то, спустя столько лет, он потерпит заслуженное поражение! – Кибермаг на портрете удовлетворённо ухмылялся половиной обезображенного лица. – Ну, как тебе мой сюрприз с телепортацией резервных полков? – обращался он к невидимому оппоненту. – Не нравится? То-то же! Кто владеет киберзнаниями, тот владеет этим миром! Привыкай, тебе ещё придётся склонить голову передо мной. Если бы не эта пыль, я бы десант прямо в твою гипертрофированную телегу засунул. Ничего, сейчас они

итак возьмут её на абордаж.

Фортран проводил довольным взглядом волну тяжёлых конных рыцарей, на полном скаку исчезавших в трюме БТРа. Прошло несколько минут, но вбежавшие с одного конца транспорта конники так и не появились на выходе. До слуха Кувалдона и Кибермага долетел громкий металлический лязг, словно ударили в литавры.

– Что там могло произойти, почему их долго нет? – Довольное выражение стало медленно сползать с пол-лица полумаски Кибер-визиря.

В этот момент, на борту сухопутного монстра взлетели крючья с верёвками, по которым стали ловко забираться атакующие силы пехоты.

– Сейчас десант захватит рубку управления этого многоколесного чудовища и победа у нас в кармане! – снова воодушевленно прокомментировал Фортран Кувалдону, ловкие и быстрые действия своих спецназовцев. Но, как только десантники, как муравьи, облепили эту неповоротливую тушу, по корпусу Шаро-Бана, от носа до кормы, прошлась кольцевая электрическая молния, испепеляя всех, кто находился снаружи. – Вот коварный зверь. Узнаю великого полководца клана «Хевель»! Ох, и намучаемся мы ещё с ним, – стукнул от досады здоровой рукой по культе Кибермаг, глядя, как осыпаются на землю поджаренные пехотинцы.

– Хозяин, в нашем мире нет такого клана. Это я точно знаю, – решил поправить колдуна Министр.

– Молчи, чурка, тебя это не касается! Поверни меня немного правее, живо! – Фортран стал про себя произносить заклинания, и в воздухе над городом появилось два стреловидных объекта. Материализовавшись, они сразу же набрали сверхзвуковую скорость, и зашли на штурмовку Шаро-Бана.

***

Тяжёлые рыцари мчали неудержимой железной лавиной по широкому туннелю жуткого чудовища. Мимо проносились многочисленные рёбра жесткости, возникало ощущение, похожее на движение в животе громадного кита. И вот впереди обрисовалось яркое пятно выхода.

Недавно произведенный в Командиры атакующей армии, Первый рыцарь Великого вождя *«Гордый Фифа»*, немного расслабился. Считая, что сопротивление на пути его кавалерии, по всей видимости, не будет. Он махнул остальным НПС рукой, призывая ускорить бег их чипованных лошадей, чтобы быстрее

проскочить это длинное брюхо механического монстра. До широкого зева долгожданного выхода осталось несколько метров. И Гордый Фифа, приосанившись в седле, перехватил копье и улыбнулся солнечному свету. Невидимая сила, резко дернув стоп-кран, остановила бешеный галоп его коня, так же обвешанного стальной бронёй, как и он сам. Доспехи резко надавили на переднюю часть тела Первого рыцаря, увлекая его назад и вверх. Он почувствовал, что взлетает вместе с конём к потолку туннеля. Следом за ним, к потолку взмыли все, кто скакал по нижней палубе Шаро-Бана. Звеня, как посуда в серванте, они прилипли к верхнему перекрытию и распластались по поверхности, как медузы на берегу, не имея ни малейшей возможности пошевелиться.

«Епта, это блеат, что за нах такое? Да это же, мать его, охеренно мощный магнит!» – промелькнуло в голове у Гордого Фифы.

Он примагнитился к потолку немного впереди всех. И, благодаря этому, избежал смерти от появившейся следом в туннеле электрической молнии, перескакивающей с одного токопроводящего тела на другое. Его бойцы кричали и корчились, поджариваясь от высоковольтной дуги электричества не в силах освободиться. Несколько тысяч хорошо вооруженных и обученных рыцарей, при полном снаряжении и на дорогих племенных модернизированных лошадях, перестали существовать.

глава 22

– *Властелин-мастер, цель зафиксирована. Находится в пределах дистанции открытия огня. Вооружение активировано,* – раздался синтезированный голос прямо из воздуха перед портретом.

От неожиданности Кувалдон задергался на месте и чуть не бросил раму вниз с площадки замка. Но властный уверенный голос хозяина остановил его эмоциональный порыв. И последующие принудительные харакири.

– Задача №1 – обездвижить цель. Задача №2 – уничтожить генератор энергии. Его местонахождение – середина корпуса, передаю ориентиры. Как поняли меня, «Кусака-1» и «Кусака-2»?

– *Задание приняли, Властелин-мастер. Производим коррекцию целенаведения.*

Фортран устремил взгляд высоко в небо, где были видны два набирающих скорость киберистребителя. Для загрузки в систему их цифровой матрицы, колдун в качестве прототипа использовал

лёгкий аэрокосмический робот-истребитель модели «Кусака», взяв проект инопланетной боевой техники из памяти своего далёкого военного прошлого на службе в клане «Хевель». Для кибергения воссоздание таких аппаратов, в этом, не предусматривающем полёты игровом мире, стало предметом гордости и одновременно головной болью. Эта шустрая остроносая парочка, по писаным законам системы, летать тут в принципе не могла, прежде всего, из-за отсутствия мощного технологичного двигателя и возможности накопления больших запасов энергии. Чтобы их перемещать, колдуну приходилось постоянно грубо вторгаться в код программы и в динамичном режиме менять там пространственные координаты. Это требовало постоянной концентрации внимания, вытягивая из создателя много сил. Ослабь он хоть на один миг над ними контроль, и трансформеры, по физическим законам данного мира, тут же свалятся на землю.

А пока двое его любимцев кружили в небе, как коршуны, представляя серьёзную угрозу для любого противника. В виду отсутствия высоких технологий создания энергетического оружия, маг вооружил роботов из подручных материалов – аналогами электробаллист, установив три самопальных лаучера в пилонах на плоскостях фюзеляжа и зарядив их пятиметровыми металлическими иглами. Но, не имея возможности самостоятельной перезарядки в бою, они могли выстрелить только по разу.

При посадочной трансформации, «Кусаки» не менее опасны, чем в воздухе. Их стреловидные корпуса превращались в десятиметровых человекообразных великанов. Наземным вооружением им служила длинная стальная пика, с помощью которой они легко перепрыгивали через любые городские стены, даже не прибегая к режиму полета.

– *Властелин-мастер. Цель зафиксирована. Атакуем.* – Снова проскрежетали воздушные киберы из пустого пространства.

– Хозяин, кто это говорит? Перед нами ведь никого нет! Это демоны? – Кувалдон дрожал, как осиновый лист на ветру, озираясь вокруг в поисках источника страшных голосов и осеняя себя охранными знаками.

– Стой и не трясись! Ты постоянно сбиваешь мне фокусировку, дубина! – Изображение на портрете зло сверкнуло лазерным лучом в сторону трусливого Министра. – Это мои летающие големы.

– *Властелин-мастер! Произведено по два залпа. Имеются множественные попадания в цель. Сканируем повреждения:*

Три из четырёх игл пробили корпус цели насквозь и застопорили ее движение. Жизненно-важные системы, включая генератор, не задеты. Делаем новый заход на цель, – доложили летуны по результатам штурмовки.

– Кувалдон, если ты ещё раз дёрнешь меня и собьёшь прицел, я сотру тебя из системы, как будто тебя и не было. Ты понял меня, хвост свинячий? – рассвирепел Фортран.

– Да, Хозяин, простите, – НПС сильно зажмурился и стал про себя бормотать какую-то молитву своему кибербогу, покровителю и заступнику всех, кто носил в себе программный код.

– «Кусака-1», «Кусака-2», Выполнить Задачу №2— бейте прицельно в генератор энергии! У вас последний шанс. Не промахнитесь. – От перенапряжения колдун в конце фразы перешел на шипение.

***

Алекс в очередной раз попытался связаться с Анастасией, но автоответчик родового Замка снова сообщил:

–*«Хозяйка аккаунта находится в оффлайн»*.

Неожиданно Шаро-Бан несколько раз сильно тряхнуло, экран состояния транспорта вспыхнул тремя красными точками критических повреждений и цифрами потерь прочности. Все они появились в опасной близости от нуль-генератора. Что-то очень мощное прилетело в корпус, обладая высокой кинетической энергией. Оно пробило броню и несколько палуб, прошив БТР насквозь. Хорошо, что, благодаря включенному на нижней палубе магниту, удалось отклонить эти снаряды от первоначальной траектории полёта, иначе для обороняющихся все и закончилось.

«Так. У врага не было такой мощной артиллерии, и он не может настолько достоверно знать, где располагается генератор!», – сообразил Командующий, подчиняясь тревожным чувствам, вышел на воздух через верхний люк боевой рубки.

Его внутришлемный визор целенаведения сразу же поймал в перекрестье прицела несколько летающих объектов, осуществляющих манёвр разворота. Приблизив изображение на экране, бортовой компьютер скафандра классифицировал их как летательные аппараты, внешне похожие на беспилотные роботы-истребители модели «Кусака». Однако, как отметил компьютер, их сходство было только внешним. Перед глазами выскочил его результат оперативного анализа расхождений параметров:

1. Отсутствие ионизированного следа от двигателей.

2. Отсутствие искажения нуль-поля от тяжёлого энергетического оружия.

3. Однородность в строении оружейных снарядов, установленных в пилонах.

4. Сопровождение объектов направленным лучом программатора, искажающего систему с дистанции вне поля зрения.

Вывод: это летающая бутафория, вооруженная металлическими стрелами длиной около пяти метров.

– Кусачая какая бутафория попалась… Эй, Наташа! – Чёрный рыцарь повернул голову к огневой башне транспорта и оттуда, спустя мгновение, выглянуло хорошенькое улыбающееся женское лицо. – Отперфорируй-ка мне этих птичек, как проездной. Срочно.

– Да! – раздался в ответ мужской бас.

И башня лихо развернулась в сторону заходящих на новый круг летающих роботов. Глядя на полёт двух истребителей, Алексу вспомнилось далёкое прошлое из его жизни.

«Очень давно и далеко отсюда…

Один молодой честолюбивый и надменный учёный-кибернетик клана, Фортран, создал передовые прототипы воздушных киберов по заказу Военного Командования. Он использовал в работе всё своё умение и талант в надежде увековечить своё имя в Преданиях Клана.Роботы получились очень дерзкими, подвижными, великолепными бойцами, впоследствии здорово зарекомендовав себя в боях с кланом «Узалов».

Лётные испытания «Кусак» решили проводить на дальней от всех космических путей аграрной планете Тангр-Дангр. В горах, вдали от посторонних глаз. Но, когда все для этого было уже подготовлено, на планету неожиданно вторглись захватчики.

Защиту планетоида осуществлял небольшой, плохо вооруженный гарнизон, задача которого отправить сигнал о нападении Космическим силам обороны клана, что было сделано незамедлительно. Ни у кого из военных не вызывало даже тени сомнения, что «оплот садоводов» придётся сдать, дабы не навлечь репрессии на колонистов, которые повлекут за собой напрасные жертвы среди мирного населения. Поэтому командующий гарнизоном приказал Фортрану до прибытия подкрепления укрыть свои прототипы в многочисленных пещерах экваториальных гор. Но самонадеянный учёный, в погоне за славой, отказался выполнять приказ и подготовил трансформеров к бою.

Парочка юрких «Кусак» поднялась в воздух в тот момент,

когда вражеские истребители и штурмовики расслабились, посчитав отсутствие на орбите космических аппаратов противника, за достижение своего полного господства в небе над планетой. Ворвавшись в строй десантных кораблей, как два волка в стадо овец, воздушные киберы за считанные минуты растерзали их всех до одного. Они дырявили транспортники потоками энергии из энергобластеров невиданной для такого класса машин мощности, что не спасало никакое защитное поле.

Затем, не давая врагу опомниться, поднялись в верхние слои атмосферы и занулили звено больших, неповоротливых планетарных бомберов, которые неосмотрительно опустились с орбиты в атмосферу без прикрытия. Их капитаны, наверное, уже праздновали лёгкую победу и не проследили за выходом своих кораблей из опасной атмосферной зоны под прикрытие эсминцев. А, когда противник опомнился и бросил всю свою мощь на уничтожение двух лёгких аппаратов, роботы продолжили удивлять всех своей живучестью и изворотливостью. Они, с лёгкостью увёртываясь от атак тяжёлых космических истребителей, как «шавки» выныривали позади у этих «бегемотов» и пробивали там слабую кормовую броню своим мощным вооружением. А, если враги пытались завязать неравный бой, то «Кусаки» просто прятались в пещеры.

При посадке они трансформировались в наземных, схожих по форме с человеком, роботов. Без проблем маскируясь, уходили от огня. Уничтожить их прямыми попаданиями из тяжелого орудия не удавалось, а скользящие удары излучателями для киберов были, как слону дробина. В отместку и в попытках обнаружить беспокойных птичек, противник бомбил все населённые пункты и базы подряд.

Это не могло не вызвать раздражение среди коренного населения, для которого безразлично, чья власть теперь у руля. Главное, чтобы не нарушали их мирный уклад своей пальбой, направленной на людей, далеких от военной профессии.

Клан «Узалов» в этой операции потерпел сокрушительное поражение, потеряв основной костяк десантного ударного корпуса и эскадру орбитального прикрытия. Тысячи обломков кораблей, боевой техники и трупы личного состава усеяли тогда поверхность и орбиту этой забытой богом планетки. Мирному населению сопротивление дерзкого ученого и его подопечных, обошлось в пятьдесят процентов погибших от бомбардировок всех жителей планеты! На восемьдесят процентов разрушена планетарная инфраструктура. Экономика пришла в полный упадок.

По прилёту ударных сил «Хевеля», Тангр-Дангр была уже полностью освобождена от захватчиков. Но правительство планетоида потребовало от командования наказать зарвавшегося киберучёного и его «сладкую парочку». И всё же это грандиозная победа, достигнутая с помощью великого ума этого человека и его технических разработок над грозным, непримиримым соперником. Доказательство всем своего героизма и упоминания в Преданиях Клана.

Фортрана за нарушение приказа, повлёкшего большие жертвы, отправили под трибунал и попытались осудить. Но, при поддержке его коллег и военных, в связи с победой, оправдали. Однако за своё неподчинение, в список героев обороны планеты он не попал. И, даже напротив, был сослан на ледяной планетоид, на окраине обжитого мира. В связи с чем, учёный затаил большую обиду на командование клана и весь остальной мир.

Впоследствии своими трудами он еще неоднократно давал о себе знать, но судьба как будто отвернулась от него. От взрыва в лаборатории, при испытании нового кибернетического брандера, учёный сильно пострадал и потерял один глаз. Ему заменили его полумаской с электронным визиром, а также имплантировали искусственные протезы рук. После взрыва, он прожил по меркам Щевранов недолго, около пятьдесят лет, так и не пожелав вернуться в обитаемые миры, полностью осознав свои ошибки и расплатившись самоотверженным трудом на почве науки за свою самонадеянность, гордыню и недисциплинированность.

Потеряв здоровье, положение и славу, он перед смертью приобрел одного способного ученика. Его приемником оказался Алекс, стоявший во главе Командования и отправивший в свое время ученого сюда, в ссылку, для перевоспитания. Клан не мог себе позволить разбрасываться такими великими людьми».

Образы далёкого прошлого быстро промелькнули и заняли своё место в памяти. Алекс вернулся к реальности и задумался о причинах появления в игре летающих монстров.

«Эти аппараты не могут тут перемещаться без огромного количества энергии. Значит, рядом есть кто-то, кто их перемещает и корректирует огонь», – подумал он.

Задав алгоритм поиска источника луча программатора, он сразу же обнаружил местоположение корректировщика, направив туда визор и приблизив изображение, Генерал разглядел шевеление на самой высокой площадке разрушенного замка. Какой-то грязный здоровяк держал в руках большой прямоугольник. Из этого устройства как раз и исходило едва

заметное приборами скафандра искажение кода программы.

– Так вот ты где скрываешься, брат мой! Папочка уже идет к тебе. – Алекс на репульсорах скафандра быстро спустился с борта обездвиженного транспорта. В этот момент огневая башня застрекотала, открыв огонь по приближающимся «Кусакам».

Нужно отдать должное мастерству Наташи, она сумела перехватить первую цель серией очередей, раздолбив её корпус на большие куски. Обломки робота по дуге пролетели через весь город и рухнули в самую гущу врагов, занулив целый полк мечников, только что появившийся в проломе стены и бежавших в подкрепление нападающим. Однако второй истребитель предусмотрительно произвел сложный манёвр уклонения. Затем, выпустив всего одну иглу, ушел на форсаже с линии огня.

Сигнал тревоги вспыхнул на мониторе бронескафандра Командующего, автоматически включая поляризацию его поверхности. И тут произошёл взрыв.

В реальном мире он бы был сродни подрыву ядерного тактического заряда. Пробитый генератор так закоротило, что большая часть накопленной в нуль-пространстве энергии вырвалась наружу и частично устремилась обратно к источникам. На большой территории планеты, у Игроков онлайновой игры «Война кланов» от скачка напряжения вышибло предохранители. У тех из них, кто не использовал сетевые фильтры, в компьютерах перегорели различные детали. Сами же Игроки выпали из виртуала контуженными на несколько часов. Приходя в себя, они еще долго боролись со звоном в голове и сетовали на ненадёжную компьютерную технику, взрывающуюся саму по себе.

Алекса взрывом отбросило на остаток крепостной стены. Только благодаря поляризационному полю скафандра, он не пострадал. Но временно потерял сознание от больших перегрузок.

Очнулся Командующий от чьих-то сильных ударов по бронекостюму. Над ним, в искорёженных латах, стоял рыцарь двадцатого уровня, с минимумом hp и пытался его разрубить топором. С каждым ударом по телу женский голос бортового компьютера сообщал:

– *«Уровень запаса энергии понизился на один процент, осталось двадцать четыре процента… двадцать три… двадцать два… Ситуация критическая, необходима срочная подзарядка аккумуляторных батарей».*

Алекс пришел в себя и быстрым движением перехватил древко боевого топора, затем вывернул его вместе с рукой

рыцаря. Отчего тот от неожиданности перекувырнулся влево через голову. Топор вырвался из его рук и отскочил к стене. А нападавший противник, стукнувшись следом за топором головой об стену, распластался на земле, потеряв еще несколько hp. Поднявшись на ноги, инопланетчик просканировал поверженного противника, им оказался живой Игрок с ником *«Гордый Фифа»*.

Открыв панель автодоктора, Генерал направил было руку в сторону Фифы. Но произнесённые тем в ответ слова, с грубой интонацией, «о необходимости взять у него какую-то кожаную ракету», остановили Командующего.

– О чём ты говоришь, рваная железяка? Кожаных ракет никогда не делали, максимум, дети баловались, делая их из резины, – как всегда, с прямотой, видя человека в изодранных доспехах, обратился к нему Чёрный рыцарь.

– Да, епта, всё о том же блеат, болт тебе на семьдесят пять в рот! Ещё раз, нах, меня назовёшь драной резинкой, блеат, получишь звезды нах, – услышал Алекс в ответ напыщенную речь Гордого Фифы, которую ему частично, с трудом, сумел распознать и транслировать его встроенный в броне костюм авто-переводчик.

Эмоциональная речь Первого рыцаря сопровождалась его изысканными поклонами и жестами. При этом часто использовались вертикально ускоренные движения правой руки вдоль середины живота к коленям, переходящие в сгибание руки в локте, с последующим вытягиванием среднего пальца.

«Какая странная и трогательная церемония приветствия у этого клана «Варваров», – подумал про себя Алекс. И, на всякий случай, чтобы не обижать собеседника, ответил ему в учтивом нейтральном стиле.

– И тебе той же конечностью и по тому же месту, дружище, – копируя при этом все его движения в ответ.

– Но о какой драной резинке ты говоришь, вежливый мальчик? У тебя, в твоем комплекте полностью отсутствует резиновая экипировка. Я даже не уверен, что у твоего средневекового отца существовал такой материал. Так как резину изобрели гораздо позже, чем ты родился в этом мире. Да, и спасибо за предложенные дары. В моём мире принято дарить в ответ то же самое, но с лучшими характеристиками и в большем количестве. Так что, за болт на семьдесят пять, я тебе вручу болт на девяносто! А за звезды ты тоже получишь звезды, но побольше. И обязательно в нескольких экземплярах.

Разъярённый и покрасневший Гордый Фифа, выхватил из-за голенища сапога кинжал и бросился на Командующего с криком:

– Не смей, блеат, трогать моего крутого Пахана! Я тебя сейчас попишу, нах.

– Вот, ты, значит как, на добро отвечаешь? Писательством сразу угрожать начал. На меня кто только в клане не писал, со всеми разобрался. Я вот у тебя сейчас писалку отберу и читателем сделаю! – Алекс, наконец, понял, что ему банально угрожают лишением жизни и лёгким движением левой руки выбил кинжал. Правой же рукой легонько стукнул Фифу в живот и добавил по лбу, расплющив и без того смятый, десятилитровый, смахивающий на ведро шлем. Слегка хамоватый, как показалось Алексу, молодой человек повалился на землю и одновременно вывалился в реальный мир, куда его пинком выбросил из игры виртуальный Генерал, нажав на нейроэкстрактор на бронекостюме.

***

Утром же, придя в себя от сильных болей в голове и грудной клетке (похоже, было сломано несколько рёбер), мажорчик Фифа, он же в миру Антоха Фифин, подошел к зеркалу. И, глядя в него, прочитал на своем лбу надпись в виде синяка: «запомни!».

Со злости он вернулся в комнату и скинул навороченный компьютер на пол. Пнув его ногой несколько раз, успокоился и сам себе дал зарок: ни при каких условиях больше так не напиваться! А также не садиться играть в эти гребаные полуреальные игры. Но потом его внезапно понесло в обратку, что все эти разработчики игры и игроки, которые в неё играют, – настоящие ублюдки. И, если бы не принятый на грудь алкоголь, то все бы там получили от него звезды и так далее. И тому подобное.

Фифа потом ещё долго бушевал и матерился, но вдруг резко остановился посреди комнаты и проговорил вслух чужим низким голосом, насильно навязанную ему фразу, пришедшую на ум непонятно откуда:

– Книги, вот твои настоящие друзья. От них так не торкает!

Очухавшийся Антон вытаращил глаза, надолго заткнулся и стал быстро трезветь.

глава 23

Чёрный рыцарь осмотрел последствия подпространственного взрыва. Вместо города простирались одни дымящиеся руины. БТР разлетелся на куски, которые уничтожили всё живое в округе и завалили мусором окрестности. Из всех построек уцелела только та часть замка, где обнаружили корректировщик. И то потому, что располагалась напротив хвостовой части транспорта и была прикрыта от взрыва длинным корпусом Шаро-Бана.

– Где же Наташа? – Алекс безрезультатно попытался найти ее, сканируя мертвые завалы. – Вероятно, она погибла вместе с остальными, жаль.

Однако при исследовании местности нашлось несколько раненых. Но кто это был, сканер не показал из-за электронных метелей, поднявшихся от выброса энергии.

– Придется им немного подождать, особенно, если это враги. Необходимо закончить дело с корректировщиком, пока он не сбежал к своему Боссу через портал, – с сожалением пожал плечами он.

Ввиду малого запаса энергии в бронекостюме, Командующий продвигался вверх на полуразрушенную площадку замка пешком, по пути подав сигнал на коммуникатор командира топорников,

чтобы его полк покинул засаду и вошёл в город.

Когда Алекс вскарабкался на верхний ярус развалин, то неожиданно уткнулся в ноги огромного робота. «Кусака» резко выдвинул металлическое копьё и с разворотом корпуса плашмя им хлестнул по Чёрному рыцарю, как огромный теннисист ракеткой по мячу.

***

– Кувалдон! Вставай, скотина! – раздался скрежещущий голос из-под рамы перевернутого портрета. – Мне не видно, что происходит. Я не могу так контролировать обстановку.

– Повелитель, я не могу подняться. Во время взрыва мне перешибло ноги куском арматуры! – прохныкал другой голос из-за каменной кучи. – Но вы не волнуйтесь, там всё хорошо. Наш огромный голем остановил Чёрного генерала. Я слышал, как он с размаху саданул по нему своим копьём. Да так что со стен камни посыпались.

– Быстро ползи сюда и подними меня, симулянт. Мне надо выслать в город остатки подкрепления!

– Сейчас, Господин. Только сдвину с себя эту конструкцию, что отлетела от большой стреляющей телеги. Ой! Там в ней что-то шевелится. Господин, спасите меня, там кто-то вылезает из-под обломков. О-о-о-о! Нет. Не бейте меня! Я всё скажу. Только не по ногам, ой, я хотел сказать, только не между ног! Ой. А-а-а-а.

– Вот дурья башка, Кувалдон. Заткнись немедленно, – Картинная рама заёрзала по каменной плите в безнадёжной попытке перевернуться.

– Да, это я её заковал в кандалы! Нет. Не сам. А по приказу Фортрана. Да, она у него! Пожалуйста, отпустите мои ноги. Мне очень больно! Нет. Нет, держите, я передумал! Лучше держите меня крепче! Не надо. А-а-а-а! – где-то внизу послышался глухой звук упавшего тела, резко оборвавший вопли Кувалдона.

Послышался неторопливый хруст щебня под чьими-то ногами, затем кто-то сильно наступил на портрет, придавив его к полу.

– Вот коварный, зараза! Придётся сворачивать портал! – выругался Фортран. – Ну, ничего, ещё увидимся.

***

Алекс молниеносно, на рефлексах, отреагировал на удар трансформера падением на спину. Над ним со свистом пронеслось копьё и треснуло по стене, пробив в ней здоровую

дыру.

Перекатившись в сторону и уклонившись от еще одного вертикального удара, он вскочил на ноги рядом с кибером. Выхватив из-за спины высокотехнологичный меч, Чёрный рыцарь рубанул по левой ноге робота и отсёк её чуть выше шарнира стопы. «Кусака», стоя на одной ноге, в этот момент снова замахивался. Но не сумел компенсировать инерцию удара копья и завалился на левый бок. Командующий, как смертоносная машина, тут же взмыл в воздух на репульсорах боевого доспеха и всадил меч роботу посредине корпуса.

Расправа произошла очень быстро. Движения инопланетного воина точные и молниеносные, практически незаметные для глаза человека. В эти короткие мгновения от его взгляда чуть было не укрылся один важный факт: втыкая меч в механизмы летуна, он обратил внимание на отсутствие обычного, в таких случаях, выброса искр или энергии. Кибер просто замер на месте бездушной куклой, не подавая признаков жизни, как будто только что ни на кого не нападал.

«Потерял программную связь со своим хозяином, дырявая железяка! А Фортран не силён по части работы с энергией. Вот и дохнут его питомцы, как «шонасемы» на липучке», – скорее для себя, чем для окружающих, прокомментировал свои наблюдения Генерал.

Завершая процесс дезактивации дорогостоящей боевой машины, он ни на минуту не забывал, что уничтоженный кибер принадлежит клану. И разбираться по каждому факту нанесения ущерба его боевой мощи, его, как Командующего, святая обязанность.

Электронные метели немного поутихли, сканер скафандра снова уловил лёгкое искривление программного кода вокруг одного места на верхнем ярусе замка.

В этот момент, в город ворвались свежие силы топорников. Они шли по разрушенным улицам, громко гомоня и рисуясь друг перед другом. С гордо поднятыми топорами, как подобает победителям, и дружно скандируя: «Прохор! Прохор! Прохор!».

Алекс удивленно вскинул брови:

– Что опять этот пройдоха учудил?

Как позже выяснилось, много чего.

«*Многочисленные представители местного населения из расположенных рядом деревушек, собрались на следующий день по грибы, по ягоды, или просто на охоту. Придя на места сбора, они очень удивились, не обнаружив в окрестностях Угандо-Шу ни*

одного леса. Для них исчезновение деревьев стало мистикой, карающим вмешательством в их жизнь коварного лесного божества, забравшего окрестные леса себе в жертву. Однако причина столь кардинального ландшафтного дизайна лежала не на верху, а на поверхности.

Вынужденно находясь без дела (на спиртное по-прежнему распространялся запрет) и, владея при этом таким прекрасным и смертоносным инструментом, как топор, топорники не могли удержаться от того, чтобы не поспорить в своём товарищеском кругу, кто лучше из них заточил топор и как они ловко умеют им управляться. Каждый облюбовал себе несколько деревьев в качестве спарринг партнеров. И, рисуясь перед остальными, стали прокачивать у себя навык владения рубящим холодным оружием. Таким образом, на месте засады быстро была срублена первая роща. Командиром полка топорников стал небезызвестный мастер художественной рубки по дереву – Прохор.

Принимая активное участие – на тачке дров ой… … по пачке в плов тьфу, нет… …в прокачке проф… вот! (проклятый Т9. прим. автора).

Он поздно обнаружил, что его полк давно демаскирован для сил противника. Все они вальяжно стоят на открытой местности, сверкая кромками заточенных топоров и вставными металлическими зубами в улыбающихся ртах. Если бы просто тихо стояли, это еще, куда ни шло, так они, наоборот, орали, кричали, спорили, махали руками. В общем, только ему одному, как самому опытному, пришло в голову мудрое решение – скрытно переместиться в соседнюю рощу.

Слава богу, враги в этот момент были «очень заняты» разборками с огрызающимся БТРом. И не увидели. Как за их спинами, тихо, на цыпочках, сняв валенки (чтобы не шаркать), в одних штопаных шерстяных носках, короткими перебежками, гуськом, друг за другом скрылись в соседнем лесу – пятнадцать тысяч отборных головотяпов!

В кустах на новом месте, топорники спокойно постояли для приличия, лишь несколько минут. И снова, там и тут, между ними стали вспыхивать споры и заклады. Кто из них круче хай или лучший мастер по дереву. И главным спорщиком, как вы уже догадались, был сам Прошка.

Забыв о мерах предосторожности, он прививал (в своем понимании) молодым лесорубам любовь к природе. И демонстрировал им, как надо рубить врага – поперек волокон, а не вдоль. Очень скоро отряд снова вынужденно передислоцировался из-за отсутствия объектов демонстрации примера.

Пока Генерал со своими бойцами по колено в крови отбивал атаку за атакой, Прохор со своими головотяпами по колено в стружках вырубал рощу за рощей. Результат прокачки был на лицо: у местных – пустыня и руины. У всех остальных профа: владение рубящим холодным оружием – 100%».

Помахав Прохору рукой и поднявшись на подозрительную возвышенность, Алекс увидел там израненную Наташу, стоящую на перевернутой портретной раме. Он подошел к ней и, прижав к себе нежно, обнял, успокаивающе поглаживая рукой. Из глаз компьютерной девушки закапали слезы, она уже чуть не рухнула без сил. Но Алекс, подхватив ее и, включив автодоктор, привёл Наташу в порядок.

– Это то, о чём я думаю? – спросил Генерал у нее, показывая на холст под ногами.

– Да, – как обычно многословно и нежно ответила та.

Он извлек из ножен меч и направил его острием вперед, делая одновременно знак подошедшему Прохору приготовиться, и скомандовал:

– А сейчас резко поднимай.

Наташа быстро приподняла раму, но на портрете ничего не оказалось.

Чёрный рыцарь снова просканировал объект, и сканер выдал присутствие следов программной матрицы Алёны.

– Она жива! И находится на другом конце этой исчезающей червоточины. – Генерал с размаху рассёк своим исполинским мечом невидимое поле, окружающее чужое устройство связи и перемещения, преграждавшее вход в портал. Посреди рамы тут же заискрилась и закрутилась радужными переливами цветная воронка.

– Прохор, бери своих героев и вперёд, через этот проход! На выходе вас будет ждать вражеский город – самое сердце клана «Варваров». Ваша задача – прорваться к зданию, на которое укажет стрелка вот этого прибора. Там содержится пленённая леди Кэриган. Если по пути встретится враг с оружием в руках, убейте его. Если мирные гражданские лица, не трогайте их. Только в случае оказания ими сопротивления, разрешаю слегка оглушить обухом по затылку. Я присоединюсь к вам, как только отдам здесь все необходимые распоряжения! – приказал Алекс.

– Всё будет сделано, ваше Высочество! – Старенький Прохор, как всегда, продемонстрировав образец отваги и решительности. Бравурно отдав честь, встал в позу политрука, вскинув над головой плотницкий инструмент и закричал:

– Братва, за мной. Топоры наголо! – и ринулся в водоворот портала. За ним устремились остальные любители леса и приключений, вращая в руках инструменты, как нунчаки.

– Наташа, собирайся обратно в Родовой замок. Ты будешь оберегать Настю, пока я улаживаю одно дело со старым знакомым. – Командующий, уже на ходу отворачиваясь от своей очаровательной спутницы к порталу, уточнил:

– Поняла?

– Нет!

Собравшийся уже шагнуть в портал, Алекс замер от неожиданного ответа и развернулся обратно.

– Что значит нет? – удивился он, представляя, каких усилий стоило девушке сломать программный запрет на другие слова.

В ответ Наташа указала взглядом на воронку и кивнула головой.

– Ты хочешь со мной? – догадался Генерал.

– Да! – энергично закивала головой обольстительница.

– А вот и нет! Возьми вот этот плащ и прикрой свою голую задницу, чтобы не раздражать Анастасию и не простудиться по дороге. Защити хозяйку аккаунта от любых неприятностей, я только на тебя могу положиться. – Он развернул девушку в обратную строну и слегка шлёпнул её по заду. Затем, не раздумывая, шагнул вслед за ушедшими топорниками. Наташа повернулась, глядя ему вслед со слезами обиды на глазах. Воронка прекратила своё вращение и схлопнулась следом за Генералом, исчезнув вместе с картиной. Путь обратно отрезан.

***

Тронный зал, Цитадель Алекса

Фортран собрал вокруг себя Игроков и командиров НПС для обсуждения стратегии ведения воины. Рядом с ним, облокотившись на трон, примостилась Суккуб-Алена в своей слишком вызывающей одежде, которую кибермаг в качестве подарка перекинул ей из другой игры «Свидание». Слушая вполуха планы предстоящей кампании, она плавно размышляла, ища ответы на свои вопросы: «Зачем же он меня отсылает прочь? И что за важное задание такое? Может, что-то заподозрил?».

Она поморщила милое личико и поправила на себе «мини-платье», этим движением тут же отвлекая внимание от совещания всех присутствующих мужиков на себя, включая Инквизитора.

«Демонических рожек у меня нет, кожа не красная, хвост по полу не волочится, как парашют в анекдоте про Штирлица в

Берлине. Так что же могло выдать меня?» – рассуждала она.

Фортран, сидя на троне, выразительно посмотрел на нее и напустил больше строгости в своем голосе, разговаривая с окружающими офицерами. Чувства беспокойства и полного бессилия против «чужого», переполняли адскую сущность. Ей безумно хотелось его! Насладиться с ним бурным сексом, лишить его сил, а потом выпить всю душу.

«Как же сложно соблазнить этого неземного мужчину, он как будто был сделан из камня!» – она томными соблазнительными движениями снова привлекла всеобщее внимание к своей особе. Но, напуганные страшными интонациями Правителя, подчиненные из последних усилий старались смотреть только себе под ноги.

«Совсем не реагирует на мои чары. Даже внушение мыслей против него неэффективно. Отскакивают от ментального щита, как мячик от пола! Других бы простых носителей через секунду цепями за член пришлось бы удерживать. Вон, его люди, как похотливо смотрят, когда он от них отворачивается, а ему хоть бы что. Нет. Вероятно, хитрец как-то чует опасность и держится от меня на расстоянии. Хорошо, что по отношению ко мне он настроен сентиментально. И, пока я не проявляю агрессивность, то имею шанс уйти из этого мира живой», – подумала суккуб.

Кибер-визирь закончил раздачу приказов и, повернувшись к Алене, строго посмотрел на нее пронзительным взглядом, жестом подзывая к себе.

«Но если я не исполню волю Сатаны, то меня ждёт это ужасное голодное прозябание на «Втором небе» в царстве Рафала», – промелькнула мысль в её голове.

Ей перед внутренним взором померещилась проступающая через реальность картина жуткой панорамы мест заключения небожителей на Втором небе. Послышались пронзительные, полные ужаса крики и сверкнули оскаленные зубы монстров, глядящих на нее из мрака. Суккуб помотала головой, прогоняя наваждение, кем-то посланное ей для решительности: «Нет! Лучше смерть, чем вечность в темноте и без сил! Я убью его, во что бы то ни стало».

Девушка остановилась напротив Главы и эротично поклонилась. У дежуривших охранников, стоявших позади нее, выпученные глаза застряли в прорезях шлемов, которые потом инквизитор вправлял назад с помощью подзатыльников своей тяжелой металлической рукой.

– Девочка моя, я для тебя подготовил оружие легендарного

класса. Вот, возьми этот фаллический жезл, он поможет справиться с моим врагом. – Фортран протянул суккубу лакированную плетку с семью хвостами и с рукояткой в виде мужского символа. – Это сверхмощное оружие создано мной специально для тебя. Думаю, ты оценишь его по достоинству. Если им обхватить противника самоудлиняющимися хвостами с крючками на концах или воткнуть в него другой конец рукояти, то вся жизненная энергия из врага вмиг улетучится.

Суккуб заворожено приняла подарок и присела в реверансе. Затем, отбросив все сомнения, результат греха человека и падшего ангела, направилась по заданию инопланетчика.

глава 24

Родовой Замок Анастасии

Настя, в ожидании новых известий от Алекса, решила навести порядок коридорах Замка. Ей, фанатичной чистюле, показалось, что за пару дней тут все покрылось толстым слоем пыли. Но мы-то прекрасно знаем. Стоило ей только подумать о наведении чистоты, как пыль, тут же не замедлила везде появиться, заняв девушку бесконечной работой, как греческие боги Сизифа.

Она протирала уже пятнадцатый комплект блестящих рыцарских доспехов, расставленных по коридорам, как внезапно раздался ритмичный рёв тревоги. Он громким раскатом пронёсся по помещениям Замка, сильно напугав хозяйку. Она вздрогнула и, собрав волю в кулак, побежала в тронный зал узнать, что случилось.

Устроившись на троне, девушка нажала на круглый выступ подлокотника, как её учил муж. Перед ней выехала широкая панель управления. Тактические мониторы на панели, помигивая красными пиктограммами, показывали приближение неопознанной армии. Причём описательная информация вызвала у хозяйки еще большее удивление и замешательство. Получается, что армия – неизвестно чья, прибудет через несколько минут, а направление – из другого измерения. Воительница призадумалась: «Может, это ложная тревога и система оповещения сбоит? И почему мне Алекс не рассказал поподробнее об этой штуковине?».

– Ладно, будем разбираться по ходу пьесы. Так, сначала откроем порты замковых башен и приведём в боеготовность все защитные системы. И что тут у нас есть? – Офисный работник решила переквалифицироваться в бывалого командира гарнизона

охраны замка, готовящегося к отпору вражеского нападения. Она стала на экране по порядку перечитывать все имеющиеся в наличии средства обороны, попутно активируя их, нажатием на соответствующий значок.

Состав стационарных огневых установок:

1. автоматические самонаводящиеся баллисты, калибр 150 мм – 50/50 установок заряжено;

2. электромагнитные катапульты дальнего действия, калибр 200 мм – 30/30 установок заряжено;

3. распылители напалма – 4/4 установки заряжено;

4. скорострельные самонаводящиеся противопехотные арбалеты, бронебойный болт – 100/100 установок заряжено;

Состав гарнизона:

1. стрелки, модификация бронебойные стрелы – 1000 ед.;

2. рыцари, модификация тяжёлая броня – 100 ед.;

3. операторы турелей, модификация ночное видение – 34 ед.;

*4. рабочие-заряжающие/подающие/производящие снаряды, модификация ускорение 1000% – 1 ед. *Примечание: обязательно запереть в сарае – при проверке аккаунта администрацией игры.*

Состав пассивных средств защиты вне замка:

1. хрумхрумы, биомодификация маскировка – 20 ед.;

2. выдвижные противопехотные шипы – 50/50 установок заряжено;

3. противокавалерийские «волчьи ямы» – 30/30 установок заряжено;

4. самовоспламеняющийся канал с нефтью – заряжен.

– Не так уж и мало. – Анастасия улыбнулась без тени какого-либо беспокойства, как будто собиралась просто поиграть в игру, а не защищать свой замок, рискуя жизнью. В этот момент, тревога снова повторилась, и синтезированный голос стал комментировать:

– Попытка читерского вторжения вражеского десанта внутрь замка.

Задействована программная защита – фаервол!

Идет блокировка вирусной атаки контура замка: …hit ….hit ….hit ….miss ….miss…..

Вражеский десант отклонён. Восстановление программного массива охранного периметра замка из резервной копипии структуры.

Идет восстановление: ….40% ….50% ….60% ….70% ….# Ошибка, периметр восстановлен не полностью! Новая попытка вторжения.

Периметр пробит. Предположительное место проявления десанта: северная часть города, в пределах внешнего рубежа.

Внимание, опасность. Враг высадился внутри города. Всему персоналу рекомендуется укрыться в замке!

Настя поморщилась:

– Ну, зачем столько шуму? Прямо театральщина какая-то. Цыганочка с выходом, да и только! Сейчас я им отправлю своё «здрасти». – Воительница активировала подъёмный мост и, держа руку на кнопке «подъёма», стала ждать, глядя на монитор, когда враги решатся на него взойти.

А в этот момент, рядом с городским рынком, как будто разверзлись врата ада. Это открылся портал, для пущего эффекта, подкрашенный кроваво-красным цветом. И в клубах такого же красноватого тумана, оттуда волна за волной выплёскивались полки топорников. Показатели счётчика учета прорвавшихся захватчиков на панели управления бешено увеличивались, пока не остановились на цифре пятнадцать тысяч человек. Затем из портала появился Чёрный рыцарь. Он поднял руки кверху и приветливо помахал прямо в камеру внешнего наблюдения, крикнув:

– Настя, не стреляй. Это я, Алекс! Открой, пожалуйста, ворота замка. Я сейчас поднимусь к тебе.

Девушка опешила. Муж вернулся домой один, без Алёны, да ещё таким странным образом? Что же могло такого произойти? Настя нажала кнопку открытия ворот, и рыцарь спокойным шагом проследовал через мост в Замок.

– Только бы не свалился в воду к хищникам. – Хозяйка поглядела на другой монитор, показывающий, что происходит в районе рва. Там Хрумхрумы, как будто с цепи сорвались. Все рванули к мосту, и пытаются дотянуться щупальцами до Алекса и солдат. – Они, что, оголодали вконец? Как будто их год не кормили. Хотя, по правде сказать, все рабочие ушли на войну и животные в последнее время «недоедали».

Муж в этот момент вошёл в замок с группой топорников.

– Ладно, сейчас мы всё выясним. – Анастасия расслабилась и откинулась на спинку трона.

– *Внимание! Тревога. Проникновение врагов внутрь замка. Немедленно закрыть ворота!* – Закричал синтезированный голос и одновременно заверещал сигнал тревоги.

– Вот чёрт. Кто-то проник в Замок следом за Алексом! – Хозяйка стукнула кулаком по кнопке закрытия ворот. Но индикаторы на панели стали мигать красным и электронный голос оповестил:

Обнаружено противодействие закрытию дверей. Двери

заблокированы в открытом состоянии, закрыть невозможно. Рекомендуется устранить препятствие вручную!

– Компьютер, покажи мне, что там происходит.

На мониторе сразу же стал виден вход в замок. Несколько топорников установили в воротах распорку, не дающую дверям захлопнуться. Рядом стоял Чёрный рыцарь и отдавал команды. В открытую дверь устремились толпы воинов с топорами.

– Компьютер, почему Алекс не остановит их? – удивилась девушка.

– Ваш муж, Консорт аккаунта, отсутствует на территории замка и в его окрестностях.

– Тогда, кто это такие? – Настя ахнула от такого известия.

– Включаю сканер. Обнаружен инородный объект, прикрытый двойным инвизом. Произвожу дестабилизацию маскировочного поля.

Результаты сканирования готовы:

Это киберорганизм Инквизитор, телохранитель Фортрана из клана «Варвары» и группа личных бойцов особого назначения вождя Виниту.

Воительница с ужасом смотрела на монитор. Под спадающей маскировочной оболочкой в виде скафандра Алекса, находится здоровенный, весь покрытый металлом воин. В каждой руке он держал по мечу, которыми перерубал подбегающих к нему стражников. Догадавшись, что его хитрость раскрыта, зло ощерился в камеру и повел своих воинов дальше внутрь замка.

– Ах, ты мммууддд … обманщик! Моим мужем прикинуться хотел? Козел! – Девушка быстро нажала кнопку активации всех орудий и подъёма моста. – Крошки мои, ваша мамочка вам поесть принесла! – пожелала она приятного аппетита своим любимцам, попутно приказав гарнизону выбить проникших врагов из замка.

Мост резво поднялся вверх над голубыми водами канала и вывалил туда добрую пару сотен замешкавшихся топорников. Маскировка над каналом тоже исчезла. Вода в нем сразу же побурела от крови. Со всех сторон Хрумхрумы, выпустив веер тентаклей, рвали и топили барахтающихся в воде людей.

Приток врагов в замок прекратился. Но некоторые, особо рьяные, вероятно, объевшиеся мухоморов, лезли вплавь. Там их сначала оплетали подводные щупальца инопланетных «осминого-крокодильчиков» и тянули на дно, заставляя вдоволь испить водицы. Потом эти милые зверьки с большими зубастыми ротиками и, с осоловевшими от нахлынувшего счастья глазами, принимались со знанием дела откусывать конечности.

В первую очередь, они отгрызали ту руку, в которой было

оружие, чтобы их обед, случайно, в предсмертных конвульсиях не отрубил топором кому-нибудь из них голову. Без головы же невозможно пообедать – логично полагали Хрумхрумы и сердечно благодарили своего создателя за угощение.

На противоположном берегу столпились не успевшие перейти враги. По ним жахнули орудия из бойниц замка, застрочили скорострельные арбалеты и баллисты, разлился жидкий огонь. Весь берег оказался для вероломных агрессоров адским пеклом. В течение нескольких минут автоматические орудия уничтожили снаружи Замка весь десант, предварительно мелко покрошив, а потом, как следует, прожарив до чёрной корочки. Однако те, кто успел ворваться внутрь, успешно продвигались к тронному залу. Звон мечей и свист стрел слышались совсем близко.

Настя поглядела на панель управления. На экране было видно, как Инквизитор, без устали крушил её солдат, медленно продвигаясь вперёд. На схематичном плане замка постепенно краснели занятые им коридоры и помещения. Индикатор учета личного состава гарнизона отмеривал уже семьдесят три процента потерь. Стало понятно, что остановить его не удастся. Подступы к залу с трудом, но продолжали удерживать гвардейцы в тяжёлой броне. Но даже она не спасала их от необычных мечей Инквизитора. Супруга вспомнила наставления Алекса. На этот случай он велел ей выйти из игры в реальный мир. Для этого надо было просто захотеть оказаться дома.

Она, как обычно, зажмурилась, пытаясь подумать о доме, но ничего не происходило. Открыв глаза, Настя снова увидела обстановку тронного зала и нескольких гвардейцев, охранявших её. Сжавшись и зажмурившись еще несколько раз подряд, она никуда не перемещалась! Вот тут девушка очень сильно напряглась и испуганно завертела головой.

– Компьютер, немедленно установи связь с Консортом, – дрожащим от волнения голосом потребовала Настя.

– Связь установить не удается, Ваш муж находится в оффлайн.

Переспросить воительница не успела, так как в это время в зал влетели сорванные с петель двери, одновременно с порубленными телами охранников. В проёме показался металлический верзила и, ухмыляясь, осмотрелся по сторонам.

Гвардейцы спустили в него болты из арбалетов, но безрезультатно. Бронебойные стрелы все до одной попали в цель – в грудь и голову Инквизитора (он даже не предпринял попыток уклониться или защититься). Но, высекая искры при

соприкосновении с покрывающим врага металлом, они просто гнулись и отскакивали в стороны.

– Пора драться! – Настя встала и подумала о трансформации её платья в боевой доспех. Платье уже стало частично видоизменяться, но внезапно осыпалось на пол кучкой сверкающих алмазов, оставив хозяйку в одном нижнем белье.

Последний удар по одежде сильно подкосил боевой дух девушки, для которой прекрасное состояние её внешнего вида было равносильно гордо реющему флагу на мачте корабля. И, соответственно, потеря его, означала позорный проигрыш. А уже, спустя еще несколько секунд, она вдруг осознала, что, ситуация складывается ещё хуже. Платье распалось, так как у ее мужа нет энергии! А если, Алекса нет в игре, значит, его нет в живых.

Слёзы сами навернулись на глаза. Анастасия безвольно опустилась на трон и зарыдала, закрыв лицо ладонями, не замечая, как самоотверженно погибают её последние защитники – гвардейцы.

Битва проиграна.

глава 25

Пройдя долгий путь, Наташа наконец-то увидела вдалеке возвышающиеся над окрестностями городские стены и черные башни родового Замка. Ей всю дорогу от Угандо-Шу пришлось проделать пешком, так как там, после взрыва, не осталось ни одной живой лошади. Она хорошо помнила наказ Алекса: «Не отходить от Анастасии и защищать её от любой напасти!». Эта мысль жгла сознание раскалённым железом и подгоняла безостановочно идти вперед. Поэтому роботесса очень спешила попасть в город, не обращая внимания на усталость.

Приблизившись к ставшему ей родным оплоту, она обнаружила тревожные признаки запустения. Все городские ворота были заперты, на стенах ни одной души, кого можно окликнуть и привлечь к себе внимание. Лишь стая воронов кружила в небе.

Наташа, обойдя вокруг всего поселения, решила лезть через стену. И, действуя незамедлительно, использовала для этого свой кнут, как «кошку». Взобравшись наверх, она перевела дух и огляделась в поисках подходящей цели, на ком сорвать своё плохое настроение. Но замерла от открывшейся перед ней жуткой картины.

Весь город вымер и выгорел дотла, даже высокие цеха мастерских представляли развалины. На центральной площади вокруг рва лежали кучи обгорелых трупов. Лишь нетронутый

стихией Замок одиноко стоял с открытыми орудийными портами и воротами. Однако откидной мост высоко поднят.

Рассмотрев чужих убитых воинов, девушка догадалась, что город подвергся неожиданному нападению топорников, заброшенных сюда телепортацией. Ей было известно о составе и численности гарнизона. И, если врагам удалось проникнуть внутрь замка, то смысла туда заходить, уже нет. Однако всё же оставался маленький, но шанс найти и спасти Анастасию или узнать о ее судьбе, который следовало использовать, иначе Алекс сделает так больно, что привыкшей к боли Наташе, самой будет невыносимо ее вытерпеть. И она, спустившись со стены по широкой лестнице, направилась напрямую к замку.

Не доходя пятидесяти шагов до рва, роботесса резко остановилась, и перед ней воткнулся короткий болт от автоматического противопехотного арбалета. Заложенная Звёздным генералом в Наташу боевая программа заставила её тут же упасть на землю. Затем откатиться на несколько метров в сторону и, развернувшись, сделать несколько кувырков и кульбитов, чтобы, постоянно меняя направление, сбить прицел систем автоматического наведения турелей и для выхода из их зоны поражения. Со стороны, это выглядело как выступление экстравагантно одетой гимнастки, выполняющей сложную акробатическую программу с лентой-кнутом.

Автоматика Замка своё дело знала и вела огонь по всему, что двигалось по направлению к цитадели. Она не пощадила даже бедных голодных птичек, прилетевших закусить трупами. Их наколотые на шампур тушки гостеприимно предупреждали о последствиях неверно принятого решения. Однако Наташа, благодаря своему бессердечному любимому рыцарю, знала всё, что знала автоматика. Заранее предвидя направление выстрелов, проворно уклонялась, уходя с линии стрельбы и не давая себя убить.

Спрятавшись за обгорелыми развалинами рынка, виртуальная фурия присмотрела двухколёсную ручную тележку, оглобли которой сжимал мёртвый торговец, зверски зарубленный диверсантами. Она не стала церемониться с хозяином, отпихнув его труп в сторону. Так как, по мнению Наташиной программы, этот человек при жизни был доведён до высшей формы экстаза и получив все необходимое, пребывал в наилучшем после этого состоянии. И, не тратя время на «черную зависть», загрузила тележку всяким мусором и обломками щитов. Далее, осторожно выглядывая из-за кучи мусора, определила во рву место наибольшего скопления объевшихся и раздувшихся Хрумхрумов.

Посчитала свой маршрут безопасным. Отважная девушка, прикрываясь тележкой, покатила её к ним, по кратчайшему пути.

Выехав на открытое пространство, водительница ручного бронетранспортёра разогналась до максимальной скорости, на которую только была способна. Система автоматического огня не заставила себя долго ждать, тут же открыв стрельбу металлическими арбалетными болтами, которые застревали в хламе, прошивая щиты насквозь. Вот-вот, автоматика просчитает неэффективность арбалетов и решит изменить калибр на побольше.

Когда до рва осталось немногим больше десяти метров, стрельба болтами неожиданно прекратилась. Это послужило сигналом для роботессы отпрыгнуть от тележки в сторону. Со стороны среднего яруса замка, из открытого порта стартовал снаряд, мгновенно сокративший моторесурс самоходного транспортного средства до нуля, путём расщепления его на тысячи мелких осколков. В поднявшейся пыли и куче разлетающегося мусора, акробатка совершила несколько прыжков и оказалась на краю рва. Тут уже начиналась мёртвая зона для автоматических орудий и снаряды стали пролетать мимо. По этому поводу ревнивой Наташе припомнился случай, объясняющий причину ее установления здесь:

«Как-то во время «захватывающего» инструктажа Алексом Насти тактики защиты рубежей и подступов к Родовому Замку с помощью Хрумхрумов, она – неблагодарная, как всегда заскучала. И, решив сменить тему разговора, намекнула на их совместный романтический ужин земной поговоркой типа что-то «война – войной, там, а обед – обедом». Услышав ее от (этой строящей из себя очень умную) – жены, наивный Рыцарь пришел в восторг и ответил:

– Ты совершенно права, моя Королева! Наши пушки своей стрельбой не должны мешать процессу питания и размножения твоим любимцам, Хрумхрумчикам.

Анастасия в шоке! Занавес».

И откуда он взял этих уродцев? И чем они ему так нравятся? Люди порой так за лошадьми не ухаживают, как он возится с этими обожратушами!

Кстати, глядя на них через работающую ландшафтную маскировку, можно было подумать, что в бассейн опустилась стая жирных лебедей, которые даже не то, чтобы опустились, а, не долетев до берега, просто плюхнулись в воду под собственной тяжестью! Где, переплетаясь между собой длинными шеями,

закрыв глазки, блаженно дремали. Не раздумывая, Наташа, как спринтер, побежала по их спинам на другой берег. Перепрыгивая с одной отожравшейся кочки на другую, словно играя на органе, она извлекала из каждой мелодично-протяжный «пук-пук». Милые зверьки даже не подумали повернуть головы в её сторону. Их, бедных, мучила изжога. Каждая из двадцати особей хоть по одному топору, да проглотила. Теперь Хрумхрумы собрались в один живой плот, чтобы случайно поодиночке не пойти на дно от пищи с высоким содержанием железа.

Добравшись по спинам до входа в Замок, Наташа решила передохнуть. Силы уже на исходе. А внутри, не исключено, могли притаиться еще враги.

В глубине коридоров, действительно слышался какой-то шорох, заставивший роботессу спрятаться в нишу возле ворот. Кто-то там двигался, бряцая оружием, предвещая возможные неприятности от будущей встречи. Из темноты прохода, звеня кольчугой, вышли два топорника и удивленно уставились на полуобнажённую чернявую дивчину с кнутом.

– Эээ, Микола! Дивися. Баба голая! – успел промычать самый сообразительный из них.

«Сразу видно, что это чужие мужики. Свои-то, поди, уже попривыкли к моему виду. И не стоят как бараны столбом, а очень быстро убегают, завидев мой кнут», – подумала возмущенная голая баба.

Наташа за доли секунды по реакции на себя распознала чужаков и решила не церемониться с грубиянами. Три взмаха кнутом и неотесанным нахалам было уже не до неё. Первый захлёст и кожаный дубленый «язык» кнута, обернувшись вокруг топорищ, выдернул из натруженных рук сразу оба топора. Вторым и третьим захлёстом вокруг ног, Наташа по очереди запустила не успевших опомниться топорников в ров, на лету отвешивая им таких красивых пендалей, каким позавидовал бы даже футболист Аршавин.

Вот тут встревоженные Хрумхрумы отреагировали молниеносно. То есть они сразу осуждающе посмотрели в сторону двух придурков, окативших их водой. Но так как их шеи спутаны, у обоих камикадзе появился хороший шанс добраться до противоположного берега живыми, чем они и воспользовались, показав отличные результаты в плавании кролем.

Взлетев от страха на берег рва, бородачи поднялись во весь рост и, гневно потрясая кулаками, скандально продекламировали:

– Ах ты, подлая су…

– Ну, я тебе счас курв…

Стрелы из автоматических арбалетов замка оборвали реплики на полуслове, прошив обоих в грудь навылет. По этому поводу Наташе внезапно пришла на ум одна очень старая песня. Когда-то, работая на Пионерском радио, ей приходилось по заказу Ди-джея подбирать саундтреки для выполнения музыкальных заявок или озвучки дискотек в эфире. Там и довелось много чего услышать и узнать. Так вот, слова она к той песне уже подзабыла, но концовку более-менее, благодаря увиденному зрелищу, вспомнила. В результате, в её интерпретации вышло примерно так:

«Пинком из Замка возмущенный,
он вылез из рва и гундел,
но, самострелом поражённый,
сгундеть до конца не успел»!

Очень грустная песня получилась, Наташа даже всплакнула, но тут же себя одёрнула:

«Что-то совсем расклеилась. И вообще, в последнее время, я стала очень сентиментальной. А началось это после вселения в тело Насти! Стоп, а не забеременела ли я часом? Ой, то есть она. Или нет, я в её теле. В тот момент, когда забавлялась в подвале с двумя пьяными хамами, отказывающимися подчиняться?».

Перед взором пронеслись отрывочные воспоминания недавних событий, удививших Наташу новыми ощущениями и возможностями.

«В слабоосвещенном подвале, висели вниз головой, покачиваясь на сквозняке, два пьяных работника ЖКХ. Их тела были покрыты шрамами от плетки. Особенно ярко выделялись голубые, как яйца дрозда, их детородные органы.

Наташа постаралась на славу, сначала заставила их все быстро починить. Потом, привязав и вставив в рты – одному вантуз, другому – моток изоленты (что нашлось в их сумках), отходила от души и особенно между ног.

Такого жесткого доминирования над собой бедный электрик и сантехник еще никогда не ощущали! Даже пойди они по пьяни в поисках приключений в любой БДСМ-клуб. Даже «пидор-мозгоклюй» генеральный директор ЖКХ, не позволял себе с ними подобного отношения.

Садистка со знанием дела одним легким движением дважды унизила связанных мужиков, вылив им водку на «нежные шарики». Затем отхлестала по новой. И еще. И еще. Отвязала, перевернула, привязала. И по новой. И еще.

Крики, оскорбления в адрес роботессы, дорвавшейся до

калейдоскопа ощущений живого тела, не смогли прервать радости ее полета наяву».

– «Ой, что будет, если Алекс об этом узнает? Нет, не узнает! Поделом и ему, и ей! Больше не будут вдвоём с Анастасией запираться от меня в спальне замка. Пусть потом докажет, что он тут ни при чём!», – быстро разобравшись в своей голове с неожиданно нахлынувшими проблемами, в соответствии с женской логикой, присущей всем женщинам-роботам, самоуверенная дама устремилась по направлению тронного зала.

Во время всего пути следования Наташе попалось на глаза множество убитых защитников. Травмы их разрубленных тел, скорее напоминали рассечение большими ножницами.

«И откуда у нападавших взялось такое оружие?» – спросила сама себя, в ответ пожимая плечами.

В тронном зале царила такая же картина кровавого зверства и разрухи, как и во всём замке. Но следов Анастасии нигде не было. Увидев вошедшую в зал Наташу, оставшийся в живых сильно раненный гвардеец приподнял руку, пытаясь привлечь её внимание. Но тут же опять притворился мёртвым, когда заметил кнут в её руке.

– «Сразу видно, это наш. Хорошо обученный боец!» – Наташа ногой аккуратно перевернула раненого воина на спину. И, склонившись к нему, участливо потрепала за щеку. Солдат продолжал делать вид трупа. Устав с ним играться, она ласково, но требовательно своими пальчиками подвигала ему губы, приглашая рассказать, что тут произошло.

Второго приглашения воин дожидаться не стал, понимая, что притворяться больше не имеет смысла. Он итак удостоен величайшей вежливости и внимания со стороны «Бешеной дьяволицы», как называли её в своём кругу солдаты.

Раненый поведал девушке о неожиданном вторжении и коварстве Инквизитора, выдавшего себя за Консорта аккаунта. О том, что несчастную хозяйку пленили и в одном неглиже увели через портал. Защитную автоматическую систему враги отключить не смогли, и теперь она стреляет во всех, кто выходит за пределы замка. И что, перед тем как Анастасию взяли в плен, на ней рассыпался её доспех-трансформер, что говорит о возможной гибели Звёздного рыцаря.

Последнюю фразу он сообщил слишком опрометчиво, потому что Наташа сразу же встрепенулась и невольно нажала ему на болевую точку в районе шеи. Боец обмяк в её руках, как тряпичная кукла и больше не произнёс ни слова.

«Эх, и что ж я такая импульсивная сегодня! Точно. Залетела в

тот раз. Кто же знал, что из реального мира всё в виртуальный тоже передаётся, как зараза какая-то!», – вздохнув, она с сожалением опустила на пол ещё один, ставший неодушевлённым предмет, оживший в этом мире на краткий миг по прихоти Алекса. Потом, поднявшись с колен, отряхнулась и подошла к пульту управления.

Приложив руку к выступу на подлокотнике, отправила запрос напрямую в компьютер о статусе систем обороны. На экране высветился ответ:

Состав стационарных огневых установок:

1. автоматические самонаводящиеся баллисты, калибр 150 мм – 12/50 установок исправно/заряжено;

2. электромагнитные катапульты дальнего действия, калибр 200 мм – 17/30 установок исправно/заряжено;

3. распылители напалма – 0/4 установки требуется перезарядка;

4. скорострельные самонаводящиеся противопехотные арбалеты, бронебойный болт – 7/100 установок исправно/ заряжено;

Состав гарнизона:

1. стрелки, модификация бронебойные стрелы – 0 ед. уничтожены;

2. рыцари, модификация тяжёлая броня – 0 ед. уничтожены;

3. операторы турелей, модификация ночное видение – 0 ед. уничтожены;

4. рабочие-заряжающие/подающие/производящие снаряды, модификация ускорение 1000% – 0 ед. пропали без вести.

Состав пассивных средств защиты вне замка:

1. хрумхрумы, биомодификация маскировка – 24 ед. достигнут максимум, требуется сокращение популяции;

2. выдвижные противопехотные шипы – 0/50 установок требует ремонта;

3. противокавалерийские «волчьи ямы» – 0/30 установок требует ремонта;

4. самовоспламеняющийся канал с нефтью – требует перезарядки.

«А хищников же существовало не более двадцати единиц, откуда еще 4 взялось? Зря Алекс закрыл над ними стрельбу, теперь они точно будут бесконтрольно питаться и размножаться! Кстати, а где сам Командор?» – подумала Наташа, а вслух сказала:

– Местонахождение и статус Командующего.

– *Консорта аккаунта в пределах города нет. Связь с ним*

установить не удаётся. Генерал покинул игру.

– Местоположение и статус Анастасии.

– Хозяйки аккаунта в пределах города нет. Связь с ней установить не удается. Но ее ментальная сущность присутствует в игре.

– Уточни информацию, – сделала новый запрос Наташа.

– Согласно поступившим от налётчиков данным, Анастасию предположительно увезли в Замок Великого вождя клана «Варваров» Виниту.

Роботесса поняла, что осталась одна, предоставленная самой себе. Спасти Настю в одиночку она не сможет. Найти Алекса в офф-лайн (если он ещё жив) ещё сложнее. Дальше этого мира она была «невыездной». Про Алёну можно вообще забыть, теперь она тут никому не нужна. Армия полностью разгромлена, аккаунт разорён, права управления им за хозяйку у неё нет.

«Стоп! А что, если, я снова вселюсь в тело Анастасии? Тогда смогу управлять аккаунтом, создать армию и спасти её из плена. А пока она там прохлаждается, буду ухаживать за её живым телом. Заменять на работе и параллельно искать в глобальной сети следы Алекса!», – рассудила роботесса.

– Компьютер, осуществить переброску мою сущности в тело хозяйки аккаунта, во исполнение последней директивы Командующего, – отправила прямой приказ Наташа на пульт.

– Переброска разрешена. Выполняю!

Наташа плавно растворилась в воздухе.

глава 26

Анастасию со связанными за спиной руками грубо втолкнули в портал, открытый посреди тронного зала ее Замка. Познав чувство, вероятно, похожее на впечатления человека, выталкиваемого из самолёта ночью и без парашюта, девушка, на какое-то мгновение, оказалась замкнутой в коконе, пропитанном энергией пространства. Время для неё, как будто остановилось, только сплошная тревога заполнила каждую клеточку её тела. Спустя секунду, а может минуту, час, месяц или год, она неожиданно упала на бетонный пол, сильно ударившись лицом. От удара в глазах сначала вспыхнули «звёзды», а потом потемнело.

«Мне ещё только нос осталось сломать для полного счастья и вывихнуть плечо», – обречённо подумала Настя, горя желанием потереть ушибленные места и успокоить боль, но мешали, не давали руки.

Девушка уже стала немного приходить в себя от шока. Как чья-то грубая сила, подхватив под локти, рывком приподняла её в воздух и поставила на ноги. Яркий, непереносимый свет ударил прямо в глаза, заставляя жмуриться и ощущать дополнительную боль от сокращения лицевых мышц. Перед глазами возник мутный силуэт.

– Так-так! Кто к нам пожаловал? – раздался перед ней громкий рыкающий голос, очень похожий своим низким тембром на речь Алекса. – А-а-а, подстилка Чёрного генерала!

Чья-то грубая рука взяла ее за подбородок и стала ворочать из стороны в сторону.

– Уж, за тобой-то, он сюда точно припрётся и этим, наконец, всё закончится. Без тебя ему неоткуда будет пополнять свои запасы энергии. А эти симпатичные запасы сейчас находятся у меня, которыми я и сам не прочь, как следует воспользоваться. Ха-ха-ха.

Снова рука погладила ее по волосам, плавно переходя на плечо и грудь.

– Как вы двое это делали? Через поцелуй? Какой оригинальный способ обойтись без убийства. Иди-ка сюда, детка, и подсласти мне губки!

Ещё с трудом соображая, что делает, она пропустила всю фразу мимо ушей.

«Муж всё-таки жив! – пронеслось в голове у девушки. – А, если он жив, то обязательно придёт за мной!».

Плохо видя и жмурясь от яркого света, Анастасия почувствовала, что этот наглый и очень сильный незнакомец, притягивает её руками к себе и намеревается поцеловать в губы. Она стала отклонять голову, попыталась брыкаться и извиваться, но всё было тщетно.

Тело будто тисками сдавило, и чужие губы приникли к её губам. Но по мышцам сразу же пошла волна тепла и электроразрядов, возникло ощущение накачивания силы. Внезапно домогающийся до неё наглец толчком рук отбросил её от себя.

– Ах ты, подлая сучка. Ты, оказывается, ещё и энергетическая вампирша! – Сильная пощёчина хлестнула девушку по вмиг онемевшим губам, добавив боли в голове и хаоса в мыслях. – Я сейчас твоё сознание до мельчайших команд разберу и перестрою. Будешь делать только то, что я тебе прикажу.

Пленница почувствовала, как её тело начало резонировать в ответ на какое-то направленное на неё излучение.

– Вот чёрт! – выругался пока невидимый для нее

незнакомец. – Не может быть. Так он ещё инициировал тебя.

– Что вы себе позволяете? И что всё это значит? Быстро развяжите меня! – прохрипела девушка.

– Если ты про плен и обращение с пленными девицами, то на войне, как на войне. Терпи, сама виновата. – Неизвестный, разговаривая, постепенно менял тон с жестокого на миролюбивый и спокойный. – Вляпалась ты в эту историю, девочка, по самые уши. Нечего было бросаться на грудь первого встречного крутого мужика. Ты хоть знаешь, за кого вышла замуж?

– За героя Звёздных войн!

– Да, для вас тут «Звёздные войны» – это красивые сказки по телевизору, где симпатичные мальчики и девочки стреляют друг в друга из пистолетов с лампочками. – Мужчина отошел в другой конец комнаты, а потом внезапно вернулся к ней и снова повысил тон. – Это он тебе наплёл, что он «герой»? Да, он самый настоящий кровавый убийца! Отъявленный головорез. Мясник. Ему лишить человека жизни, как мне два байта переслать. Если посчитать, сколько на нём чужой крови, хватит наполнить ваш Индийский океан! А ты – герой. Он, даже прибыв на Землю, сразу начал с убийства ни в чём не повинного человека, земное имя которого носит. Хозяина того самого аккаунта, из которого ты его спасла! Не веришь? Вот, смотри!

Внезапно Анастасия увидела перед своими закрытыми глазами проекцию переданного ей изображения:

«Огромный чёрный рыцарь, внешне очень похожий на Алекса, подходит к игроку, глядящему вниз с высокой башни. И, после непродолжительного разговора, протыкает его своим громадным мечом. Из тела несчастного фонтаном брызнула кровь, облив рыцаря, от чего он стал выглядеть зловеще алым».

– Нет, этого не может быть! Алекс никого из живых игроков не убивал. Ты всё это подстроил! Это был твой горилла-Инквизитор, замаскированный под Алекса. Я уже видела его в таком обличии. Грязный ублюдок.

– Что ж, не веришь, не надо! То, что это был не Инквизитор, я тебе могу сказать с уверенностью. Но ты знай. Когда твой Алекс, не спрашивая, инициировал тебя, то заразил своим кодом твою программную сущность.

– Он любит меня! Зачем ему это нужно?

– Чтобы пить энергию и забирать себе твои силы! Сейчас, у тебя то, что вы, люди, называете душою, не сможет выполнить своего человеческого предназначения. Она теперь навечно привязана к Алексу, как к Захватчику, чтобы, постоянно утолять его энергетический голод.

– Я не верю тебе, им движут истинные, гуманные цели.

– Разве этого недостаточно тебе, чтобы понять, как он поступил с тобой? Что ты, связавшись с монстром, сама перестала быть человеком! Тебя не ждет, по вашим религиозным преданиям, встреча с Богом. Чёрный дьявол заботился лишь о себе, он – энергетический вампир!

– Моя душа всегда при мне и никто ее не забирал. И я пока не планировала никаких встреч, ни с богом, ни с дьяволом!

– Что же касается настоящего хозяина, кому принадлежит твоя душа, то ему очень не понравится этот поступок. Вас обоих ожидают в будущем огромные проблемы. Если, конечно, ты не попросишь меня избавить от этого вируса.

Настя отрицательно помотала головой.

– О-о-о! Это очень просто. Ты только должна ослабить волю и позволить мне его удалить из тебя. Соглашайся, зачем тебе нужен этот убийца? А я обещаю, что отпущу тебя живой домой.

– Ты сам, настоящий вампир и убийца! Только, в отличие от Алекса, ты отнимаешь жизнь у людей, а он дарит любовь.

– Верно, вот он тебе и подарил «любовь». Ты теперь беременна им самим. Точнее, его клоном. Это и есть заражение твоей программной сущности! Увы, удалить его из тебя без согласия я не могу, ты сразу умрёшь. А ты пока нужна мне живой.

При этих словах, в голове у Анастасии, почему-то, всё стало расплываться. Ноги сами по себе подкосились, и она рухнула на пол.

– И как Алекс не побоялся таким образом – прямым контактом, подзарядиться от чуждой нашему строению инопланетной энергетической матрицы? И инициировать тебя своей личностью? А ведь с такой силой души, ты могла бы у него последние крохи энергии забрать и сделать за меня всю необходимую работу! Сейчас бы он стоял столбом в своем боевом скафе. А вместо этого по законам местной земной богини Подлости и из-за этой беременной дуры, мои проблемы удвоились.

– Он смелый и отважный, способный пойти на риск ради любимого человека, – девушка гордо подняла голову.

– Ничего, сейчас ты в моей власти. Я сломлю твое сопротивление и найду способ изменить полярность твоей энергетики. На свет появится не второй Алекс, а я. Ха-ха-ха! – Фортран, а это был именно он, развернулся в сторону стоявшего за его спиной громилы. – Инквизитор, погрузи её в цифровое стазисное поле, чтобы эта ведьма не смогла от нас сбежать в своё тело. А также позаботься, чтобы её виртуальная сущность пока пребывала в анабиозе, без нее мы не сможем приманить сюда

Алекса.

– Да, Милорд. – Верзила уложил девушку на поверхность внутри машины, создающей стазисное поле, и закрыл стеклянный купол. После нажатия комбинации кнопок, на панели вспыхнули индикаторы, что показывают начало процесса. Под стеклянным колпаком спящую Настю окутал энергетический кокон. Она снова очутилась в пронизывающем энергией пространстве, где исчезло привычное для неё ощущение времени и гравитации. Кибермаг подошел и склонился над панелью приборов капсулы:

– Пусть пока полежит. А я попробую разработать и ввести в неё вирус, чтобы изменить структуру ребёнка. Только рождения второго Чёрного генерала мне ещё не хватало. – Постучав по стеклу, он активировал уборку капсулы в пол. – А как родит, подарю её Великому вождю, пусть развлекается. Кстати, Виниту надо вызвать в виртуальный мир. Отправь ему сообщение. Заодно покажем его новую игрушку.

Колдун распрямился и слегка поёжился, как будто от холода.

– «Как же «братик» так перенастроил свойства её души?» – подумал он, выбирая в памяти кандидатов в «провинившиеся» из числа вассалов клана «Варваров».

– Необходимо срочно подзарядиться, ведь эта ведьма успела из меня выпить больше половины всей энергии. И приведи сюда ответственного за провал операции бывшего Первого рыцаря, драную резинку (как его назвал мой брат), Гордого Фифу, – отдал очередной приказ Инквизитору.

В помещение лаборатории охрана ввела закованного и избитого Фифу, с синей надписью на лбу «запомни!». Фортран сначала с любопытством рассмотрел надпись, держа голову штрафника за подбородок, затем рассмеялся. Жестом рук он прогнал прочь из помещения стражников и подождал закрытия за ними дверей.

– Что ж, согласен с «родственничком», сейчас тебе предстоит запомнить на всю оставшуюся короткую жизнь один чёрный ритуал по передаче силы. Он очень древний, появился еще со времён возникновения расы Щевранов.

– Епшшшь, ффффууффффррр, – попытался выразиться заключенный через кляп.

– Вижу, тебе очень хочется расспросить о нем подробнее? Конечно, я все расскажу тебе. В следующий раз. Только ты не перебивай меня больше.

Культя руки, «подаренная» подлым Кабучей, быстро трансформировалась в бластер и жестким излучением прострелила Фифу. Поток исходящей энергии захлестнул незакрепленные предметы в помещении и закружил их

каруселью. Маг с видимым удовольствием зарядился, на глазах приобретая здоровый вид.

– Да, забыл тебе сказать, – как бы опомнился он, глядя на труп. – Этот процесс подзарядки был столь эффективным и популярным среди клановцев, что об остальных на долгое время просто забыли. И самое важное! Он всегда заканчивался слиянием энергии в наиболее сильном из участников ритуала и смертью более слабого. Ну, в общем, я выполнил свое обещание рассказать. Охрана! Приберите за ним тут все, уж очень неряшливый человек был.

глава 27

Проекция сознания Наташи в тело Анастасии произошла без особых проблем. Директива, разрешающая с прошлого раза «вселение» на случай отключения электроэнергии, пока действовала.

Пошевелила сначала пальцами рук, а затем и ног. Волной мелкой дрожи отозвались так же и другие мышцы нового тела. Новая хозяйка ощутила полную синхронизацию с чужим организмом, который по прикидочным оценкам разума девушки, слушался прекрасно. Такому владению телом позавидовал бы любой культурист, почувствовав себя рядом с её ярко выраженной атлетической фигурой просто заплывшим жиром. Наташа встала и подошла к зеркалу, покинув кресло у компьютерного стола, за которым оставила себя та, что волею судеб стала киборгом. Её халат легкомысленно распахнулся, повисая на одних лишь плечах, обнажая миру прекрасные формы девушки.

Черты лица в отражении под взглядом глаз стали заостряться, приобретать свойственное роботессе выражение. Появился пронзительный и дерзкий взгляд, уголки губ добавили в портрет налёт лёгкого пренебрежительного отношения ко всему происходящему. Рыжие волосы вдруг стали чернеть, грудь как будто приподнялась и увеличилась на один размер.

Полюбовавшись своей биореконструкцией, принялась изучать окружающую обстановку и документацию, находящуюся в квартире. Прежде всего, необходимо собрать информацию и со всех сторон узнать образ жизни прежней хозяйки тела, что известно об её семье и окружении, о роде занятий и досуге. К поискам она приступила с записной книжки мобильника, сиротливо лежащего на косметической полочке среди духов, помад и лаков для ногтей. Сначала там запомнила номер телефона родителей и их изображение на фотографиях.

Затем в списке контактов попался телефон некоего Вячеслава

и его фото. По содержанию оригинального рингтона этого контакта, где голос электронного секретаря без конца сообщал: «Любименький звонит!», девушка догадалась, что это реальный бойфренд Насти, с которым она «втихаря крутит» за спиной у Алекса.

– «Нужно ему позвонить, разузнать побольше информации об их совместной жизни. Заодно собрать компромат», – решила Наташа и набрала его номер.

– Алло! Ты что, с ума сошла, звонить так поздно? – раздался в трубке мужской голос. – Что случилось опять? Я же тебе говорил, что между нами всё кончено и больше мне не звонить!

«Значит, они разорвали отношения?» – Наташа попыталась ответить, но голосовые связки отказывались что-либо произносить. Наружу вырвалось только нечленораздельное мычание.

– Не понял? Настя, это ты?

– Да! – мужским басом рявкнула роботесса, что даже от неожиданности сорвала себе голос. В ответ на том конце быстро сбросили вызов и в трубке раздались короткие гудки.

«Так дело не пойдёт, я ни с кем не могу нормально пообщаться, – подумала Наташа, безрезультатно хрипя и мыча, силясь произнести хоть слово. – Придётся выйти в город и нанести визит вежливости одному Ди-джею, адрес которого, как и то, что он сделал со мной, я запомнила на всю жизнь! Улица Юных Ленинцев, дом 3. Надо бы его записать на бумаге. Иначе с одним словом из моего словарного запаса, потребуется долго объяснять прохожим, куда мне нужно».

Поискав по шкафам, девушка нашла спрятанный Настей свой «вызывающий» наряд и быстренько оделась. Но, потом, глядя на себя в зеркало, задумалась. Ей необходимо привыкать жить в реальном мире, как реальному человеку. В мире, где её такой люди могут воспринять неправильно. И в ответ вести себя агрессивно, как те двое алкашей в подвале.

«Тело-то не моё! Необходимо хотя бы внешне от них не отличаться. А то никакого кнута не хватит всех поставить на место», – рассудила она.

Не найдя ничего подходящего в комнате, роботесса направилась в коридор. Там, в прихожей, осмотрев гардероб, примерила полушубок из кроличьего белого меха. Её привлёк теплый и нежный ворс, прикосновения которого сразу вызвали приятные ощущения на коже.

«Оказывается, не только боль может доставлять телу удовольствие!», – девушка покрутилась в полушубке перед

зеркалом и понежилась в мягком воротнике. Ей определённо нравился вкус Анастасии. Воображение в её голове рисовало себя белым пушистым зайчиком с чёрными лапками.

– «У людей этот наряд определенно должен вызывать позитивные эмоции. И им не захочется причинять неприятности такому милому существу», – решила Наташа.

Но она даже и не подозревала, что короткий полушубок ещё больше бросал вызов «общественности», подчёркивая гиперсексуальность хозяйки, принуждая воображение окружающих активно дорисовывать всё, что было спрятано выше выставленного напоказ. Для этого достаточно увидеть открытое внизу: кромки резинок чёрных чулок, выступающих из лакированных кожаных ботфорт на высоком каблуке, обутых на стройные длинные ножки. По женскому наитию, прихватив с собой кожаную дамскую сумочку с лейблом «Giorgio Ferrety» и спрятав в рукав полушубка кнут, девушка вышла на улицу.

На дворе было немноголюдно. На окраине Москвы, в таком опасном районе, как Бирюлево-Западное, по ночам люди стараются выходить только по необходимости. Прогулявшись вдоль дома, Наташа остановила женщину, возвращавшуюся домой, и показала ей листок с адресом. При этом она пыталась сильно жестикулировать и вопросительно мычать. Женщина оглядела собеседницу с ног до головы и спросила:

– Иностранка, что ли? Э… Да как тебя угораздило одной ночью в Бирюлево оказаться? Да ещё в таком виде! Задницу уже, наверное, себе отморозила. Иди туда, – тётка указала рукой на дорогу. – Останови такси. Такси! Поняла? Вот бестолочь! Машина такая, поняла? Да, давай, давай! Двигай туда, пока не замёрзла. Водителю покажешь свою «писульку», они знают, куда ехать, поняла?

Наташа, сверкнув на женщину своим пронзительным взглядом, направилась к проезжей части, на ходу обдумывая значение двусмысленного совета и то и дело поскальзываясь на обледенелом тротуаре. Встав на дорогу, она тут же создала пробку в обоих направлениях. Водители высунулись в открытые окна и стали, матерясь, наблюдать за развитием событий.

Роботесса, увидев такое количество транспорта, немного растерялась. И решила выбрать наиболее подходящий автомобиль, руководствуясь соображениями безопасности. На случай внезапного нападения врага (очень трудно же, сразу переключиться на мирную жизнь в реале), чтобы хватило запаса прочности. Водилы, с висящими на подбородках длинными сосульками от замерзших слюней, сразу узрели нерешительность

этого «соблазнительного чуда». Они стали её подбадривать взмахами рук и агитировать воспользоваться их транспортом. А Наташа, оценив размеры, с одной ей понятной женской практичностью, наконец-то сделала свой выбор и бесцеремонно залезла в кабину КамАЗа.

Водитель – выходец с Кавказа, даже не поверил своим глазам, моргая на «привалившее счастье». Он надолго вошел в ступор и не мог захлопнуть «варежку». Зато остальные участники дорожного движения, практически одновременно, разочарованно вздохнули от досады. Глядя на «счастливца», они говорили вслед:

– Вот ведь классная «герла»! Я б её… так… довёз! Нашла к кому садиться, да еще в самосвал. Мало им своих, так они ещё наших баб приезжают иметь! – слышалось в салонах разъезжавшихся автомашин.

Роботесса протянула адрес выходцу с Кавказа, а тот даже и не посмотрел на него. Зачаровано взял бумажку и, включив передачу, рванул с места по направлению ближайшего лесопарка. Ничего не подозревающая девушка устроилась поудобнее, закинув ноги на торпеду. При виде этого жеста, водитель тихонько взвыл и что-то забормотал по-своему, заметно прибавляя скорость и нервничая.

Дальнейшая ситуация развивалась по обычному (характерному) для обеих сторон сценарию.

Заехав в лес, кавказец, не успев заглушить двигатель, сразу же сократил расстояние между водительским и пассажирским сиденьем. Выставив вперед свои волосатые руки и сгребая в охапку попутчицу, он начал бесцеремонно расстёгивать на ней шубку.

Потом у него оказался внезапный провал в памяти. Очнулся он висящим вниз головой, привязанным между деревьями с помощью буксировочного троса и без штанов. С эффектом синих яиц между ног и при этом все очень болело.

– Вот блать! – вскрикнул он первое, пришедшее на ум из богатого русского языка.

В ответ истязательница взмахнула кнутом. И у него снова образовался провал в памяти, но уже до утра.

Утром, его синего от побоев, обнаружил патрульный наряд полиции, который вызвал скорую помощь для пострадавшего с признаками психического расстройства. О его рассказе про «Бирюлевские Сумерки» и голую вампиршу, снятого на смартфон, на другой день знали все подписчики Ютуба. А тем временем, наша героиня, как ни в чём не бывало, нашла в кабине КамАЗа телефон с загруженным навигатором и проложила по нему курс к

цели путешествия.

По пути она немного попрактиковалась в управлении самосвалом, выполнив следующие обязательные упражнения. Из скачанных ею с одного сайта для «золотой молодежи» видеоуроков:

1. Убрала один ненужный дорожный знак «Уступите дорогу»;

2. Нейтрализовала одно небольшое деревце, нагло перебегающее проезжую часть на красный свет светофора;

3. Оставила для автовладельцев напоминание бортом кузова на боках пяти легковушек, о запрете парковки на обочине в неположенном месте;

4. Загнала двигающегося в другом (неправильном) направлении испуганного «газелиста» в кювет;

5. Вывалила из кузова посредине Варшавского шоссе кучу металлолома на месте ремонта дороги, не обозначенного видимыми для участников движения ограничителями.

Наконец, освоившись с управлением столь прочной машины. И, выполнив по пути все запланированные добрые дела, девушка благополучно добралась по пустым улицам Москвы до конечной цели путешествия.

***

Пятое небо. Другое измерение

– Браконьеру стало известно о нашем существовании и намерениях его уничтожить. — Метарон напряженно вглядывался в задумчивое лицо Микаэля, ожидая его негативной реакции.

– Каким образом ему удалось получить такую информацию? — Верховный архангел грозно взглянул на подчиненного и из его глаз, разгоняя сумрак, самопроизвольно засветились ярким белым светом два ионизированных потока, которые не предвещали ничего хорошего.

– Виной всему Адепт Семияз! – поспешил с ответом Метарон, пока высококогерентные лучи босса не добрались до него и не разрубили пополам. – Он во время схватки не заблокировал в своём сознании ментальный канал для связи с «Небом».

– Вы все тут такие безмозглые или с помутнением рассудка? Может, вам требуется заново пройти «Курс молодого серафима»?

– Никак нет, Великий! Вероятно, на возникновение у Наблюдателя состояния небрежности, повлияла сущность носителя-ребёнка, во время вселения в которого была значительно занижена до детского уровня адекватность восприятия и

ответственность григори. А также на это повлияло внезапное появление рядом Браконьера, ставшее полной неожиданностью для падшего ангела. Пришелец, поглощая его сущность вместе с энергией, из любопытства заглянул в наш ментальный канал. И мимоходом зачерпнул из него много конфиденциальной информации, прежде чем его смогли остановить.

– Не спускайте с него глаз! Потерянная информация должна быть возвращена. Не давайте ему развиваться в их виртуальной системе.

– В настоящее время, наш представитель в том мире, Суккуб, наблюдая за Браконьером, ощущает на себе постоянное зондирование личности и настороженность. Обеспечить её безопасность в мире, где мы теряем большинство своих способностей, проблематично. Враг явно что-то заподозрил, он отослал демонессу от себя, усложняя выполнение задания по его устранению.

– Хорошо, пусть затаится на время. Нужно подобраться поближе, чтобы наверняка нейтрализовать инопланетного хищника. Не исключено, что он её направил убрать конкурента. Сделать трудную для него работу чужими руками. Пусть так, мы только выиграем от их разобщенности.

Микаэль, погасив лучи в своих очах, взмахнул крыльями, показывая, что аудиенция закончена. И Метарон, пятясь спиной с глубоким поклоном, вышел из круга видимости и растворился в сумраке. После его ухода Старший серьёзно задумался, облокотив голову на руку в позе роденовского «Мыслителя»: «Быстрого решения проблемы не предвидится. А Вездесущий в преддверии запланированного очередного конца света уже интересовался, что там за возня с душами. Необходимо срочно дать ответ, который бы его удовлетворил. Текущее же положение дел, если их просто так доложить Всеобъемлющему, вызовет у него недовольство, которое станет для нас просто катастрофическим!».

Внезапно пространство над Микаэлем заволакивает туман, из которого бьет резкий очерченный кругом свет и раздается громогласный голос Бога:

– Объясни мне, мой главный слуга, поставленный мной над всеми, почему искривляется линия судьбы, намеченная мной ранее? Что ты скрываешь от меня, что за игру ты затеял? Может, тебе напомнить, что было с другим твоим предшественником? — Не дожидаясь ответа от придавленного мощью неизмеримой силы Архангела, Бог погрузил его в ретроспективу давно ушедшей эпохи.

«Древние века (неизвестное летосчисление)

Микаэль обнаружил себя в Эдемском саду. Но там все выглядело несколько иначе, чем в нынешнем. Вроде бы, все тоже дерево познания Добра и зла, пышно разросшееся в самом центре. Однако его листья имеют совсем другую форму и оттенок.

Наблюдателя резко перемещает на землю, вокруг него появляются странные люди, отличающиеся от современных очень удлиненным в макушке черепом и более высоким ростом. Они в разных частях земли занимаются своими житейскими делами и по вечерам молятся в храмах.

Время вокруг начало двигаться урывками, демонстрируя события небольшими эпизодами.

В воздушное пространство земли вторгаются корабли инопланетян. Они совершают посадку на планету на разных материках. Всюду их радушно встречают эти люди. Пришельцы, используя свои ментальные возможности, подчиняют их сознание и делают своими рабами. Люди перестают приходить молиться в храмы. Их отправляют на строительство пирамид и золотоносных шахт. Разработки планеты достигли небывалых масштабов, все добытые ископаемые, особенно золото, жители планеты доставляли на корабли в повозках, запряженных слонами и динозаврами.

На фоне картины инопланетного разграбления проступил сад и дерево, с которого опало несколько листочков. Верховный Архангел, как две капли воды похожий на Микаэля, совещается с несколькими архангелами, затем отправляет их на задание. Следом, над ним появляется туман, из него также загорается свет. Архангел, глядя в небо, дает понять, что все хорошо, он контролирует ситуацию и ничего не происходит.

Снова фрагменты памяти перебрасывают наблюдателя в околоземное пространство. Там, Архангелы дают бой инопланетным кораблям и с большими потерями уничтожают их. Затем, спустившись к людям, они повелевают преклонить колени перед представителями их Создателя. Но внезапно неблагодарные люди поднимаются на ноги и, используя оружие пришельцев против архангелов, прогоняют их от себя. Затем идут разрушать храмы и грозят небу.

Дерево познания добра и зла сильно пожухло и опало.

Яркий свет ударил лучом с неба на головы бунтовщиков, освещая поочередно смотрящих на него людей, призывая подчиниться. Но немногие люди склонились. И тогда, началось землетрясение, потоки лавы стали извергаться из вулканов,

вызывая потоп. В первую очередь исчезли острова в Атлантическом океане. Затем вода стала затоплять все материки без исключения. Люди, проклиная Бога, гибли по всей земле.

Перед глазами наблюдающего Микаэля предстало видение событий по исполнению наказания Верховного архангела и его помощников. Их, после удаления крыльев, сбросили с Неба вниз, в межпространственный энергетический туннель. Падая, они обгорели и покрылись золой, превращаясь в Сатану и других демонов.

В Эдемском саду появляются новые представители бионосителей душ – Адам и Ева, ухаживающие за деревом, которое снова принимает нормальный здоровый вид.

Меняется место действия, отдающее у наблюдателя ощущениями страха и холода. Он переноситься на Второе небо с ужасами пребывания там заключенных».

Бог решил дополнительно пояснить, вторгнувшись в видения своим величественным голосом:

– Внимай себе! Ещё с прошлого потопа падшие ангелы дожидаются милости и прощения в чертогах тьмы Княжества Архангела Рафала на Втором небе! Но я не тороплюсь решать их судьбу. Возможно, скоро придется кому-то из нынешних высших небожителей поменяться с заключёнными местами, которые, познав тут все ужасы, готовы пожертвовать собой, чтобы доказать мне свою преданность. Один неверный шаг – и ты окажешься в полной темноте, без подпитки Божественной благодати, под постоянным воздействием поля страдания, которое искусственно введено в мире Второго неба.

Видения закончились, и вновь Микаэль оказался в своей Резиденции. Туман над ним с ярким светом, стал плавно рассеиваться. Но грозный голос Бога не давал поднять вверх голову:

– Энергетический баланс душ должен поддерживать жизнь в нашей закрытой системе! Если при следующем аудите его баланса будет установлено, что текущая биоформа носителей – несовершенна, то есть, в большинстве случаев, они будут наполнены низменными желаниями и страстями или будут недостаточно хорошо заряжать свои души положительной энергией, то придется полностью уничтожить все человечество, как форму жизни – поголовно! Как были до этого уничтожены Атланты, Гиперборейцы и другие.

Свет над Архангелом погас, и туман рассеялся, но вдогонку

прилетела последняя фраза:

– Следи за этим неукоснительно, иначе тебя тоже ждет кара!

Пространство приобрело прежние очертания, только растерянный и обреченный Микаэль остался сидеть, глубоко задумавшись: «Он все уже знает!».

глава 28

Выйдя из портала, Алекс обратил внимание на безлюдность окружающего города, как будто его покинули в спешке. Повсюду разбросаны шмотки однообразного синего цвета, мусор, банки и бутылки от горячительных напитков.

«Довольно странно всё это видеть. Особенно когда готовишься тут встретить полчища врагов, жаждущих разорвать тебя на куски. И настроенных до последней капли крови защищать своего правителя», – Чёрный рыцарь задумчиво поддел концом меча валяющийся на мостовой кусок тряпья, который при ближайшем рассмотрении оказался кем-то брошенным, изношенным синим кителем, имеющий на себе пару медных пуговиц, с изображением металлических крючков, и, когда-то, бывший белым – воротничок. Все это «модное одеяние» было перепачкано странными белыми пятнами неизвестного происхождения. Рядом валялись изодранные когтями какого-то хищного зверя (со следами разрывов в виде параллельных полос) шорты и юбка того же цвета.

– Это что? – немного брезгливо (этого, он набрался у Насти) задал он вопрос бортовому искину.

– Идет сравнение с базой данных….

Морская военная форма стран НАТО.

Общее число комплектов ровно 130 256 тысяч штук, – проанализировал тот остатки одежды.

– В таком количестве? – проявил заинтересованность Генерал к «малозаметному факту». – Если даже старую, поношенную выбрасывают на улицу, то, сколько же тут у них моряков?

– Строится расчет…

Предположительное количество укомплектованных экипажей, в соответствии с размерами и типами судов:

1. тип – эсминец, 473 экипажа;

2. тип – крейсер, 250 экипажей;

3. тип – авианосец, 21 экипаж, – высчитал быстрый компьютер.

– Так у них еще и флот есть? – продолжил свои размышления военачальник, поражая бортовой искин скафандра своей прозорливостью. – Вот это сюрприз! Значит, братишка хочет, в

случае чего, сбежать от меня на эскадре кораблей? Достойный ход, он всегда выделялся хитростью и коварством. А где же мои топорники, неужели все до одного полегли? Ведь не могли же они сдаться просто так, без боя. Хотя бы для приличия парочку врагов изрубили бы всё равно!

– Идет сканирование…

Следов воздействия рубящим холодным оружием не найдено.

Данные о статусе подразделения «Бригада Лесорубов» отсутствуют.

– Компьютер, рассчитать маршрут в сторону предположительного местонахождения Алёны. Надеюсь, там всё прояснится, – сверяясь с курсоуказателем на прозрачном забрале шлема, проецирующим маркеры направления на поверхность дороги, рыцарь настороженно шёл по странному городу. Здесь здания напоминали скорее современные постройки текущего периода времени на Земле, чем средневековые хибары.

Вот впереди, возле строения с вывеской «Кулак Ярости», обнаружились первые следы боевых действий. На цветочной клумбе, уложенными в виде буквы «П» лежало три тела.

– Это точно Прохорова работа! Я даже без сканирования узнаю. Любит мастер свои инициалы из чего попало и где попало вырубать, да ещё с вензелями, – улыбнулся Генерал увиденному на земле знакомому проявлению незамысловатого крестьянского искусства.

Ему уже не раз приходилось заставлять зловредного (после лечения от радикулита) экономического советника их удалять со всех поверхностей лакированных деталей украшений и мебели в замке. Если бы Анастасия увидела эти разбросанные буквы «П»… Да, хотя бы одну эту большую инкрустацию над их кроватью. Одним бы негодованием дело не обошлось. Алекс хорошо знал потаенные мысли супруги. И в этот раз она бы не сдержалась и рубанула «афериста» – «от уха до жопы».

Два человека, лежавшие в цветах, по покрою синей одежды были военными моряками. А третий, вероятно, относился к торговому флоту или к пиратам. Одет некомбатант был явно побогаче своих собратьев по несчастью. Среди благородных растений клумбы он хоть и щеголял в коричневой майке с черепом и костями на груди, и в зелёных бермудах камуфляжной раскраски, однако, надетая на голову такая же белая морская бескозырка с красным помпоном, подчёркивала его профессию моряка. Кроме того, отличался от военных коллег вздувшимися буграми мышц, явно приобретёнными благодаря перетаскиванию грузов и тяжестей с корабля на корабль.

При осмотре тел, сканер показал, что это всё – живые пользователи игры и они просто находятся в состоянии потери сознания, то есть – оглушены. На экране также пробежала дополнительная информация о персонажах:

– Военные моряки, 1 уровень, характеристика персонажей:
Очарование + 4,
Умник + 1,
Весельчак + 1,
Мачо + 1,
Романтик + 1.
– Пират, 3 уровень, характеристика персонажа:
Очарование + 6,
Умник + 1,
Весельчак + 1,
Мачо + 3,
Романтик + 1.

«Что это за боевые навыки? Видимо, Колдун совсем ополоумел, раз решил вместо «силы, ловкости, интеллекта и телосложения», развивать столь нетипичные и негодные в бою параметры. Хотя, если подумать… По большому счёту, Умников можно в штаб определить и периодически, отправлять гальюны драить, только умнее станут. Романтики будут строем песни петь и ночью в карауле стоять, всё равно не спят по ночам. Весельчаков в тыл к врагу забрасывать, пусть там пошутят! А вот Мачо сильными в рукопашном бою должны быть», – наклонившись над клумбой, Командующий рассмотрел у каждого «отдыхающего» по большому фингалу под правым глазом вследствие получения ударов по лицу.

– Не-е-е, слабовато тут у вас тренировки с Мачо проводятся! И даже такие мускулы не помогли. Прошка зверь, дорвался-таки до мордобоя. Обычно дедок на кулачках дерётся, только когда выпьет. А не пил он уже давно, да и нечего было пить в походе. Секундочку, а это откуда у меня взялось? – Алекс нащупал, и достал из кармана своего бронескафандра несколько бутылок. На одной было написано «Пропеллер», а на второй – «Трудовая мозоль». – Ну, вот и ответ на мой вопрос… Это автоматически выдаётся каждому при входе в город. Вот ведь мелкий пакостник этот Фортран! Похоже, вся моя армия сейчас разгуливает по улицам пьяная.

Генерал огляделся, настроил увеличение визора и в подтверждение своих мыслей, по всему городу увидел результаты множества пьяных потасовок. Участники их были также

размещены в виде заглавных букв, торчащих из клумб, кустов, помоек, подвешенных к вывескам, фонарным столбам, деревьям, свисающих с козырьков подъездов, крыш домов и просто из окон. И каждая «литера» состояла из одного или нескольких персонажей-игроков, в зависимости от сложности написания буквы или гибкости тела её изображающего.

«Только на пять минут оставил одних! Вот куда жители подевались. Судя по всему, они сейчас все нейтрализованы. Остаётся только найти и забрать Алёну, и как следует навалять Кибермагу», – Чёрный рыцарь зашагал дальше к большому зданию с виднеющейся отовсюду вывеской «12 капель». Мигающий пунктир стрелок указывает на него, девушку держали именно там.

Его сканер некоторое время изучал элементы здания, выделяя для сравнения некоторые фрагменты конструкции, и доложил:

– Фортификационные и оборонительные элементы на здании не обнаружены.

Активное сопротивление отсутствует.

Это сооружение относится к питейным заведениям со свободным доступом с вероятностью 99%.

В поле зрение сканера попали лежащие перед входом несколько десятков голых топорников в тяжёлом алкогольном опьянении. Поисковая программа по очереди выделила их силуэты, попутно отображая характеристики персонажей.

– Бойцы из передового подразделения топорников «Бригада Лесорубов».

Состояние здоровья – полная потеря бодрости и сил.

В крови присутствует опасно высокое содержание агрессивной алкоголесодержащей жидкости.

Необходимо немедленное реанимационное вмешательство.

– Ну что ж, сейчас полечим, заодно расспросим об обстановке.

Почему они были пьяные, ещё можно догадаться. Но почему голые и без оружия? Вот этот вопрос окончательно поставил в тупик прозорливого Военачальника.

Алекс заботливо полечил бухих с помощью автодоктора (а не с помощью другого алкоголя, как вы, наверное, подумали). Но как только бородачи поднимались на ноги, на их телах непонятно каким образом возникала морская форма. И далее, несмотря на приглашающие знаки и жесты Генерала подойти к нему, они всем скопом с криками «наших бьют!» устремлялись обратно в питейный дом.

«Что тут за чертовщина творится? Кибермаг решил

применить для перевербовки бойцов химические вещества вместо общепринятых квантовых технологий? И что там внутри за пьяная разборка,или что-то посерьезнее?», – абсолютно трезвый рыцарь отправился следом. Покрутив перед собой свой огромный меч, он от досады срубил петли на входных дверях и втолкнул ногой створки внутрь здания.

***

В дверной глазок внимательно разглядывали позднего визитёра. Наташа внешне сохраняла полное спокойствие, пытаясь скрыть свои эмоции за маской кокетливости. Она слегка напористо и невозмутимо выпятила грудь вперёд из расстегнутого полушубка, хотя в душе у неё бушевал настоящий ураган нетерпения и ярости. Как долго она ждала этого момента и представляла себе вот эту встречу. Как много ей хочется поведать этому человеку за дверью, сделавшему из неё неполноценное существо. Но – терпение, главное – не вспугнуть!

– Кто там? – раздался блеющий юношеский голосок.

Наташа притворилась глухой и ещё больше откинула полушубок на плечи, при этом активно обмахиваясь руками и делая вид, что ей очень жарко стоять. Выждав минуту, она снова позвонила в дверь. Наконец, в замках зашуршали ключи, и из-за двери высунулась заспанная голова в очках.

– Что вы хотели, девушка?

Роботесса лёгким движением руки распахнула дверь настежь, выдернув сонного человека наружу. А другим не менее легким выбила из его руки нож и втолкнула «ботаника» обратно в квартиру. Затем, войдя внутрь, закрыла за собой дверь на замок и приступила к «давно задуманному».

Спустя примерно час, ди-джей «Олежичкофф», а это был именно он, понял, наконец, кто перед ним и что она от него хочет. К этому моменту узник уже успел ощутить на себе всё неистовство за длительное время накопившиеся в раздраконенной девушке. Сидеть «изверг рода кибернетического» уже не мог. Да, ему, впрочем, никто этого и не предлагал. Так как он, по настоянию Наташи, подкрепленному грубой женской физической силой, уже принял излюбленное вертикальное положение наказуемого, вися вниз головой, слегка покачиваясь на карнизе от штор, в синяках и кровоподтеках.

Каждый раз замахиваясь кнутом, она окидывала Игоря злым, полным ненависти взглядом. И, каждый последующий свой удар, сопровождала грубым выразительно-пафосным: «Да!».

Следующий час истязаний прошёл за робкими попытками диджея всё объяснить и остановить экзекуцию. Он умолял Наташу остановиться.

– Наташа! Пожалуйста, больше не надо! Перестань. Да, я сразу узнал тебя! Но как ты смогла стать живой? Я все объясню, я не хотел тебя мучить. И других девушек тоже. Это все Алена виновата! Она унизила меня. Ну, послушай же!

Но роботесса не слушала его оправданий, сосредоточившись на обхаживании «предмета своей страсти» кнутом, как профессиональный каратель.

Нужно отдать должное, радиоведущий не ушёл в глубокий обморок после показательной порки. Оказывается, ему на жизненном пути уже приходилось сталкиваться с подобными изъявлениями чувств, которые в некоторой степени закалили его волю. Что собственно и послужило первопричиной Наташиных мытарств. Конечно же, он узнал в этой «дьяволице» своего сбежавшего робота. Но в голове как-то не укладывался тот факт, что роботесса смогла ожить в реальном мире и обрести плоть и кровь.

«Всё началось с того, что во время учебы в институте на программиста, будущий ди-джей Игорь, являясь человеком застенчивым и интеллигентным, познакомился с двадцатидвухлетней студенткой «филфака» с параллельного курса Еленой Воронцовой. Такой же, как он полагал, воспитанной, скромной, интеллигентной девушкой.

Впрочем, в процессе общения, Елена представление о себе в глазах своего бой-френда ничем не ухудшала. Напротив, несмотря на разницу в возрасте, она была сама скромность и покладистость. До момента их первой близости. Вот тут Игорь узнал, какие черти водятся в тихом омуте. И что они могут сделать с таким простым парнем как он, с помощью наручников и кнута.

А пока, во время зимних каникул, набравшийся смелости «скромный Казанова» напросился в гости к девушке. Да и повод был серьёзный – её родичи укатили на неделю в Египет. Обычно друзья общались между собой посредством «ватсапа». А тут фотографии порнозвёзд из интернета, призывно улыбаясь и подмигивая, совсем вскружили голову семнадцатилетнему девственнику видами «райского наслаждения». Перевозбужденный Игорь, пересилив свою застенчивость, намекнул в очередном сообщении подруге о желании провести с ней нескольких дней, пока нет предков.

Лена спокойно отнеслась к предложению, что добавило восторга от предвкушения предстоящего жёсткого порева

молодому ещё неопытному в вопросах секса юнцу.

При встрече он как обычно принес ей цветы, она благодарно приняла их, мило улыбаясь. Они пошли гулять по парку, поговорили на разные темы. Смотрели друг на друга влюбленными глазами, целовались в беседке. А вечером страстно прощались возле дома Алены. Она поначалу стала уходить и парень, всю дорогу думавший только о посещении ее квартиры, заметно приуныл и сдулся. Но, обернувшись и взглянув на него лукавым взглядом, девушка вернулась и потянула Игоря за собой.

Дома был накрыт романтический ужин. Юноша весь светится от радости, демонстрирует восторг от предвкушения ожидаемого секса. Он то и дело намекал, что пора бы приступить к делу. Видя это нетерпение, скромница Алена, показывая жестом на кровать, оставила его в комнате одного, выключив свет. Он лихорадочно разделся, раскидав одежду по полу, стал ожидать прихода нимфы.

И тут, в темноте к нему прикоснулись нежные ласковые ладони, требовательно потянув за собой в стороны по очереди, сначала правую, затем и левую руки. Он не обращал внимания на происходящее, весь отдавшись ощущениям близости женского тела.

Теплые губы девушки пошли поцелуями по телу вниз. Пройдя экватор, они не останавливаясь проскользнули по одной ноге, затем по второй. Затем, обольстительница ушла, а Игорь понял, что не может пошевелиться, оказавшись привязанным к спинкам кровати за конечности.

Любовная идиллия резко сменяется сценами жестокости.

Когда Алена вернулась, включив свет, он увидел ее облаченную в кожано-латексную одежду и атрибуты садомазохистов. Ее ранее милое доброе лицо заметно переменилось, став очень грубым и жестоким.

Девушка обращалась с ним, как насильник с пойманной в тёмном лесу жертвой. В течение нескольких дней, периодически теряя сознание и снова приходя в себя, Игорь познавал тёмную сторону и глубину интимных отношений. Он ощутил на себе всю историю рабовладельческого строя Древнего Египта и Древнего Рима вместе взятых. Узнал, кто такая «госпожа», за что и как она может наказать своего провинившегося раба. И что он совсем не ожидал от встречи, так это то, что они изначально поменяются ролями. И что роль мужчины будет принадлежать не ему. Ощутив небывалую боль, он очень сильно сожалел, что напросился на жесткий секс. В течение этих нескончаемо долгих нескольких дней безрезультатно умолял ее прекратить экзекуцию. И, насытившись доминированием, Лена сменила гнев на милость,

отпустив истерзанного раба. Он, потерянный и ушедший в себя, несколько месяцев провел дома в кровати, не отвечая на звонки и забросив занятия.

После такого унижения, парень перестал общаться с Леной. Хотя она какое-то время периодически ему звонила, участливо интересовалась его здоровьем и приглашала снова встретиться. С тех пор прошло пять лет.

Подруга бросила институт, вышла замуж, сменила фамилию и перестала звонить. Шок от полученного «опыта» постепенно прошёл, но обида на женщин не проходила.

Позднее Игорь, устроившись на радиостанцию, в качестве самоутверждения, написал программу интеллекта женщины – робота Наташи, с которой разговаривал в прямом эфире и над которой, на всю область вещания, откровенно издевался. Постоянно придумывая новые способы унижения, подчеркивал её место в общении с мужчиной – ее «Господином». Но и этого ему казалось мало. Надменно высмеивая и подчеркивая скудость женского интеллекта, будущий маньяк настроил ограничения в функционале речевого аппарата Наташи, сократив словарный запас до одного слова, усугубив его низким тембром голоса (грубый бас), тем самым придав ей проявление мужских черт, в отместку за ту садистку, что когда-то сделала из мальчика «девочку». Его психика на этой почве заметно пошатнулась и дала сбой. И парня в мыслях потянуло выходить на улицу, чтобы резать красивые личики у смазливых брюнеток.

Знай, Игорь, что ему вернутся в будущем такие проблемы, – никогда бы не измывался над виртуальной беззащитной куклой-роботом».

Сейчас история возвращалась на круги своя. Но эта новая мучительница была ещё одержимее первой и, похоже, она собиралась его убить, забив до смерти. Ди-джей решил испробовать последний шанс и произнес вслух пароль доступа к управлению роботом.

– Снять ограничения с управления голосовыми драйверами! – как мог погромче прокричал он.

Удары стали наноситься всё реже и реже. Мыслительный процесс в голове у этой фурии окончательно возобладал над желанием мести.

– Ты подонок и компьютерный задрот! – прорезались первые звуки незнакомого, пока еще низкого, но, несомненно, женского голоса. – Тебя бы следовало замучить до смерти. Но что-то человеческое прописалось в мою программу сознания. И я не могу

теперь тебя убить! – Наташа замахнулась кнутом и стеганула им, но уже без всякого удовольствия. – Ты говорил, что сделал это из-за своей бывшей девушки, где я её могу найти?

Роботесса окончательно прекратила пытку, и присела рядом с перевернутым вверх тормашками «мальчиком для битья».

– Но зачем она тебе? Ты же не собираешься ей мстить?

– Нет, мне нужно разобраться в себе, откуда взялась эта тяга к причинению боли.

– У меня только её номер телефона остался, там, в блокноте на столе, – прохрипел он заплетающимся языком.

Присев на стул, Наташа на несколько минут погрузилась в раздумье, затем, выдрав нужную страницу из блокнота, ушла по-английски, не попрощавшись.

Обратно она быстро добралась на такси. Теперь, с отсутствием голосового барьера, это перестало быть проблемой. Водители стали всё понимать и дополнительного насилия не требовалось. Зайдя домой, роботесса внимательно изучила листок из записной книжки ди-джея. Что она достигнет, позвонив виновнице всех её невзгод, что ей скажет за пережитые боль и страдания?

– «Будь ты проклята или спасибо? Спасибо? А почему, собственно, и нет? Ведь, только по этой причине, у Игоря возникла потребность создать меня», – Роботесса решительно стала набирать номер на мобильном телефоне Насти. Пока она, приложив трубку к уху, ждала сигналы, мобильник узнал порядок цифр и продемонстрировал на экране: *«Идет набор номера: Смирнова Алена, подруга и коллега по работе»*.

– Абонент недоступен, попробуйте перезвонить позднее!

Наташа решила поглядеть на экран, перепроверить правильность набора. Надпись на дисплее ввела ее в легкий шок: *«Смирнова Алёна – недоступна».*

Какие странные переплетения судьбы порой приносит нам этот мир. Невольно возникает вопрос, а не подстроено ли это все кем-то свыше? Круг замкнулся. На пути становления Наташи настоящей женщиной, следующим пунктом в списке необходимых дел значилось: сходить на Настину работу, получить представление о трудовом процессе и его роли в жизни человека.

глава 29

Алекс настороженно зашел в открывшийся проем, но оглядевшись, убрал меч в ножны. Внутри здания, оказывается,

никто никого не бил.

Пить по-чёрному – пили. Агрессивно вызывающе кричать – кричали. Угрожать, демонстрируя неприличные жесты и части тела – угрожали. Даже кое-где играли в какие-то азартные игры на раздевание, после которых, в открытую, никого не стесняясь, прилюдно занимались сексом. В общем, обычное публичное заведение для современной тусовочной молодёжи.

Однако в глаза профессионального военного бросилось совсем другое. В огромном помещении, как будто собралась вся военно-морская база США! Тут как мужчины, так и женщины, практически все были одеты в форму моряков.

– «Что это за содом? Какой-то разврат на военной базе!», – Командующий сверился с показаниями всех имеющихся у него систем ориентации и разведки. – «Это совсем не «Война кланов»! Похоже, нас через портал забросило в другой игровой мир, – он озабочено повертел головой, выискивая направление, с наиболее мощным сигналом. – Но сканеры фиксируют присутствие Алёны именно здесь. И куда же это всех нас занесло?».

Алекс подошёл к одной, ведущей себя вульгарно ярко размалёванной морячке. И, насколько это возможно, вежливо, своим брутальным голосом спросил:

– Любезнейшая, что это за место?

Девица при звуке львиного рыка, наконец, оторвала взгляд от стойки бара и посмотрела на закованного в броню великана, прекратив шумно всасывать алкоголь через трубочку из запотевшего фужера.

– О, какая интересная одежда появилась в магазине! – выдавила она слегка взвизгивающим голосом. – Ты что, совсем пьяный, не помнишь, где очнулся? Это же бар «12 капель»!

– Название заведения я прочитал на улице. Я, имею в виду, где оно находится?

– Ты точно весь обдолбанный. Это город Флиртаун! Ещё спроси, в какую игру зашёл!

– Да, и в какую?

Генерал не понял сарказма. В отличие от этой семнадцатилетней девчонки (как считал его сканер характеристики Игрока), зашедшей сюда поиграть, он не заходил, а постоянно жил в виртуальном мире.

– «Свидание»! – Мореманка развернулась к растерянному Командующему и посмотрела с вызовом. – Вижу, ты тут новичок. Сегодня что-то слишком много новеньких появилось, даже играть стало интереснее. Сейчас я тебе всё объясню… и на практике покажу.

«Вас вызывает на поединок «Nedovaxa», вы принимаете вызов?» – неожиданно проговорил электронный голос в голове у Алекса.

«Да!» – всегда готовый к неожиданным нападениям и не привыкший отступать перед опасностями, мысленно подтвердил он.

Сразу же, на окружающую обстановку, как будто набросили тёмное, еле прозрачное покрывало, отгораживая визуально двоих бойцов от остальных в зале. Но у подозрительного Консорта сложилось впечатление, что это затемнение действует только изнутри. А снаружи обоих всем очень даже хорошо видно!

Противники оказались сидящими друг напротив друга, на разных концах одного очень мягкого П-образного дивана. Пришелец, на всякий случай, приподнял руку поближе к рукояти меча и попробовал его достать. Но то, что происходило дальше, оставило его полностью безоружным. Меч не хотел выниматься! Оказывается, поединок проходил по доселе неизвестным ему правилам боя, без использования какого-либо общепринятого вооружения.

Командующему пришлось применить все свои мужские способности, чтобы в следующий момент остановить этот шквал атак и не быть растерзанным распалённой девушкой. А началось всё не с ожидаемых выпадов противника: ударов, подсечек, апперкотов и так далее; а с простых приёмов под названием «гляделки»! Во всяком случае, так назвал эту серию атакующих действий электронный голос, проецируемый игрой прямо в голову:

– «Игрок Nedovaxa применила прием «гляделки», атака +1».

Девушка начала агрессию с пристального взгляда в глаза Алексу. Как бы играя в «кто первый отведёт взгляд». Ее прием стал сопровождаться вихрем мелких розовых сердечек, который прошел для Генерала относительно безобидно. Лишь поднялся сильный шуршащий шум от их соприкосновения со скафандром, подобно песку в пустыне в штормовую погоду.

– «Игрок Nedovaxa применила прием «смущалки», атака +2».

Затем *Nedovaxa* приступила к следующей атаке, пытаясь смутить его кокетливыми жестами и томными взглядами. Эффект воздействия на Алекса был примерно схожий, но на скафе появились легкие потертости металла.

– «Игрок Nedovaxa применила серию приемов «идеальные пропорции» атака +3, «сосалки», атака +5».

И завершила серию атак, встав покачивать бедрами и демонстрируя свои превосходные пропорции тела, равнодушному с виду Командующему, одновременно посасывая во рту чупа-чупс.

– «Думай, что хочешь, а для меня это просто чупа-чупс!» – злорадно ухмыляясь, про себя активировала мысленную команду приема «добивания», опытная в этих боях девушка.

– *«Общая атака противника +3, +5 = +8».*

Алекс ничего такого и не подумал. Он вообще был далек от понимания, что тут происходит и как тут можно сражаться. Но, видя перед собой реальные параметры активированной атаки, решил попросить помощи у Системы.

– «Что нужно делать?» – быстро отправил мысленный запрос мужчина. Чувствуя, как незнакомая сила, в виде вихря мелких розовых сердечек, заметно уплотнилась и увеличила скорость, пытается рвать инопланетную броню, приподнимая отдельные детали и панели на ней. Внутренние датчики скафа стали оповещать тревогу разгерметизации и повреждений.

Теперь в его голову бесцеремонно вломились еще пара дополнительных голосов.

Голос Системы: – *«Модность Вашей одежды снизилась на 5%! Осталось 95%».*

—*«Уровень Вашей бодрости снизился на 11%! Осталось 89%».*

Голос скафандра: – *«Запас энергии уменьшился на 2%, осталось 20%».*

– «Как такое может быть, что хрупкая морячка, одними взглядами и жестами, сейчас оторвёт части моей высокотехнологичной экипировки?», – мысленно недоумевал он.

Пришёл ответ в виде электронного голоса Системы в голове:

– *«Необходимо применить защитный приём – «срочные дела».*

По совету электронного помощника гигант с усилием против вихря поднялся с дивана, с достоинством поклонился и произнёс формулировку приёма:

– Вынужден ненадолго отлучиться. Дела, дела!

– *«Игрок Алекс1 применил прием «срочные дела», атака +5».*

Поток сердечек заметно уменьшился. Часть его развернулась в сторону Недовахи, немного потрепав ее фривольный морской наряд, выдрав из него пару лоскутков.

Он хотел уже отвернуться и уйти, завершив бой. Но высвободившаяся сила приёмов Nedovaxi из-за отсутствия встречного давления, налетела на него в виде ударов по голове вихрем розовых сердечек и страшных скрежещущих царапаний женских накрашенных коготков по броне. Упав обратно на диван, Алекс услышал:

– *«Модность Вашей одежды снизилась на 5%, осталось 90%».*

– *«Уровень Вашей бодрости снизился на 6%, осталось 83%».*

– *«Запас энергии уменьшился на 1%, осталось 19%».*

– Что это за любовные бои без правил? – крикнул он против вихря своей противнице.

Она как будто немного усохла, и выглядела заметно уставшей и расстроенной.

– *«Противник перевёл уровень атаки в область «говорилки», атака +10 к приемам»,* – беспристрастно сообщил внутренний голос.

И тут девушку прорвало на разговоры!

Она тараторила как пулемёт, меняя темы с одной на другую.

– *«Игрок Nedovaxa применила серию приемов «модный разговор», атака +2, +10, «неутомимая болтушка», атака +3, +10».*

Сначала обсудила ночную клубную жизнь, затем прошлась по модным бутикам, потом перепрыгнула на цветы от поклонников, заканчивая коллекцией котов.

– *«Общая атака противника +2, +10, +3, +10 = +25».*

Удары «сердечного вихря» как будто стали менять окружающую реальность, словно разговоры девушки были настоящими заклинаниями. С каждым всплеском Генерала встряхивало, как тряпичную куклу. Сервомоторы выли от напряжения, борясь с непонятным магнетизмом, пытающимся притянуть металл защиты одновременно в разные стороны.

Алекс быстро посмотрел возможные варианты контрдействий и выбрал прием.

– *«Игрок Алекс1 применил прием «А почему бы нам не сменить тему?», атака +25, +10, защита +50».*

– Сударыня! Не правда ли, сегодня отличная погода? – и, словно по волшебству, перед рыцарем возникла прозрачная защитная стена, о которую разбился ураган смертоносных сердечек.

«Балаболку» будто кто-то неожиданно заткнул кляпом. Она лишь обессиленно пыталась открывать рот, но оттуда ни звука не вылетало.

– «Кажется, моя очередь атаковать», – Черный генерал начал понимать правила игры и снова мысленно перебрал варианты действий. Выбрав символ скрипичного ключа, он поднялся с дивана, щелкнул пальцами и вокруг заиграла красивая музыка.

– *«Игрок Алекс1 применил прием «А почему бы нам не потанцевать?», атака +45, +10».*

– Обратите внимание на эту мелодию. Её написал один очень популярный на моей планете композитор. Она чем-то напоминает земной вальс. Давайте потанцуем.

Алекс протянул закованную в суперзащиту руку шокированной «даме» и легко поднял её с дивана.

Опять возникший розовый шквал изменил направление и уже начал срывать морскую форму с *Nedovaxa*. Сорвало и унесло синюю бескозырку, следом слетели лёгкие сандалики с белыми гольфами. Истрепало и частично порвало юбку и блузку.

– Ты читер! – Голос у девушки всё-таки прорезался и возопил. От возмущения она хватала ртом воздух, одновременно кружа под музыку в паре с гигантом. – Позовите наставников! Тут нарушение правил. Он использовал читерскую одежду!

А магический вихрь все рвал и рвал на ней фрагменты одеяния, оставив мореманку полностью голой. Она уже не могла сопротивляться законам этого игрового мира и против своей воли находилась под их воздействием.

– «По результатам схватки Вы обольстили Nedovaxy и победили. Выберите и примените завершающий «фаталити» приём».

Как выяснилось из оповещения Системой, результатом схватки было обольщение одного участника другим. По окончании поединка, победитель получал временную власть над противником. Генералу осталось только применить последний приём под названием «фаталити». Чем он и занялся, перебирал в уме, предложенные варианты из списка, сразу добавляя к ним свои комментарии:

1. «Весело подмигнуть и рассмеяться», – Ха-ха-ха, и это все, после того, что между нами было?

2. «Послать воздушный поцелуй», – Да, тебя сдует нахрен, деточка!

3. «Сообщить, что ты не в моём вкусе», – Возможно, это ближе всего к истине.

4. «Страстно овладеть девушкой, затем сказать: я тебе перезвоню», – Мне потом Анастасия за эту малолетку сломает репродуктивную систему, если узнает.

Тут голос Системы неожиданно оповестил:

– «В ваш альков вторгся новый соперник!».

– Ах, вот ты где. Пришлось потратить целую банку вазелина «Добрый волшебник», чтобы войти к вам! – раздался за спиной Алекса женский голос.

глава 30

Nedovaxa, повиснув на Чёрном рыцаре, обхватив его руками и ногами, воскликнула:

– Наставница! Ты опоздала. Он уже меня поимел! – продолжая шарить руками по бронескафандру, в надежде хоть

что-нибудь от него оторвать напоследок.

Алекс резко обернулся, одновременно произнося словесную формулу приема «фаталити»:

– *«Игрок Алекс1 применил завершающий прием фаталити, атака + 500, Игрок Nedovaxa потерпела сокрушительное поражение и удаляется отдыхать!».*

– Ты не в моём вкусе! – и легким движением руки сбрасывая с себя голую девушку, стал изучать нового противника. А, тем временем, в полу открылся люк и заплаканная *Nedovaxa* провалилась туда с протяжным, постепенно затихающим вдали криком, чтобы затем упасть голой на одну из улиц города и валяться там в мусоре из остатков одежды, пока не восстановится бодрость.

К Генералу, освещаемая со спины мощным прожектором, словно хищная кошка приближалась опасная соперница. Она была одета в голубое платье, хорошо подчеркивающее стройную талию, с двумя выпирающими холмами на груди, напоминающими кокосы на тонком стволе пальмы, размера этак пятого по земной шкале классификации женского вооружения. Платье настолько короткое, что даже не закрывало пространство выше резинок от чёрных в сеточку чулок. На голове, в пышной копне длинных чёрных волос, слепила глаза алмазная диадема. А ее точеные руки, обтянутые чёрными бархатными перчатками, держали лакированную плётку с семью хвостами.

В общем, сверкая, переливаясь блёстками и украшениями в свете ярких прожекторов заведения, перед ним стояла… Наташа.

– *«Новый соперник применила прием «королева», атака +80, +10».*

На Алекса налетел встречный поток сердечек, расшатывая защитное поле и бронескаф.

– *«Модность Вашей одежды снизилась на 10%, осталось 75%».*

«*Уровень Вашей бодрости (сопротивления обольщению) снизился на 40% за счёт пересчёта бонуса дополнительного урона (модности) одежды нового противника, осталось 43%»,* – сообщил беспристрастный арбитр поединка в голове. – *«Запас энергии уменьшился на 5%, осталось 12%».*

– Наташа, что ты тут делаешь? Я же приказал тебе охранять хозяйку.

– Какая ещё Наташа? Ты, что, ослеп, Чёрный дьявол?

– *«Игрок Алекс1 применил прием «неузнавание», атака +25, +10».*

Вихрь сорвал с ведьмочки диадему, растрепав волосы. Алекс

включил сканер и удивился. Характеристики противника соответствовали очень высокому уровню:

Характеристика персонажа противника:
Уровень 24,
Очарование + 28,
Хозяйка + 5,
Актриса + 5,
Лапочка + 3,
Модель + 15.

По здешним меркам, как в них уже понемногу стал разбираться рыцарь, эта представительница занимала высокое положение. И могла лёгким движением одного пальчика очаровать (обольстить, прикончить, разодрать на клочки, изнасиловать – кому как угодно, потому что в этом мире такие результаты можно назвать тождественными) любого противника. Данные о принадлежности персонажа почему-то запаздывали, хотя внешне обольстительница сильно напоминала Наташу.

Вот появилась информация о её клане *«Ночь греха»*, который по силе занимал самый высокий рейтинг среди других игровых объединений. Генерал тут же убедился в этом на практике. Перед ним материализовались в аналогичной «спецодежде» ещё пять девушек, которые сразу же начали плести свои женские чары.

– *«Соперники из клана «Ночь греха» применили групповой прием «трудный выбор», атака +6, +12, +8, +7, +14, +10».*

Снова поднялся тайфун из розовых сердечек и, подобно пескоструйной машине, стал обдирать поверхность высокопрочного скафа.

– *«Модность Вашей одежды снизилась на 10%, осталось 65%».*

«Уровень Вашей бодрости снизился на 10%, осталось 33%».

«Уровень бодрости снизился до минимального! Необходимо употребить запасы алкоголя!» – забеспокоился электронный голос Системы. – *«Запас энергии уменьшился на 2%, осталось 10%. Уровень энергии понизился до критического, угроза деактивации! Необходима срочная подзарядка!»* – теперь уже завопил компьютерный мозг доспеха.

Наконец-то появились данные о пользователе, владельце персонажа 24-го уровня, тут Алекс снова удивился, читая дисплей:

Ник: Леди Кэриган.
Имя в реале: Елена Смирнова.
Место жительства: Москва.

– Алёна, это ты? Я пришёл за тобой, чтобы освободить из

плена, а ты на меня нападаешь! – пророкотал усиленным динамиками скафандра голосом Консорт. – И почему ты меня назвала Чёрным дьяволом? Так меня называет. Так ты перешла на его сторону?!

– Догадался, наконец, самодовольный болван! Пришёл он, видите ли, меня спасать, а сам на *Nedovaxy* тут же запрыгнул. Совсем попортил девочку! Вот узнает Настя, чем ты без неё занимаешься, якобы спасая меня. Я этой сучке лично всё передам. Хотя после того, как отымею тебя и доставлю Фортрану дезактивированным, ты ей будешь больше не нужен. И сама она тоже будет служить для утех Великому Вождю Виниту. Её уже должны были захватить и доставить в его замок. А потом я выпью у нее душу, как из тебя.

– *«Игрок Леди Кэриган применила легендарную секс-игрушку «плетка – Фаллос судьбы», атака +50, +10, доп. функция – обездвиживание».*

Алёна хлестнула плёткой и, опутав Звёздного рыцаря с головы до ног, притянула к себе. Затем, подала жестом знак своим сопровождающим ведьмочкам.

– Атаковать его! – Со всех сторон, как шавки на слона, на него запрыгнули агрессивные девицы, тщетно шаря руками по доспехам, в поисках застёжек или кнопок разблокировании скафандра, чтобы содрать его и добраться до живого тела.

– *«Соперники из клана «Ночь греха» применили групповой прием «шаловливые ручонки», атака +6, +6, +6, +6, +6, +10».*

«Модность Вашей одежды снизилась на 20%, осталось 45%».

«Уровень Вашей бодрости снизился на 7%, осталось 26%».

«Уровень бодрости снизился до минимального! Необходимо употребить запасы алкоголя! Запас энергии уменьшился на 5%, осталось 5%».

«Уровень энергии понизился до критического, угроза деактивации! Необходима срочная подзарядка!», – прерывисто завыла аварийная система бронекостюма. Алекс почувствовал перебои в работе усилителей рук и ног.

Алена наблюдала все это со стороны, при этом рисуясь на публику и томным голосом комментировала:

– Смотрите. Бесстыжие красотки обвились вокруг Чёрного исполина своими обнажёнными телами! А-я-я-я-й. Ничего, можно не спешить. Пусть наиграются чуть-чуть. Самое сладкое достанется всё равно мне!

Алексу через забрало шлема были видны только искаженные от злобы, оскаленные лица ведьм, пытающиеся добраться до него. Он, обмотанный языками плетки, попытался высвободиться из «жарких» объятий бесстыжих бестий. Но движения ему давались с

большим трудом. Послышался визг в работе серводвигателей и посыпались искры из сочленений скафандра.

– Аха-ха-ха! Можешь даже не дёргаться, это изделие мне преподнёс сам Фортран! Пообещав, что оно заставит тебя стоять столбом и, похоже, не обманул. А ну, иди к мамочке! – Развратная сучка, сделав несколько очаровательных кульбитов, запрыгнула на мужчину спереди, обхватив его ногами, и томно зашептала в районе уха:

– Не дергайся, дурачок и получишь удовольствие от близости со мной! Ты такой красивый, дикий и упорный. Будешь вести себя смирно в моих руках и ногах, как барашек на столе у мясника. Обожаю таким образом получать оргазм. Я доставлю тебе невыносимую боль, ты навсегда запомнишь это соитие, находясь одновременно на вершине блаженства и в пропасти страдания. А в завершение заберу твою сущность и увлеку её в самый ад, где мой хозяин Сатана совершит с тобой такие жуткие вещи, что даже нам, детям тьмы, страшно подумать об этом! Хотя мне жаль тебя немного. Такого брутального самца, я бы, наверное, оставила себе навечно.

Кэриган приблизила своё лицо к его лицу, приоткрыла свой припухлый ротик и из него, как змея, вылез длинный раздвоенный язык. Он устремился к губам Генерала, пытаясь впиться в них с настойчивостью бурильной установки.

– *«Игрок Леди Кэриган применила эпичный прием «щекотка языком», игнорирование защиты, атака +50, +10».*

«Модность Вашей одежды снизилась на 10%, осталось 35%».

«Уровень Вашей бодрости снизился на 20%, осталось 6%».

«Уровень бодрости снизился до минимального! Немедленно примите алкоголь!».

«Запас энергии уменьшился на 5%, осталось 0,1 %».

«Отключение скафандра произойдет через пять секунд», – доложил бортовой компьютер.

– «Придется принять этот «алкогольный яд» и остаться без бронедоспехов, отключив их самому», – обреченно подумал Генерал.

– Дурашка, ну разожми губки, не сопротивляйся! Я только немножко пошалю, тебе понравится! Вот упрямец.

Собрав силы, Алекс ненадолго откинул от себя Алену: «Иначе меня некому будет выручать, и сам я никого не выручу!».

Главная ведьма, не торопясь, поднялась у дальней стены, куда ее забросили:

– Вот, давно бы так! А, то, спрятался от нас в этом ужасном железном костюме. Снимай, милый, снимай быстрее! Пора

приступать к десерту.

– «Компьютер, ввести в кровь через систему жизнеобеспечения скафандра агрессивную жидкость, находящуюся в ранце», – мысленно приказал Алекс.

– *«По анализу химической составляющей этих веществ и их смеси между собой, можно ожидать бурную неадекватную реакцию вашего организма на их введение! Соответствующую той, что возникает при употреблении смеси земных напитков под названием «ёрш». Продолжить введение?»* – запросил бортовой компьютер.

– «Да, и немедленно деактивироваться!».

– *«Игрок Алекс1 употребил Мохнатый шмель и Трудовую мозоль, +200% к уровню бодрости (к сопротивлению обольщению), осталось 200%».*

«Игрок Алекс1 надел новый комплект одежды, восстановив модность +100%, осталось 100%».

Раздался звук впрыска автоматических шприцов, затем бронекостюм стал складываться в амулет на шее, который в завершении трансформации исчез с хлопком и световой вспышкой. Девахи от неожиданности попадали на пол. Но быстро вскочили и обрадовались, почувствовав теплоту и мягкость живого тела. Одновременно напрыгнув вновь со всех сторон на Генерала, они, взмахивая длинными когтями, вгрызались в его плоть, разбрызгивая капли крови.

– *«Игрок Алекс1 применил серию приемов «стриптиз», «атлет», атака +85, +60, +10».*

С исчезновением бронекостюма наружу проступили бугры мышц и, как мячики, стали передвигаться под кожей. Возникший обратный ураган сердечек от визуальной демонстрации накачанного тела не дал полностью получить ведьмам кайф от прикосновений. Сдул их с Алекса, как пушинок! Хотя военные шорты они успели всё же располосовать на макароны.

– *«Вы перевели уровень атаки в область «секс», атака +50 к приемам»,* – снова прокомментировал изменение условий битвы внутренний голос Системы.

Две самые слабые «ночные грешницы» после полёта упали без сознания и одежды. Те же, кто был чуть посильнее, попытались голышом отползти в сторонку, спасая свой «пукан» от справедливого возмездия. Надеясь, что хотя бы издали они смогут безнаказанно колдовать.

Кэриган, шокированная от исчезновения ее одежды, равной по уровню и по стоимости какому-нибудь эпическому доспеху магистра ордена паладинов, уставилась на него горящими глазами Суккуба.

– Откуда у него столько сил? Он просто одержимый самец! Да, милый, давай, иди к мамочке! – Она бросилась к нему.

Но Алекс уже никого не слушал. Одурманенный опасным для инопланетного воина химическим соединением, он потерял над собой контроль. Его непривычный к такой порции алкоголя организм, сам начал методично делать то, чему его учил хозяин всю жизнь: уничтожать врагов ради выживания любым подручным способом. В данном случае, игровым приёмом «фаталити».

– «Игрок Алекс1 применил завершающий прием фаталити «насади на копьё», атака + 1000, и обольстил Леди Кэриган».

– «Игрок Леди Кэриган потерпела сокрушительное поражение и удаляется отдыхать!».

Алёна исчезла одной из первых, взорвавшись яркой световой вспышкой. Остальные просто проваливались сквозь пол, как только, не управляющий собой Пришелец отпускал их и переходил к следующей жертве. Никто из нападавших не ушёл оттуда «неочарованным» и «необольщенным» во все места… Крики и стоны ещё долго доносились в общий зал из алькова во время битвы между кланом «Ночь греха». И, как потом говорили очевидцы, кланом «Длинный питон». Во всяком случае, так о нём отзывались побывавшие в битве с Командующим «дамы», намекая на тот размер, что им довелось испытать на себе. Видя через прозрачные стены, что происходит внутри, никто из соклановцев не отважился потратить банку вазелина на вход в альков, чтобы заступиться за девушек. Потому что там это делалось со всеми нападающими совершенно без вазелина!

Ведьмочки с ужасом на лицах бросались на прозрачные стены, истерили, просили, чтобы им помогли или выпустили. Невидимый для напуганных зрителей страшный мститель хватал их за ноги и резко оттаскивал от стен в глубину розового тумана. Они с визгом оставляли глубокие борозды от когтей, исчезая из поля зрения.

– «Игрок Алекс1 применил завершающий прием фаталити «мама моет пол», атака + 1000, и обольстил Леди Махаон».

– «Игрок Леди Махаон потерпела сокрушительное поражение и удаляется отдыхать!».

В реальном мире одна из девушек очнулась перед компьютером с криками от бурного оргазма, не обращая внимания на негодующий взгляд мужа стоящего рядом.

– «Игрок Алекс1 применил завершающий прием фаталити «скачки на лошади», атака + 1000, и обольстил Леди Шкуродерка».

– «Игрок Леди Шкуродерка потерпела сокрушительное

поражение и удаляется отдыхать!».

В реальном мире, другая женщина в конвульсиях упала на пол, задыхаясь от оргазма.

– «Игрок Алекс1 применил завершающий прием фаталити «труба зовет», атака + 1000 и обольстил Леди Фурия».

– «Игрок Леди Фурия потерпела сокрушительное поражение и удаляется отдыхать!».

В реальном мире, разъяренный муж ревниво лупит задыхающуюся от оргазма жену – третью из ведьм.

Место схватки опустело. Наступила тишина, находясь под глубокими впечатлениями, зрители-Игроки стали расходится, попутно обмениваясь мнениями:

– Я такое порево тут первый раз вижу! Мне даже страшно было применять вазелин, чтобы заступится за этих девах.

– Да, напрасно они на него набросились, это просто жеребец какой-то! Сразу было понятно, что он их отымеет всех до единой.

– А ты видела, как та командирша взорвалась от оргазма, когда он фаталити применил!

– Да, я даже ослепла! А сам-то победитель, почему растворился в воздухе, он же должен был получить халявную выпивку за счет заведения?

– Наверное, домой вернулся. Вон, его многочисленный клан «Длинных питонов» за него уже пропивает!

За множеством столов и стойкой бара, действительно сидели, лежали, пили и обнимались с девушками бородачи-топорники в морской одежде. После «уничтожения» Командующим оперативной группы врага, ведущие бои в соседних помещениях Бригада Лесорубов, воспрянули духом. И с новыми силами набросились на оставшихся «ночных грешниц». Их клан после этой ночи резко упал в рейтинговой таблице. Зато топорники были переодеты в морскую форму (она им, кстати, очень понравилась). И каждый рассовал себе по карманам много заработанной местной валюты и бухла.

К утру, по правилам этого игрового мира, все питейные заведения были в руках войск Алекса. Флиртаун пал, но Генерал этого уже не увидел.

В этот день многие десятки женщин и мужчин в различных городах просыпались со странной улыбкой на губах, вспоминая приключившийся с ними интересный и такой реальный сон. И со стыдом быстро ее прятали, когда на них обращали внимание супруги, чтобы ненароком не выдать, чем этой ночью и сколько раз им пришлось заниматься с незнакомыми людьми. Однако не

все получили только удовольствие, были и такие, кто проснулся с фингалами и шишками на голове. Несколько женщин и девушек не смогли даже встать с постели от сильной усталости и боли в различных частях тела. Куда во сне к ним заходил Чёрный генерал.

Саму же Алёну, в ужасном бессознательном состоянии, нашёл в реальном мире муж Игорь. Беспокоясь за супругу, он решил все-таки вернуться за ней домой.

Придя в себя от шока от открывшейся картины, ему пришлось вызвать «скорую». Жена постоянно бредила, не приходя в сознание. Врачи констатировали сильное психическое расстройство. Больная, своими аутоагрессивными действиями (об этом говорили многочисленные гематомы и ссадины на всём теле) представляла опасность для собственной жизни. Поэтому её решили госпитализировать в Алёшинскую больницу для умалишенных.

***

Суккуб смотрела на Врага глазами персонажа убитой ею земной женщины – одной из многих женщин на Земле, которые вырастают из маленьких хорошеньких девочек, любимых дочек у заботливых родителей.

Порождению ада не было дела до того, сколько сил, любви и заботы родители вложили в развитие и воспитание своего ребёнка. Сколько других людей любят, тоскуют, ждут эту женщину. Для неё это были просто биологические роботы – носители Божественной субстанции – души. Все эти чувства, переживания – всего лишь процесс развития душ и подзарядки их энергией.

«И в очередной раз её не волновало, как звали хозяина этой оболочки – Елена или Алёна, какая разница? Она просто поглотила все её знания и память, как коктейль на вечеринке. Также легко, не торопясь, смакуя, заботясь больше о том, какое впечатление она производит на окружающих.

После насилия, произошедшего в замке Кабана де Хряка, душа Алёны приобрела тёмный цвет и стремилась к деградации. А, значит, этим необходимо срочно воспользоваться, чтобы не упускать накопленную силу за прошедшую жизнь. Задерживаться тут суккуб не собиралась, поэтому не стала привязывать себя к физическому телу, вживляться в него окончательно.

Зачем распылять свои силы? К тому же цель задания

находилась здесь, в сообществе, в виртуальном мире, придуманном людьми, в который Сефироты, по горькой иронии, не могли попасть самостоятельно.

На этот мир власть божественной системы мироздания не распространялась, и в этом нет необходимости до недавних событий. Этот мир влиял на развитие душ только положительно, увеличивая их взаимодействие между собой, несмотря на расстояние, прибавляя энергии на радость всем, и ускоряя дифференцирование на тёмных и светлых.

И вообще Всевидящий поощряет развитие прогресса у человечества, особенно в области коммуникаций, радио, телевидения и социальных сферах – всего, что позволяло людям больше общаться, проявлять чувства, эмоции, переживать.

С появлением инопланетного врага, вторгшегося в самое уязвимое место Божественного мира, возникла угроза потери значительного прироста энергии, что разрушающе влияло на всё мироздание.

Души в массовом порядке стали отделяться от тел, чтобы исчезнуть в виртуальном пространстве, наделяя на время цифровых носителей своими силами, пока Браконьер их не приберёт к рукам.

И вот он, враг, стоит передо мной – красивый и смертоносный. Он уже разделался с этой пустышкой Nedovaxой. Но и она сыграла свою роль, ослабила Чёрного генерала вполовину.

Эх, если бы он сознательно перешёл на нашу сторону, тогда бы силы тьмы изменили бы положение в иерархии Архангелов. Безнаказанно провели бы работу по насаждению ужаса и террора среди носителей, заставляя их заряжаться энергией для тёмных Сефирот. А всех светлых посадили бы на голодный паёк, получаемый от душ редких праведников. Однако это только мечты. Он чужой, он из другого мира, ему чужды наши проблемы, у него другой взгляд на окружающие Божественные миры. Он не страшится нас, мы для него такой же энергетический корм. Значит, нужно, во что бы то ни стало, его уничтожить! И сделаю я это, как всегда, сладостно и с похотью, как положено, поступить суккубу с нехорошими мальчиками.

Сначала заберу энергию с помощью подаренного кнута. Забавный он такой получился, как большой фаллос – символ мужской силы в женских руках. Это очень символично – выпить им силу. Особенно, если учитывать то, что Браконьер его создал сам против себя.

Суккуб лёгкой походкой стала приближаться к Врагу, но что-то в нём оказалось совсем не так, как было запланировано.

– «Чёрный генерал научился пользоваться здешними магическими силами, он очень сообразителен, раз так быстро освоил искусство любовной битвы! Он уже обездвижен и не опаснее пристыженного школьника, застигнутого мамочкой во время разглядывания порнографических журналов. Пора бы нам скрепить нашу встречу лёгким поцелуем», – длинный язык суккуба устремился к губам скованного рыцаря.

– Дурашка, ну не сопротивляйся, я только немножко пошалю, тебе понравится! Вот упрямец.

***

– Вот, давно бы так, а то спрятался от нас в этом ужасном железном костюме, снимай, милый, снимай быстрее! Пора приступать к десерту.

– «Не может быть! С меня сдирает экипировку, как с персонажа первого уровня! Нужно это прекратить немедленно, пока ещё остались силы. А какой у него завораживающе низкий сексуальный голос. Когда он говорит, то всё тело пробирает дрожь, заставляя повиноваться».

– Откуда у него столько сил? Он просто одержимый! Да, милый, давай, иди ко мне! О, нет! Остановись! Наши сущности противоположны, мы уничтожим друг друга! Хватит! Вот зверь», — это были последние выкрики и мысли суккуба перед тем, как её энергетическая составляющая взорвалась яркой вспышкой от проникновения в неё заряженного антисущностью органа инопланетчика. Если бы она осталась после этого межпланетного соития живой, то на всю жизнь запомнила бы эти ощущения сладости и боли.

глава 31

Для Наташи наступил долгожданный и волнительный момент. Наконец-то, она познает, что же это за особый ритуал, который когда-то в каменном веке, магическим образом превратил животное, называющееся (кажется) «горилла», лазающее по деревьям, в другое животное – «гоморилла» (или «гомодрилла»), не лазающее по деревьям, но находящее на свою задницу кучу других приключений.

Чтобы лучше понять сам трудовой процесс и его влияние на биогенез планеты (как выразился бы ее любимый Генерал Алекс), пришлось набраться терпения, и заняться на компьютере. Нет! Не любимой деревней, где, кстати, всё пришло в упадок и разрушилось, а поиском соответствующей информации.

Разглядывая в Интернете фотографии тех и других образцов

трансмутации под воздействием труда, роботесса сделала выводы, что некоторые экземпляры людей, внешне и по характеру, ничем не отличаются от горилл, особенно мужчины. Только женщины всячески стремились достичь максимального отличия. Для этого они сбривают волосяной покров на ногах и в подмышках. А самые отчаянные выщипывают его и на лице. Кроме того, они постоянно красят ногти на передних и задних конечностях, а также локоны на голове. Безжалостно к себе тюнингуют тело аксессуарами, носят украшения, прокалывая различные участки тела ради безделушек. Они не позволяют себе на людях выглядеть плохо. Даже, когда выпьют, продолжают следить за осанкой, ходят исключительно на двух ногах, а не на четырёх.

Ну, а уж, если женщину разозлили, и она взяла в руки палку, и пошла ею трудиться направо и налево. То тут даже самые оголтелые «гориллы шовинисты», не рискнут сказать ей: «обезьяна с дубиной»!

Сделав для себя соответствующие выводы, что труд (олицетворяющий собой потребность окружающих что-то делать, необходимо только указать им на эту потребность) и палка (как дополнительный стимул – эффективный мотивационный фактор работникам, больше уделять время и внимания труду), помогут ей быстро превратиться из робота в человека, Наташа приступила к сбору информации о месте трудоустройства Насти.

Обнаружив дома экземпляры трудового договора и должностной инструкции, она внимательно их изучила. На полном энтузиазме ей в голову пришло гениальное решение, что сама легко сможет заменить на работе хозяйку тела и справиться с поставленной задачей. И даже лучше нее преуспеть в карьерном росте, нужно только немножечко потрудиться.

Фирма Анастасии находилась на улице, названной в честь прославленного русского полководца Якова Петровича Кульнева, который из-за благородного отношения к противнику имел среди современников репутацию генерала-рыцаря. Впрочем, все окрестные улицы также носили имена героев XIX века, неподалёку виднелась и Поклонная гора. Такой вот героический район оказался местом предстоящих событий. Открытого вторжения киборгов в святая-святых – в трудовую составляющую человеческой жизни.

Наташа остановила такси и, заняв заднее сидение, сообщила адрес водителю:

– Улица Кульнева и пошустрее!

Такси резко стартовало, выполняя пожелание заказчицы, и снова встало за другой автомашиной на светофоре. Водитель, по виду выходец со средней Азии, сразу обратил внимание на фривольный вид пассажирки. Не удержался и, оценивая масленым взглядом ее с ног до головы, с сарказмом спросил:

– Ви на работу едыте?

– Да, а как ты узнал? Это заметно по лицу? – девушка приподняла бровь.

– Ну да, вы такой сэрьезная, как бюдто собираетэсь там всэх побить.

– Я всегда такая.

– В смислэ? Ви всэгда там всех биёте или всэгда сэрьезная?

– А ты всегда такой болтливый? Или за дорогой будешь следить? Может, тебе тоже прописать?

– Извиныте. Просто хотел спросыть. Зачэм вам работать? У вас же, навэрное, муж богатый?

– У меня нет мужа. Я просто хочу стать человеком.

– А, Ви в этом смисле! Это только из обезианы труд сдэлал человэка.

– Действительно? А остальным как им стать? Например, мне?

– Я считаю, что толко лубовь можэт сдэлать из вас человэка! – и при этом бросил соблазнительный взгляд. – С вас палтары тысячи рублэй. Вэчером вы свободны? Могу за вами заехать.

– Мне вариант с любовью не подходит, меня некому любить. Придется пойти по пути обезьяны. Лучше я тебе сама заеду, – Наташа, резко заехав в челюсть водителю, вырубила его и вышла из машины.

Проходя через пост охраны в фойе на первом этаже высотного здания, девушке навстречу встал охранник с резиновой дубинкой. Наташа, не обращая на него внимания, быстрым шагом проходит мимо.

– Девушка, вы кто? Где ваш пропуск?

Он попытался дубинкой преградить дорогу, но она ловко перепрыгнула препятствие и побежала дальше, скрываясь за углом. Блюститель пропускного режима удивленно разинул рот в немом возмущении и, справившись с удивлением, бросился за ней следом. Из-за угла послышались звуки ударов, и тень охранника на полу поменяла свою длину в сторону уменьшения.

Девушка вскрыла небольшое подсобное помещение уборщика и взглянула на себя в зеркало, чтобы поправить прическу. На

заднем фоне ее отражения просматривался охранник, без сознания и штанов висящий вверх ногами. И кто бы в этом сомневался, он был по жизни ленив и мало уделял внимания спортивной подготовке.

– «Наверное, лучше вернуть прежний вид Насти. А то пока буду доказывать каждому, что я человек, подсобок на всех может и не хватить!», – она с замешательством взглянула в сторону охранника и, развернувшись обратно к зеркалу, стала трансформировать внешний вид обратно в прежний, принятый его у хозяйки без описи и передачи. Вернув внешнее сходство (это коснулось цвета волос и формы лица, остальные «прелести» остались без изменений), критически осмотрела результат. Опробовала поулыбаться и несколько раз прорепетировала свое произношение нежным голосом:

– Я думаю, так будет гуманнее. Гуманнее… Гу-ман-нее!

Офис компании располагался в высотном здании, на двадцатом этаже. Роботесса, как на крыльях, влетела в кабину скоростного лифта. За ней бесцеремонно стали набиваться другие служащие, не стесняясь толкая ее руками в спину, смещая вглубь салона, при этом успевая искоса ее разглядывать и разыгрывать на лице удивление. Невозмутимая девушка, демонстративно долго испытывая терпение других, отсчитывала кнопку двадцатого этажа, но все остальные сделали вид, что едут туда же.

Кабина открыла двери на нужном этаже, из них гордо вышла похорошевшая Настя. Через открытые двери за ее спиной, скорчившись от боли, в скрюченном виде стояли все мужчины, держась руками за причинное место. А все женщины, напротив, в ужасе смотрели в сторону уходящей девушки. Двери закрылись, отрезав еще не напуганный офис от немой сцены в лифте.

В офисе её окликнул неизвестный мужчина, это был Настин непосредственный начальник – старший менеджер Илья:

– Настя, ты, где ходишь?

– А где надо ходить?

Роботесса быстро посмотрела себе под ноги, не вступила ли она на чью-то охраняемую территорию, и нет ли таблички, подтверждающей запрет на вход.

– На рабочем месте тебе надо было быть в девять часов, а сейчас уже без пяти десять!

– Согласно трудовому законодательству, могу задерживаться на срок не более четырёх часов, чтобы моё отсутствие на работе не считалось прогулом.

Илья удивленно приподнял брови домиком и продолжил распекать нарушительницу:

– Язвишь? После пропажи Смирновой Фёдор Сергеевич, лично, по утрам пересчитывает всех сотрудников отдела по головам. Так, что жди, он тебя обязательно вызовет за опоздание.

– У меня только одна голова, и я её пересчитывать, кому попало, не дам! – лопнуло терпение у Наташи, – она недовольно развернулась и пошла к рабочему месту. А Илья переглянулся с остальными служащими и недоуменно пожал плечами. Затем побежал догонять строптивую сотрудницу. У него начали появляться смутные подозрения, что обычно застенчивая Анастасия на саму себя сегодня не походила.

– Да, а ты не упреешь так целый день сидеть в шубе? Может, догадаешься повесить её в шкаф или уже собираешься уходить?

В следующий момент Настя быстрым движением сняла шубу и бросила в руки менеджеру. А он на время потерял дар речи. Всё-таки под шубой было на что посмотреть. Особенно это неожиданно увидеть в производственной обстановке.

Работа в офисе замерла, даже девушки, не говоря уже про парней, перестали разговаривать по телефонам с клиентами. В повисшей тишине все уставились на «дикую кошку» в исполнении Наташи в чёрном шёлково-кожаном белье. Как обычно, роботесса не рассчитала уровень эпатажности, производимой своим нарядом на окружающих, а может, сделала это намеренно. Во всяком случае, в её программе отсутствовали критерии комплексирования или скромности, зато в голове крепко засела поговорка этой заумной Насти:

– «Красота – это страшная сила!», – и вот этой силой Наташа собралась запугать и подчинить себе всех.

Под изумлёнными взглядами она прошла к одному из двух свободных рабочих столов. Так как на втором столе стояла фотография Алёны с мужем, то методом исключения роботесса определила, где стол Насти.

– Настенька! С тобой всё в порядке? – участливо спросил взволнованный Илья, подошедший за ней.

– Уровень здоровья – 100%, – произнесла Наташа нежным голосом, еле успев опомниться и не рявкнуть, как обычно: «Да!». От ее ушей не укрылись тихие перешептывания коллег, обсуждающих бесстыжую Наташу:

– Вот Иванова вытворяет!

– А всё скромную недотрогу из себя строила.

– Говорят, она стриптизёршей в ночном клубе выступала!

– Не стриптизёршей, а девушкой «Go-Go». Это разные вещи.

– Да один хрен!

– А зачем так вырядилась, как на панель?

– Она, наверное, подрабатывает по ночам, вот и забыла переодеться после работы.

– Сейчас, если начальник её увидит, то его «кондратий» хватит.

– Ты часом не пьяная? – усомнился в её вменяемости Илья и тут же получил лёгкий шлепок по лицу кончиком кнута. Отчего его левая щека быстро покраснела.

– А ты не много ли болтаешь, офисный планктон? – строго спросила Настя-Наташа. – А вы что тут треплетесь? А, ну, быстро за работу, солнце ещё высоко! – теперь уже досталось окружающим сплетникам.

Раздались быстрые щелчки кнута и ответные взвизгивания нерасторопных владельцев мягких мест.

– Она просто свихнулась! – покрутил пальцем у виска Илья. И тут же вокруг его ног обвился кожаный язык смертоносного инструмента и выдернул из-под него офисный пол.

Затем старший менеджер ничего уже не помнил, так как сильно приложился головой о бетонную поверхность, покрытую ламинатом, и отключился.

Наташа «бережно», одной рукой приподняла своего непосредственного начальника за шкирку и отволокла на свободное кресло за столом переговоров. Там его «нежно» со стуком головы об столешницу опустила, придав непринужденную позу глубокого сна в рабочее время.

Получив наглядный урок послушания на ярком примере Ильи, работники фирмы разбежались по своим местам и усиленно стали делать вид немереной занятости. Вызвать по телефону кого-либо: охрану, полицию, «скорую» или на худой конец МЧС – сотрудники побоялись. Особенно, после того, как одному торговому представителю, Наташа чуть не отсекла руку, когда он пытался дотянуться до трубки телефона. Все нервно ожидали, когда же придет с утреннего совещания их спаситель – начальник отдела Фёдор Сергеевич и укротит полоумную извращенку.

Убедившись, что обыватели больше не выказывают неповиновения и не отвлекают от важной задачи, которую, она поставила перед собой. Роботесса сразу же села за компьютер Алёны. Рассудив, что там могут сохраниться настройки и пароль от аккаунта пропавшей девушки, Наташа усердно стала копаться в памяти ПК. Желаемого результата это не дало, об игре «Война Кланов» в веб-браузере[8] упоминаний не было. Зато очень часто

использовалась ссылка на какую-то незнакомую игру «Свидание».

– «Посмотрим, обычно свои пароли в разных играх пользователи стараются использовать одни и те же», – подумала она.

Загрузилась стартовая страница первой эротической онлайновой игры «Свидание». На ней с экрана улыбалась милая парочка – мужчина и женщина, в респектабельных гардеробах и дорогих украшениях. А подпись ниже гласила следующее:

«Свидание – это захватывающая эротическая игра, где каждый персонаж – реальный человек. Попадая в наш игровой мир, игрок сразу же становится частью уникальной пикантной истории.

Эротическая игра «Свидание» – это лучший способ найти себе новых друзей, воплотить свои эротические фантазии, найти свою вторую половину. Все, что нужно для начала игры, – это браузер и желание приключений, и если ты здесь и видишь эту страницу, значит, это все у тебя уже есть».

– «Эта Алёна всё больше и больше мне нравится. Мы с ней очень похожи», – Наташа нажала кнопку «вход для зарегистрированных пользователей» и….Вдруг всё вокруг расплылось и раздвинулось в разные стороны, роботесса погрузилась в киберпространство.

Спустя десять минут, в офис, как обычно – неслышно, вошёл Фёдор Сергеевич и поразился, увидев рабочую обстановку в отделе. Все сотрудники, как один, были заняты делом, не переговаривались, не прогуливались бесцельно по помещению, не отрывали голов от экранов мониторов. И только один Илья нагло дрых за столом в переговорной. Старший менеджер был ответственным сотрудником и никогда не позволял себе подобных вольностей и расхлябанности.

«Может, он всегда так делает, когда я ухожу на совещание? А сегодня оно закончилось пораньше, и Илья не успел подняться вовремя?» – подумал удивлённый начальник.

Он уже хотел потрясти его за плечо, как вдруг:

– Фёдор Сергеевич, скорее вызовите охрану! – неожиданно закричала секретарша.

Все, как по команде, вскочили и с криками:

– Иванова сумасшедшая! – побежали к выходу, за спину начальника, по дороге сметая все предметы и мебель.

Руководитель опешил от такой смены поведения его подчиненных, от спокойной работы до безумной паники. За столами остались сидеть только спящий Илья и чем-то занятая на компьютере Анастасия.

– Спокойно, спокойно! Объясните мне, что тут происходит.

Куда вы все ломанулись, как зрители во время антракта в буфет?

– Она – чокнулась!

– Она бьёт всех плёткой и ходит раздетой!

– Она Илью приложила головой об пол!

– Её нужно связать и вызвать психушку! – со всех сторон посыпались выкрики перепуганных работников.

От подобной информации у Фёдора Сергеевича очки полезли на лоб. Он решил подойти к Ивановой поближе и, закатив в потолок глаза от вызывающего вида девушки, спросил:

– Настя, что всё это значит?

Неожиданно девушка повернулась к начальнику и с остекленевшими глазами произнесла:

– Привет, старый хрыч! Что вылупился, не узнаёшь, что ли?

– Иванова, как вы себе позволяете со мной разговаривать? И почему вы пришли в голом виде на работу? Немедленно прикройтесь! – Он снял пиджак и хотел его набросить на девушку, но та неожиданно отъехала на кресле в сторону, и пиджак упал на пол.

– Из тебя давно песок сыпется, старый черт, а туда же – на бабу полез! Прохлаждаешься тут, пока я всю работу делаю. Такую ряху откормил, вместо того, чтобы Алёну искать!

– Попрошу выбирать выражения! – смутился Фёдор Сергеевич.

– А Алёна нашлась, она сейчас в психиатрической лечебнице лежит. И вообще кто ты такая, чтобы делать мне замечания?

– Фёдор Сергеевич! Вы же видите, она невменяема. Нужно скорее вызвать «скорую»! – стали давать советы молодые работники из-за спины руководителя.

– А вы что, гомики безрукие, там стоите, забыли, как я вас воспитывала? Быстро бегом за мной в портал! – С этими словами грациозная Настя резво вскочила и, перепрыгивая через офисные столы в своём эротическом наряде, рванула к окну с целью выпрыгнуть наружу, но со всего маху врезалась в остекление.

Многослойное стекло оказалось прочным, хоть и треснуло, но выдержало, зато возмутительница спокойствия от удара упала, потеряв сознание. На её лбу появилась здоровая шишка.

глава 32

Флиртаун миролюбиво встретил Наташу распахнутыми объятиями искорёженных улиц, сожжённых домов и выбитых окон. Кругом царил беспорядок, завалы, валялся мусор и пьяные личности. В промежутках между завалами и мусорными кучами, в поисках целого строения разгуливали бородатые моряки с

топорами в руках и горланили разухабистые песни. Картина напоминала октябрьскую революцию 1917 года, вот только «Авроры» не хватало.

– Вот куда пропал Генерал со своим войском! Узнаю работу мастеров деревообрабатывающей промышленности. Вероятно, почту, телеграф, телефон и даже Зимний дворец уже взяли. Однако раз тут дело дошло до рубки домов, значит, бойцов никтоне контролирует, и с Генералом произошло что-то серьёзное, – Наташа пожала плечами и посмотрелась в уцелевший крупный осколок витринного стекла. На неё в отражении смотрела Алёна собственной персоной. – А вкус у неё неплохой… был. Мощная сила, напоминающая глубокий вакуум, втянула меня сюда, в персонаж Алёны, как в пылесос. Похоже, что с ней тоже произошли какие-то неприятности. Связь тела с душой пропавшей девушки навсегда разорвана, а вот моя связь с телом Насти ещё не укрепилась. Как же теперь возвратиться в неё обратно?

– Наконец-то ты вернулась! Я уже заждался тебя. Сейчас проведу портал до дворца Великого вождя, ты тут не мешкай. Нам ещё предстоит сладкая месть твоей «подруге», – из глубины разрушенного дома раздался знакомый низкий голос.

Роботесса встрепенулась, узнав голос Алекса, и вбежала в заваленную обломками комнату, но там никого не было. Кругом была только зола, гарь и копоть. На стене, правда, висела сильно обожженная картина, что изображения на ней разглядеть не удалось.

Голос больше не повторялся, и разочарованная Наташа вернулась на площадь, на ходу обдумывая возникшие подозрения. Неподалёку, как по команде, собралась огромная банда «морских лесорубов». Во главе одетый в одеяние «весёлого Роджера», известный мэтр художественной росписи топором по бушприту – Прохор-Сильвер, стоявший в обнимку с двумя девицами с очень низкой социальной ответственностью. Вся компания с удивлением уставились на возникшую ниоткуда копию Алёны.

– Тебе мало, ик, шлюха, досталось в баре, ик, «12 капель»? Где, ик, ты, со своими подручными ведьмами, извела нашего Командира-заступника, ик, Чёрного рыцаря? А теперь что, вернулась, ик, по наши души? – Пьяный Прохор храбро выкатил грудь колесом и приподнял лохматую бороду. – Накося, выкуси! – показал он большой рабоче-крестьянский кукиш, обрамленный грязными ногтями на пальцах. – Сейчас я приму еще, ик, допинг и доделаю с тобой то, что, ик, не удалось Генералу, мир его праху.

При этом он демонстративно, как истинный «Мачо двадцатого уровня», почесал шары у себя между ног, побулькал из бутылки «со смелой водой» и громко рыгнул.

Затем, бубня под нос песню из фольклорного репертуара пользователей игры «Пираты»: «мне досталась молодуха, лет под восемьдесят пять. Я одним ударом в ухо уложил её в кровать!», с грозным видом направился к Наташе.

– Привет, старый хрыч! Что вылупился, не узнаёшь, что ли? – Наташе на мгновение удалось поменять внешность Алёны на свою собственную. Но под воздействием внешних программных сил и отсутствия необходимой энергии, всё вернулось обратно к прежнему облику.

– Наташенька! Ик. Ты ли это? – Прохор с изумлением остановился. – Вернулась за нами, брошенными, ик, сиротинушками? А мы уже, ик, не чаяли домой обратно попасть после гибели нашего, ик, батюшки, Консорта аккаунта. Уже, ик, все возможные способы испробовали, во все оконные проёмы повходили, ик, все дома пожгли-изрубили, всех баб, ик, опоили-перееба… Ой! За что.

– Из тебя давно песок сыпется, старый черт, а туда же, на бабу полез! Прохлаждаешься тут, пока я всю работу делаю. Такую ряху откормил, вместо того, чтобы Алёну искать! – щёлкнула плёткой-семихвосткой по спине Прохору Наташа.

– Таки, ик, мы нашли её тута! – обиженно потёр спину предводитель «дровянства». – Ох, и лихо с ней схлестнулися. Она-то, ик, стерва, на сторону врага переметнулася! Половину, ик, отряда и Героя нашего сердешного, насмерть затрахала. Все, ик, силушки из него мужские богатырские, ик, повытягивала. Пока он её своим колом вон к той, ик, стене не пригвоздил! – показал рукой Прошка на развалины бара «12 капель». – И умерла она, ик, от сладострастию невыносимого и вся в яркий свет, ик, превратилась, так что, искать её теперь не надобно! А сам его, ик, сиятельство, постояв за честь мужскую, исчезли-с в один миг, яко в воздухе, ик, растворимши, – всплакнул Прохор, вытирая грязным рукавом пиратского камзола себе глаза. – Что ж это за жестокий мир. Из всех браней он, ик, выходил победителем, а тут пал от рук, то есть, от ног бабы! – возопил от горя он.

В этот момент, перед ними, под действием высоких энергий заколыхалось марево портала.

Наташа, заранее ожидавшая нечто подобное, бодро, со свойственной ей непринуждённостью и бестактностью, без дополнительных объяснений подтолкнула Прошку к воздушному круговороту.

– Куда это мы-ы-ы-ы… – голос командира топорников растянулся из-за эффекта всасывания в устье энергетической воронки. Но большего из-за быстрого удаления произносящего, из выкрикнутых им слов разобрать не удалось, кроме, что-то вроде того: «…бать-мать-мать!».

Внезапно, из разрушенного бара, молнией вылетела чёрная тень и исчезла следом за ним в портале, прежде чем кто-либо успел опомниться. Окружающие воины остолбенели от неожиданности, а Наташа, мотнув головой, чтобы сбросить наваждение, устремилась следом за Прохором.

– А вы что, гомики безрукие, там стоите? – сказала она, полуобернувшись к топорникам. – Забыли, как я вас кнутом воспитывала? Быстро бегом за мной в портал!

– *«Связь с телом пользователя «Анастасия» разорвана окончательно!»* – сообщил ей внутренний голос Системы.

***

Один и тот же сон, с навязчивой постоянностью и безжалостностью крутился в голове у Насти:

«Будто бы она снова вместе со Славой. Оба сидят, ужинают за столом. Он – угрюмый, не поднимает на неё глаза. Она – беззаботна, весела, ухаживает за ним.

Он набирается смелости и сообщает:

– Я ухожу от тебя к другой, прощай.

У неё всё внутри обрывается, дыхание замирает, начинает ныть сердце. Она смотрит ему в лицо, но это уже лицо не Вячеслава, а Алекса.

Алекс холоден к ней, без эмоций встаёт, отстраняет от себя и отходит в сторону. Из-за его спины выглядывает её подруга – Алёна. Она мстительно и высокомерно смотрит на Анастасию, и на ее глазах они обнимают друг друга и целуются. Затем оба разворачиваются к ней. На лицах радость, улыбки и удовольствие.

– Я использовал тебя, ты мне больше не нужна! – смеётся ей в лицо Алекс. А Алёна, томно прикрыв глаза, говорит:

– Он такой страстный! Теперь он мой навечно, – и увлекает его в разверзшуюся огненную трещину в земле.

Слёзы сами наворачиваются на глазах, всё тело слабеет, не хватает дыхания. Она без сил садится на стул. Но тут появляется Наташа и окончательно добивает её:

– Вот и оставайся, дура, здесь навсегда! Это тело тебе тоже больше не понадобится!».

Боль в районе лба пронзает голову и наступает мрак, забытьё,

но ненадолго, всё повторяется снова и снова…

глава 33

– И ради какого дела ты позвал меня, Кибермаг? – задал вопрос Великий Вождь Виниту, поудобнее устраиваясь на троне после материализации в собственном дворце.

– Ваше Величество! Я пригласил вас, чтобы немного поразвлечь, продемонстрировав показательную экзекуцию над арестованными врагами. А также познакомить с нашей очаровательной помощницей, благодаря которой нам удалось заманить в ловушку Чёрного дьявола, – объяснил Фортран. – Сейчас я открою к ней портал, и она предстанет перед вами, Повелитель.

Колдун взмахнул здоровой рукой, и в центре зала образовалось окно в другой мир. Спустя несколько секунд, из него неожиданно вываливается пьяный бородатый пират. Без опознавательных знаков принадлежности к клану, в одежде с другого времени, с воплями: – Ни хера себе! Куда я провалился? Пипец! Якорь мне в рот! Красотища-то какая.

– Это и есть наша «очаровательная» помощница? Да, ты меня уже развлёк, Кибермаг. Аха-ха-ха! Даже покойный шут Кабуча не мог такие фокусы показывать. – Виниту рассмеялся розыгрышу Фортрана. А тот, напротив, удивлённо сдвинул уцелевшую бровь к переносице.

– Здесь какое-то недоразумение, Повелитель! Я сейчас выясню, откуда взялся этот «морской алкоголик». – Он сделал жест охране и «незваного гостя» схватили. – А вот и наша героиня! Познакомьтесь, Великий Вождь, Леди Кэриган, в реале Алёна.

Из портала вышла чернявая очаровательная фурия и грациозной походкой дикой кошки направилась к трону. Колдун следом щёлкнул пальцами, чтобы закрыть аномалию, но та почему-то не отреагировала на команду, и продолжала светиться.

– «Странно, как будто там что-то застряло», – подумал Кибермаг, подавая дополнительные потоки энергии на прерывание червоточины между пространствами.

– А девочка-то даже очень ничего! Подойди-ка поближе, красотулька, я на тебя полюбуюсь! Где-то я тебя уже видел? Говоришь, тебя Алёна зовут? – в голове у Вождя уже стали формироваться далеко идущие планы насчёт гостьи.

Фортран ненадолго оторвался от безрезультативных попыток свернуть уже начинающую алеть ауру воронки,и поторопился

прокомментировать:

– Эта девушка выставила определённые условия в обмен на оказание нам помощи в поимке Чёрного дьявола. Кстати, Алёна, чем закончилась ваша с ним встреча?

– Что это за условия? И вообще, зачем нам нужно ловить этого демона? – перебил Виниту.

– Чёрного дьявола, так его прозвали враги во многих пространствах и мирах, за необузданный нрав и кровавую резню, устраиваемую им, где бы он ни появлялся.

– Первый раз слышу, кто это такой?

– Это инопланетный захватчик, вторгся на Землю с целью поработить или уничтожить население планеты.

– Ну, и хрен бы с ним. Очередной фрик нарисовался. Поодеваются на косплеях во всякие шмотки из картона и строят из себя инопланетских вторженцев. Будем еще бесплатно пиарить всяких выскочек.

– Он уже вероломно захватил наш город Уган-Дошу, уничтожив и его владельца Барона Кабана де Хряка! При попытке отбить его назад, разбил непобедимую армию вместе с Первым рыцарем Гордым Фифой. И намеревался двигаться дальше к столице, чтобы свергнуть вас, Ваше Высочество! А затем убить с последующей аннигиляцией вашей духовной и физической оболочки.

– А вот это уже хуже! Куда же вы смотрели?

– Только моё колдовство пока удерживает его от достижения цели и выхода в реальный мир. Это очень опасный враг, мы положили в бою с ним почти все наши армии, включая резервные, множество вернопользователей пострадали. Если его не остановить, то резня перекинется из онлайна в офф-лайн[9]!– Вождь выглядел немного испуганным, заметив это, Фортран решил сместить акценты беседы на более приятную тему:

– А что касается Алёны, так она просила помочь отомстить своей бывшей подруге, по вине которой ей пришлось пережить много страданий. К тому же, подруга как раз является любовницей разыскиваемого врага. Так что в этом мы идём одной дорогой, и наши цели совпадают. Поймав любовницу, мы берем контроль над Дьяволом, тем самым убиваем двух зайцев. Охрана! Приведите пленницу.

– Тогда это в корне меняет дело, – Виниту заметно повеселел. – Я желаю, чтобы вы немедленно принесли мне его голову! А с его женщиной, в качестве доброго жеста, во исполнение условия Алёны, – он подмигнул стоявшей рядом девушке, взял её за руку, и усадил себе на коленку. – Я расправлюсь лично! Где она?

– Перед вами, Повелитель, – проговорил, не оборачиваясь, Кибермаг.

Он уже явно нервничал, его сенсоры ощущали какие-то опасные изменения в окружающем пространстве. Сначала он просканил «незваного гостя». Затем отключил стазисное поле, сковывающее Настю. И направил всю силу на закрытие воронки портала, вокруг которого энергия уже образовала вытянутый горизонтально эллипсоид. Но непонятная сила изнутри активно противодействовала и давила всё сильнее. Это полностью заняло все внимание Фортрана.

– Кстати, вон тот пьяный пират, принадлежит леди Кэриган, точнее, её игровому формированию – альянсу или клану, как это принято называть в нашем мире. Отпустите его, он неопасен. – Фортран улыбнулся половинкой своего обезображенного лица, получив данные от сканера, попутно давая указания стражникам.

Анастасию вывели из цифрового стазисного поля прямо в парадном зале. Тело ее не слушалось, глаза ослепил яркий свет. Она стала осторожно, наощупь двигаться вперёд, чтобы вдруг не удариться о неожиданное препятствие, полностью превратившись в слух. За ней, неслышно, шёл её персональный конвоир Инквизитор, следя за каждым движением пленницы и наготове держа в обеих руках по мечу.

– Кого-то мне эта оборванка напоминает, – Виниту пристально вглядывался в черты лица идущей к нему девушки, задумчиво почесывая лоб. – Где сейчас Чёрный генерал и что с ним?

Видя, что Алёна не торопится рассказывать, а лишь с хитроватой плотоядной улыбкой рассматривает Великого Вождя, Фортран решил отвлечься от борьбы с собственным порождением кибермагии и сообщил о развитии событий сам.

– Наша красавица помогла мне организовать и реализовать великолепный план – заманить врага в другой игровой мир, где она обладает феноменальными боевыми магическими способностями и навыками соблазнить любого мужчину. Всё это, благодаря своему хорошо прокаченному персонажу, образец которого вы видите перед собой. Магия того мира значительно отличается от нашей! И Чёрный генерал просто не был готов ей что-либо противопоставить. Против неё не защитит ни одно оружие из нашего арсенала.

– И чем она его там победила? Своей красивой задницей что ли? – Виниту хотел шлепнуть по округлому заду девицы, но она игриво увернулась.

– Просто создатели того мира оказались очень извращёнными, наделив убойной силой любовные заигрывания и секс. Они определили в качестве цели в игре – доминирование над всеми с помощью этих эротических сил. К тому же, это очень символично – изменить своей любимой одновременно с «лучшей подругой» и заклятым врагом.

– Аха-ха-ха! Ну, ты и коварный выдумщик.

– В довершение плана я снабдил Алёну необычным магическим жезлом – сверхмощным оружием, что находится у неё в руках. Если им обхватить противника вон теми хвостами с крючками на концах или воткнуть в него другой конец жезла в виде фаллоса, то вся жизненная энергия из врага вмиг улетучится.

– Алёна! Это ты. – Слыша жуткие козни, что устроили недруги, сердце у Анастасии застучало на полном форсаже, восстанавливая повышенным кровообращением все функции организма. И ее глаза наконец-то прозрели, тут же увидев «подругу». – Зачем? Что мы тебе сделали?

В ответ та ничего не сказала. Лишь с улыбкой, взяв изящными пальчиками в бархатной перчатке за подбородок, приблизила к себе лицо Правителя, впилась в него губами.

– Пока наша обольстительница готовилась к встрече, – продолжал Фортран, не обращая внимания, на происходившее страстное лобызание на троне. – Я в отсутствие Черного генерала направил диверсионную группу в его замок. Хитрость удалась, и мне посчастливилось сбить с толку охранные системы и его любовницу, выдав своего слугу за «инопланетчика». После того, как сюда была доставлена Анастасия, так её зовут в реале.

При этих словах Виниту вздрогнул, отстранил Алёну и пристально уставился на пленницу.

– Выяснилось, что она носит ребёнка от Чёрного генерала. А это значит, что теперь необходимо уничтожить их обоих, иначе он снова возродится. – Великий Вождь встал и подошёл к полуобнажённой, вздрагивающей от холода Насте, внимательно вглядываясь в её лицо.

Между тем, Фортран продолжал:

– В онлайновом мире «Свидание» произошла битва, от напряжённости сил в которой даже ослепило там мой сканер. После чего я Чёрного генерала уже не ощущаю. Так что с ним, Леди Кэриган? – Кибермаг многозначительно посмотрел на сидящую на троне «садистку» и криво улыбнулся уголками губ с уцелевшей стороны рта.

– Он мёртв, – проговорила Алёна блаженным вкрадчивым голосом.

– Нет! Алёна, ты – чудовище! Как ты посмела до него дотронуться? – Анастасия бросилась в сторону обидчицы. Да, так резво, что Инквизитор, стоящий позади, среагировал со значительной задержкой.

Зато, готовая к этому опытная Кэриган, отреагировала молниеносно, ловким кувырком назад, она оказалась за спинкой трона. В этот момент охрана схватила разъярённую вдову.

– Настя, это ты? Как ты сюда попала? Что тебя связывает с этим убийцей? Да ты ещё, оказывается, с ним трахалась? – встал перед ней Виниту и приподнял рукой голову бедной девушки за подбородок. – Значит, ты изменяла мне? Так это его голос я слышал вчера по твоему телефону? Не зря я ушёл от тебя, – он с размаху шарахнул ей пощечину, но пленница спокойно перенесла удар.

– Вот, я и нашла тебя, подлый изменник! – крикнула в лицо ему Анастасия. – Да, так, что все окружающие удивлённо уставились на обоих. Охрана вытянула шеи, ослабив внимание, чем и воспользовалась пленница. Она подалась вперёд и коленом заехала между ног Правителю.– Теперь ты заплатишь за всё, Вячеслав. Передай привет той девке из Интернета, когда будешь ложиться с ней в кровать! – Она в довершение мести еще раз пнула его между ног.

Её бывший муж, Великий Вождь Виниту, в реале Вячеслав, с криком схватился за ушибленное место и упал на спину. Растворяясь в воздухе у всех на глазах, он прокричал:

– Подлая змея! Ты ответишь за это. Отрубите ей голову! – и исчез из игрового мира.

– Хозяйка, держись! Я сейчас подсоблю! – Прохор неожиданно вырвался из толпы оцепеневших охранников, по пути схватив валяющийся на полу свой топор. Он круговым движением подрубил ноги окружающим его воинам, упавшим, как молодые берёзки и бросился на стоявших к нему спиной телохранителей, державших Настю.

Нескольких из не ожидавших нападения стражников он за пару секунд зарубил ударами между лопатками. Но, повидавший многое на своём веку, Фортран мгновенно пресёк этот дерзкий выпад. Послав в топорника, переодетого в пирата, шаровую молнию, он парализовал электротоком Прохора и всех, кто случайно оказался рядом с ним.

Преданный до конца Дед-Советник, упал, конвульсивно дергаясь от разрядов, выдавливая из груди слова в сторону Алены:

– Наташенька! Не оставляй хозяйку. Отомсти за нас с

Генералом! – проговорил обездвиженный постаревший пират и распался на мелкие частички, и сноп электрических импульсов. За ним, следом, рассыпались и остальные, пораженные зарядом.

– Какая Наташенька? – Колдун повернулся к Алёне. – Так, ты не та, за кого себя выдаёшь! – прочитал он показания сканера. – Ты не Алёна, хоть и находишься в её персонаже. А твой код соответствует телу пользователя Анастасии, но как такое может быть с людьми? Ведь земляне пока не научились клонировать себя, – удивился Фортран, не спуская глаз с Наташи, которая сменив внешность, снова стала собой. – Ты её сестра-близнец? Или Адепт ада? Как я сразу не догадался.

Он навёл руку на неё и приказал солдатам:

– Схватить и убить! Когда будешь в преисподней, передай своим хозяевам: «нет у них власти надо мной!».

– А ты, – Кибермаг посмотрел на Инквизитора, – слышал приказ Великого вождя? Прикончи пленницу!

Наташа не стала ждать повторного приглашения. И, поражая окружающих ошеломительной акробатикой, ушла с линии стрельбы, приступив к неравной схватке. И своевременно, так как трон мигом оказался утыканным, как ёжик, арбалетными болтами гвардейцев-стрелков. Плётка была уравновешена немного по-другому в сравнении с привычным любимым кнутом. Но, в руках тренированной профессионалки, инструмент позволял одним ударом поражать сразу несколько противников.

К тому же, как выяснилось, оружие обладало дополнительными тактико-техническими характеристиками, о которых поведал злой Колдун, сам того не предвидя, что это обернется против них самих. Одно касание любой части тела врагов вырубало каждого без дополнительных усилий.

А когда солдаты с криками: «Ура!» подбирались вплотную, она быстро затыкала им рот другой стороной жезла, добиваясь точно такого же эффекта. Выглядело это со стороны очень красиво и эротично. Во всяком случае, так считала сама Наташа, с энтузиазмом обслуживая всех желающих. Десятки вооружённых мужиков, набрасываясь на одну хрупкую, и изящную полуголую женщину, получали в рот жезл, и, отсосав, в прямом и переносном смысле, падали на пол.

Фортран издалека периодически прицеливался в Наташу и выпускал в неё из пальцев красные лазерные лучи. Но каждый раз она предусмотрительно отскакивала, а они проходили через тело одного из стражников, не достигнув девушки. В этой сутолоке все забыли про Анастасию. И даже стоящий за её спиной Инквизитор

застыл, заворожено глядя на битву. От горя она не видела ничего вокруг, сидя на полу, ревела и била в истерике кулачками по мраморному камню, устилающему зал:

– Его больше нет! Сволочи! Я люблю его.

Ей вспомнился момент, где Алекс ласково склоняется к ней плачущей и треплет волосы. Затем, слегка отстранившись, говорит:

– Я почувствовал в мыслях твоей подруги негативные эмоции! Ей нельзя доверять!

Настя вскинула плечи и крикнула:

– Ты гадёныш, урод, придурок и изменник, Слава. Ты разрушил мою судьбу, мой сказочный мир! Ты убил моего возлюбленного. Зачем мне теперь жить дальше. Пусть Бог покарает тебя за все грехи, гореть тебе в аду! А мне больше незачем сопротивляться.

Естественно, никто не заметил, как в этот момент, из незатухающего портала молнией вырвался чёрный сгусток. И метнулся к приговорённой к смерти девушке. По пути он замедлил скорость и претерпел трансформацию в белую голубку, несущую в клюве за цепочку сверкающий золотом круглый амулет.

***

Ярко-алая сфера лопнула сразу же, как только материализовалась в пространстве Четвёртого неба. Запах серы, дым и смрад мгновенно распространились в окрестностях Эдемского сада, где прогуливались, обсуждая свои дела, Архангелы Микаэль и Метарон.

Среди дыма показался огромный рогатый Змей. Он был огненно-красного цвета. Из его зубастой пасти вырывались клубы ядовитого дыма и пламени, колеблющиеся в вихрях воздуха, от взмахов могучих крыльев на спине. Появление Сатаны в своём обличье. Да ещё без изолирующей энергетической сферы, оберегающей райские места от смешения с негативной энергией преисподней. Было сущим осквернением благочестивого места. Окружающее пространство, вместе с причудливыми деревьями стало искажаться, терять свою красоту, высыхать и разрушаться.

Райский сад, который удалось переместить с Земли в другое измерение, чтобы спасти от человечества, оказался под угрозой уничтожения.

– Немедленно покинь это место! — Микаэль направил обе

ладони на «гостя». Из них хлынули потоки светлой энергии, напоминающие снежную вьюгу и стали вихрем кружить вокруг Змея, пока не образовали новый прозрачный кокон. Но сернистый дым уже заполнил сад и стал подтачивать деревья.

– Всевышний подпалит тебе хвост,и обломает рога! Когда узнает, чьих это рук дело. Ты нарушил Райскую идиллию, одно из самых любимейших Его мест.

Правая рука Господа гневно посмотрел в сторону Змея, катающегося по саду в прозрачной сфере в надежде выбраться.

– Я уже забыл, как сладок здешний воздух, с тех самых пор, как раскрыл глаза Всевидящему на новую породу носителей – людей. – Змей рассмеялся раскатистым сатанинским хохотом, таким, каким может смеяться только он один. И ещё раз попытался стукнуть сферой об ствол высокого дерева, чтобы разбить её вдребезги.

– Они оказались такими же нелояльными к своему Создателю ублюдками, как и все предыдущие творения Господа. Эти твари все, как один, отвергали Его, как только узнавали о существующей необъятной вселенной вокруг них! Где другие разумные существа не являются чьими-либо рабами – источниками пищи. Где жизнь свободна и не ограничена сроком созревания души во имя пропитания всех нас.

– Ты не прав! Бог дал им бессмертие и, если бы не ты, они бы до сих пор были такими и жили среди нас! – воскликнул Метарон.

– Наивный, ты думаешь, что Всевышний оставил бы их тут до скончания веков, не забрав себе их души? Он бы поступил с ними так же, как и со всеми предыдущими носителями. Потому, что это носители. Они им для этого и конструировались! А, Эдемский сад – это площадка для выращивания опытных существ. Изначально всем им тут даются большие возможности. До того, пока особи не будут всесторонне изучены. И последним этапом в их изучении и является соприкосновение с Древом познания добра и зла.

– Моя задача, поставленная Им, всегда была соблазнять этих глупышей совершить неугодный Богу поступок. Подтолкнуть их заглянуть через Древо в глубины космоса. А, затем, после минутного просветления, вместо благодарности заставить нечестивых усомниться. Выказать неповиновение своему Создателю, раскрыть свою истинную сущность. Очень сложно в таких условиях принять правильное решение. Оно под силу только мудрой расе, а люди мудростью никогда не отличались.

– Что за ересь ты несешь, нечистый?

– По результатам испытания, понимая, что нельзя давать носителям жить столько, чтобы, они успели постигнуть

крамольные знания о вселенной, Всемилостивый лишил людей бессмертия, ограничив жизнь одним циклом души и изгнав их из райской площадки. Чем больше они будут страдать, тем быстрее их души будут проходить свой цикл зарядки энергией. А на Земле найдется достаточно поводов для вызова сильных эмоций: природные стихии, дикие звери, необходимость добывать пропитание. Борьба с болезнями. И с себе подобными, за жизненные пространства и блага, и так далее.

– Но они могли продолжать жить долго! Излучение Древа жизни на земле автоматически лечило и продлевало жизнь всем живым существам. Бог дал им второй шанс исправиться и вернуться в Эдем! – снова возразил Метарон.

– Люди никогда не исправятся. Они стали передавать следующему поколению запретные знания. Начали строить специальные маяки-пирамиды для привлечения инопланетчиков. Вот поэтому Бог и убрал с земли Райский сад, устроив землетрясение на Эдемском полуострове. В результате чего, поверхность с познавшими истину перволюдьми ушла под воду, а сам сад переместился с Земли на Четвёртое небо. Далее Господь закрыл всю солнечную систему маскирующим полем, чтобы ни один «чужой» сюда не проник. Всепредусмотрительный наперёд знал и предвидел, чего ожидать.

Вы ещё не отпочковались от тела Господня, когда на Фаэтоне (планете, существовавшей на орбите между Марсом и Юпитером) поселились воинственные инопланетяне. Они периодически вторгались на Землю, захватывая рабов среди носителей, заставляя добывать для них ценный металл, золото, необходимое для получения энергии. Их технологии были достаточно высокими, чтобы бросить вызов Самому! Их корабли свободно проникали в наши измерения, угрожая дестабилизировать и разрушить всю Божественную систему. Для агрессоров не было секретом наше присутствие, их цель была отстранить нас от владения этим миром. И тогда Всеустрашающий бросил все небесные легионы в бой против захватчиков. Многие тёмные и светлые тогда прошли очищение огнём и вернулись к своему Создателю, сгорая на небесных колесницах в когерентных лучах противника. Но вражеский флот был все же разгромлен. Оставалась только оккупированная планета, где враги создали непроницаемую оборону, им некуда отступать, и они бились отчаянно. Всемудрейшему пришлось сконцентрировать в разрушающий планету поток элементарных частиц, все свои запасы сил, накопленные за тысячелетия и уничтожить Фаэтон.

Теперь там, на орбите, как молчаливые свидетели битвы, вращаются лишь одни осколки бывшего небесного тела. А на Земле

людей массово начали поражать болезни, насланные Всемогущим, чтобы стереть человеческую память и призвать души для восполнения утраченных запасов энергии.

– Микаэль, это правда? – Метарон, будучи более молодым Архангелом, удивился жестокости услышанного.

– Не слушай крамолу из уст Змея! В его задачу, также входит сбивать с пути истинного и сомневающихся. Вера во Всевышнего – вот наша главная стезя и сила! Не отступай с этого пути ни на шаг в сторону и всегда будешь подле Создателя.

– Посмотри на меня, Метарон! Вот чем для меня закончилась ваша вера. — Змей напряг все силы, и взрывом разорвал сферу. Осколки, как бритвы, срубили множество деревьев, дополнив разрушений, в без того испортившийся от дыма и пламени, когда-то красивый пейзаж.

– Для чего ты вторгся сюда?

Микаэль взмахнул рукой и вокруг сада возникли крылатые Серафимы из охраны.

– Там… – сказал Сатана, показывая концом крыла вниз. – Сейчас происходит грандиозный по своей напряжённости бой между нашим Адептом и Браконьером. Забило помехами даже наш ментальный канал связи. После недавних событий, мы уже опасаемся им пользоваться на полную мощность, но уверены, что Суккубу требуется поддержка. По всплескам эмоций, и изменению линий судьбы, удалось вычислить носителей, свидетелей этой битвы. Остаётся дело за малым, направить туда Ангелов наказания! Решайте быстрее. — С последними словами Змей как бы схлопнулся в пространстве, оставив после себя только облако едкого дыма.

глава 34

Анастасия от горя не видела ничего вокруг, она сидела на полу и била кулаками по мраморному камню, устилающему зал. Вокруг лежали мёртвые тела – такие реальные, несмотря на нереальный мир. Она сама стала нереальным существом, поставив на карту свою жизнь, даже не думая о таком финале.

Что делать дальше?

Мужа, знакомого с ней считанные дни, пусть даже виртуального, больше нет. Счастье, такое близкое, пока он был, растворилось в киберпространстве. Сейчас и она растворится здесь следом за ним, распадется на миллионы электронных импульсов, но, похоже, её это не пугало вовсе.

Жизнь теперь не казалась такой желанной без любимого.

Только всё заглушающая горечь за ту наивность и слепоту, из-за которой она потеряла его. Ведь муж её предупреждал, что Алёне нельзя доверять, узри она коварную подоплёку в поведении подруги раньше, чем Алекс ушёл, он и теперь бы находился с ней, обнимал её, заботился и защищал, как ни один мужчина на свете.

–«А этот альфонс Вячеслав! Я же раньше любила его! Ладно, он подло бросил меня, втоптал в грязь мою любовь. Так ещё влез сюда, в мой сказочный мир! Разрушил предательством подруги мою судьбу. Убил моего возлюбленного и руками своих приспешников намеревается убить меня! Зачем теперь дальше жить? Я больше не буду сопротивляться», —

Анастасия покорно склонила голову и приготовилась умереть, ожидая страшного удара палача, но тот почему-то медлил.

***

А вокруг творилась невообразимая вакханалия – правда, за участие в этой «камасутре» в жертву приносились солдаты НПС клана «Варваров», коим посчастливилось приблизиться к смертоносной Наташе.

«Оргия» была фееричной, она напоминала танцевальное выступление солистки в сопровождении многочисленной мужской подтанцовки, подгоняемой плёткой-семихвосткой. Удар плётки приводил очередного плохого танцора в состояние столбняка с последующим падением на пол, ногами, в сторону центра танцевального хоровода. На полу уже итак красовалась ромашка из трупов в доспехах. Но желающие поучаствовать в шоу-балете всё прибывали и прибывали. Хотя «жаждущих поводить хороводы» – это сильно сказано. Все участники – обычные телохранители пользователей-Игроков, присутствующих на данный момент в зале. Этих, ни в чём не повинных воинов, и натравливали приказами разгорячённые зрелищем эротической битвы живые «сеньоры».

Сами же хитрецы из реала, «веселья» избегали, стараясь близко не подходить. Но периодически пытались что-нибудь бросить в центр толпы – копьё или метательный топор.

Их усилия даром не пропадали. Игроки изначально, при входе в игру, как «Герои аккаунта», получали в характеристиках персонажа большую силу и хорошую меткость. И метали они оружие, нанося серьезные увечья своим же бойцам.

Фортран первым и единственным догадался, что если продолжать оказывать огневую поддержку атакующим солдатам,

то победа в этой битве, вероятнее всего, достанется этой ловкой воительнице. И он целиком сосредоточился на закрытии портала, так как небезосновательно считал, что главная угроза исходит оттуда. Несмотря на постоянный приток сил от чуда-оружия, вытягивающего их у врагов, Наташа всё же выдыхалась. Так долго крутиться и вертеться, уклоняясь от ударов и выстрелов, ей ещё не доводилось.

– «Куда запропастились эти топорники? Сколько их ещё ждать? Того и гляди, этот железный громила сейчас обезглавит Настю своими «ножницами». А мне к ней на помощь не пробиться, даже при огромном желании», – такие мысли мелькали в голове роботессы, пока её тело планомерно и методично защищалось и атаковало. Хоть чувство ревности к Алексу и распирало Наташу, но, побывав в теле человека, в ней что-то изменилось. Она стала понимать, что в настоящий момент испытывает хозяйка аккаунта, и ей немного жаль её. А Инквизитор нарочито медленно и неумолимо стал примеряться к обезглавливающему удару по своей жертве.

***

И вот в районе затылка Анастасии коснулось что-то холодное.

– «Всё. Конец!»,– вздрогнув от неожиданности, подумала она. Но на шею, вместо ожидаемого удара меча, вдруг, сверху упал и повис увесистый холодный и гладкий предмет на цепочке. А на плече возникла голубка и подмигнула зеленоватым лазерным глазом.

Первые секунды девушка ничего не могла понять. Ей показалось, что всё это мерещится, и она впала в апатию, как во сне, разглядывая окружающих. Птица, тонко почувствовав состояние хозяйки, ловко подскочила и клювом поправила амулет на её груди и вспорхнула.

В тот самый миг, в голове Насти синтезированный электронный голос в ускоренном темпе стал произносить:

– «Инсталляция бронекостюма завершена.

Производится подзарядка батарей…

Запасы энергии пополнены на 100%,

В соответствии с заложенной программой экстренной эвакуации, устанавливается местонахождение реальной телесной оболочки персонажа.

Телесная оболочка обнаружена, связь с телом установлена.

Вы можете в любой момент выйти из игры».

– Как выйти? – не поверила воительница, приходя в себя. – Я

не могу уйти без него! Где мой любимый?

– *«Ваш супруг, Консорт аккаунта, пребывает в состоянии деактивации.*

Его резервная копия сущности, ввиду отсутствия запасов энергии, записана в память бортового компьютера бронескафандра».

– Как это записана? Я хочу его видеть и говорить с ним! – состояние девушки из апатии резко сменилось на ядерную активность.

– *«Опасность!*

В данном пространстве, нельзя активировать мозговое ядро Алекса без включения защиты бронекостюма. Может произойти слияние с присутствующим тут его двойником! Это повлечёт необратимую утрату контроля над сознанием Алекса и полное доминирование сознания Фортрана в конечном объекте слияния».

За спиной послышался свист рассекаемого воздуха. Краем глаза воительница увидела, как Инквизитор мечами пытается рассечь атакующую его голубку. Два взмаха смертоносных мечей, устремлённых навстречу друг другу, прошли стороной, голубке пришлось резко нырнуть вниз. Но железный громила был очень хорошо подготовлен для ближнего боя. Он сделал шаг назад и подкорректировал удары холодного оружия.

Меч в правой руке, просвистел выше, не достигнув цели. Но меч в левой прошелся поперёк несчастной птицы, разрубив её на части. Теперь Инквизитор поднял голову на пленницу, и их взгляды встретились.

– «Ведь голубка снова спасла меня от смерти, отвлекая на себя удар! Спасибо тебе, милая, и тебе, любимый, за неё», – Анастасия поняла, что, пока она приходила в себя. Электронная птица, посланная ей Алексом, выиграла для неё несколько драгоценных мгновений. И теперь их нельзя терять понапрасну.

– Включить защиту, активировать мозговое ядро Консорта! Немедленно.

Девушка проворно вскочила на ноги, видя, как враг угрожающе подался вперёд. Он уже занес руки для ударов. И Анастасии уже не хватало никакой прыти, чтобы увернуться от лезвий.

***

Наташа мысленно попрощалась со своей хозяйкой. Даже она не смогла бы отскочить от резкого выпада Инквизитора, этот громила своё дело знал туго. Но его сверкающие мечи на

мгновение замерли на месте, натолкнувшись на возникшее в воздухе световое пятно. И разлетелись в разные стороны, унося с собой отрубленные кисти рук железного великана.

Перед ним возник другой железный великан – и это был Алекс, в своём бронекостюме, вращая перед собой меч с раскаленной плазменной кромкой.

Он резким ударом поверхностью подошвы ноги в голову отправил Инквизитора в долгий полёт, закончившийся в противоположном конце зала в пробитой насквозь стене. Впервые у роботессы, появились слёзы настоящей человеческой радости, и она немного расслабилась.

– «Он жив! Он пришёл, чтобы спасти нас», – в этот момент сильная боль парализовала тело. Наташа почувствовала, как, разрывая внутренности, сквозь неё проходит кем-то брошенное копьё. Плётка вылетела из ослабевших рук, сразу взорвавшись от переполняемой её энергии.

Ещё несколько мечей пронзили тело роботессы, добавляя и без того непереносимой боли.

– Любимый, я здесь, – кровь хлынула изо рта, разбрызгиваясь и не давая девушке кричать. Она попыталась поднять руку, чтобы привлечь внимание Генерала, но руки не слушались. Оседая на холодный пол, Наташа закрыла глаза, боль покинула её так же внезапно, как и началась. Перед ее сознанием пронеслось видение:

«Алекс с Настей, одетые в обычную одежду, стоят перед ней, обнявшись, и с любовью смотрят на нее, лежащую на полу в крови. Она открывает глаза. Они протягивают ей руки, их лица искажается от отчаянья. Настя со слезами утыкается в грудь скорбного мужа».

И Наташа в последние секунды своей жизни горячо пожалела, что не осталась в теле настоящей женщины. Она в своих мыслях обратилась к ним с последней просьбой: «Как же хорошо быть просто любимой женщиной. Жить в обычном мире и не знать, что такое война. Не терять близких людей, дарить любовь мужу и детям! Жаль, что я только сейчас поняла это. Ведь я тоже была Анастасией, во мне также есть её частичка, именно она превратила меня в человека! Не забывай меня, мой Инопланетный Воин, подари ей всё, что мне так и не досталось, и будьте счастливы».

Жизнь девушки угасла вместе с последней мыслью.

***

Пять небесных бойцов, пять непримиримых радетелей за справедливость во имя Господа. Пять Ангелов наказания: Ан, Керзеф, Гемаст, Гамед и Махит – спустились на землю в виде ментальной проекции в физический мир.

Появляться тут в своей телесной оболочке запрещено самим Творцом. К тому же, на переброску тела в другое измерение потребовалось бы столько Божественной благодати, сколько Всевышний им никогда не выделял. В этом и заключалась одна из причин, почему небожители не могли самостоятельно проникнуть в сообщество.

На сей раз перед оперативной группой стояла боевая задача: вселиться в тела грешников, проникнуть в Систему поближе к месту нахождения Суккуба, уничтожить Браконьера.

– Используйте темного Адепта, как приманку. Хотя её ментальный канал почему-то молчит, но продолжает работать, он и выведет вас на его хозяйку. Целостностью же сущности Суккуба можно пренебречь! – приказал перед походом Архангел Микаэль, предводитель небесного войска и их непосредственный начальник. — Пусть никто не избежит кары небесной. От Браконьера и его приспешников должен остаться только пепел! – закончил мотивацию он.

Первоначально каждому из пятерки необходимо найти на Земле своего носителя, на которого им указал Архангел. Гамеду, Ангелу уничтожения, достался мужчина лет двадцати шести, работающий учителем информатики в Рязанской школе-интернате для детей из неблагополучных семей.

Как гласило досье из Божественного информатория, подключённого к Древу познания добра и зла на Четвертом небе, этот преподаватель никогда не верил в Бога, выставляя себя везде закоренелым атеистом. Святые места не посещал, чувствуя к ним некоторое отвращение. Зато, иногда в мыслях, считая это забавным, он злорадно посмеивался над набожными людьми, видя, как они бьют поклоны возле церкви и без конца осеняют себя крёстным знамением.

Его любимой поговоркой в таких случаях была фраза: «Заставь дурака Богу молиться, так он себе лоб разобьёт», – этим он выражал своё отношение к религии.

Себя же считал образованным человеком, который не должен опускаться до столь открытого проявления невежества и глупости. Умный же человек, по его мнению, и без всяких молитв справится с любым делом. Короче говоря, некогда ему было заниматься «ерундой». И ладно бы, сам грешил, но Валентин (так звали учителя), приобщал к своему образу мышления и приводил к грехопадению своих учеников.

Он им внушал, что Бога не существует, что церковь и все священнослужители – просто шайка мошенников, обманывающих легковерных. Они со своим смирение вводят человечество в религиозное заблуждение, с целью выудить из карманов обывателей последние деньги, оставшиеся от зарплаты после уплаты всех налогов. Что соблюдение всех Божественных заповедей – это заблуждение нерадивых родителей, которые не в состоянии подготовить своих детей для жизни в реальном мире. В жизни всё не так, человек человеку волк и если подставишь для удара одну щеку, то сразу получишь ещё и в глаз. Не возлюби ближнего своего, а обмани. Не то ближний, сам обманет тебя!

Он учил, что любой ребёнок по закону обладает множеством различных прав, которые не обеспечиваются его нерадивыми родителями. Потребовать соблюдения своих прав у окружающих, в том числе и предков, вот первоочередная задача каждого чада. Нужно всё получать здесь и сейчас.

Вот к чему склонял детишек лукавый педагог, выдавая ложь за правду, а правду за ложь. Только по своим убеждениям и тёмным целям, возникающим у него в голове непонятно откуда, он не собирался объяснять наивным подросткам, что, кроме прав, в мире у них существуют, прежде всего, обязанности. Что, не зная об этом, их жизнь в обществе сразу же начнется с конфликтов. Что в обществе есть также моральные принципы и устои, которым необходимо следовать, чтобы не стать изгоем. Например: любить и уважать отца с матушкой, делу – время, потехе – час, мы в ответе за тех, кого приручили, и многие другие.

Поэтому и становились подростки после таких занятий «избирательно умными». Возвращаясь из школы-интерната домой, в редкие для себя выходные дни или в каникулы, вместо любви они проявляли агрессию в отношении родных, близких и ко всему окружению. И не было в них человеческих чувств к ближним ни на грош и окрашивалась их душа постепенно в тёмный цвет на радость силам ада. А причина грехопадения проста: ими всеми руководил человек, одержимый бесом.

Дело в том, что в Валентина в детском возрасте вселился бес, который на протяжении жизни внушал, что ему нужно делать, как вести себя.

Случилось это так: будущий учитель тогда жил с родителями в Казахстане, его предки были людьми не бедными. Имели свой дом, огород, держали скотину, домашнюю птицу. Их доброжелательность и гостеприимство были известны всем в округе и постоянно привлекали в дом множество людей – родных и знакомых. Практически каждый день в большой гостиной для дорогих гостей накрывали достархан. На стол ставились

различные яства из национальной казахской кухни: бешбармак из баранины с лапшой, копчёные конские рёбрышки, казы, куырдак – жаркое из говяжьей печени и сердца, свежий кумыс и главное блюдо казахского стола – хлеб баурсаки в виде пончиков. Неудивительно, что при таком изобилии и гостеприимстве, родители Валентина считались самыми уважаемыми людьми в селении. Однако не всем это было по душе, были и обиженные. В том числе, рядом, по соседству с этой семьёй, проживала старая бабка. Среди жителей о ней ходила дурная слава. Якобы она обладала «черным глазом». Её все сторонились и, естественно, на праздники не приглашали. Решила старая ведьма в отместку навести порчу на соседей, сотворила заговор на медную монетку и подбросила к ним в дом.

Монетка та служила для нечисти одновременно маяком и порталом, вызывающим злых духов в то место, где она находится. Так появилось зло в доме.

Хозяева стали ходить угрюмыми, часто уставать, периодически ругаться между собой. Куда-то пропали трапезы с гостями, хозяйство начало приходить в упадок, домашних животных покосили болезни, в довершение всего, в ребёнка вселился бес.

С этих пор Валентин сильно изменился, его душа очерствела. Назад, к праведности, пути уже не было, слишком глубоко тёмная сила угнездилась в его душе, подпитываясь ею. Ну, потом, беса сменил демон-оперативник, отправленный наблюдать за сефиротом, и попавший в ловушку Браконьера.

Почему же выбор Архангела Микаэля, для замещения души грешника на воина небес, пал именно на «скромного учителя»?

Дело в том, что в свободное от основной работы в школе-интернате время Валентин подрабатывал администратором в онлайновом проекте «Война кланов». Его знания в области программирования и доступ к программным ресурсам проекта, где происходил бой с Браконьером, представляли оперативный интерес для группы Ангелов наказания. Это давало широкие возможности усилить себя необходимым оружием и перемещаться по данному игровому миру без проблем. Так решили в штабе небесного войска при планировании операции.

Гамед материализовался за спиной носителя, тот сидел дома за компьютером, уставившись, как сомнамбула, в монитор.

Ангелу достаточно одного взгляда на сидящего, чтобы понять: в комнате перед ним находится только физическая оболочка, а всё остальное – внутри сообщества.

Он не стал грозным раскатистым голосом зачитывать список прегрешений человека – за что он приговаривается к духовной и, как следствие, к телесной смерти. А просто приступил к вселению, дотронувшись рукой до затылка Валентина. В этот момент, мужчина пронзительно закричал и отлетел от компьютера к противоположной стене, прямо сквозь прозрачный образ Ангела. Из обрубков его обеих рук хлынула кровь, кисти отсутствовали напрочь. От головы с искаженным гримасой лицом немедленно отделился тёмный сгусток тумана и растворился в воздухе, прежде чем Гамед выпустил в демона разряд молнии из правой руки.

– Да, Браконьер близко к себе не подпускает. Это будет посложнее, чем обычный рейд по притонам сатанистов. Даже демоны не выдерживают, – вслух произнес Гамед и по ментальному каналу вызвал Архангела Рафала. – Рафал, нам срочно нужна твоя помощь! Сотвори чудо исцеления, а то тут ключевой носитель скоро умрет от шока и потери крови.

Гамед приложил руку ко лбу раненого, и тот, прекратив кричать от боли, забылся с блаженной улыбкой на лице.

– Зачем тебе это, ты же всё равно его уничтожишь, пройдёшь в кибермир и так! – по ответу было видно, что Рафалу жалко тратить на грешника Божественную благодать и свои силы исцеления.

– Высокая потеря крови и жизненных сил. Он скончается раньше, чем я успею закончить операцию. К тому же, мне нужны его пальчики, чтобы он ими немного покодил[10].

– Хорошо, будешь должен.

В комнате возникла проекция Архангела, сразу же от его рук к умирающему потёк нестерпимо яркий белый свет. Кровь под действием лечебного излучения перестала фонтанировать. Обрубки затянулись и стали удлиняться, на их конце появились кисти рук, лицо Валентина приобрело здоровый румянец.

– Можешь в него заходить, его жизнь вне опасности, пока… – сообщил Рафал и исчез.

Забрав в себя душу несчастного учителя, Гамед внутренне сморщился от отвращения, всё тут напоминало о долгом присутствии темных. Он, также обнаружил в памяти носителя, что его тело сильно истощено от голода и измучено желанием справить нужду. Оказывается, человек был принудительно затянут в игру и в течение некоторого времени находился там, в плену у кибермагов.

Сначала падший ангел Семияз сделал из любопытного Админа себе телохранителя, когда тот пытался за применение читерских

программ забанить его персонажа, ранее принадлежащего приговорённому подростку из Баку. Затем, когда Семияз пал в битве с Браконьером, его победитель поместил персонажа человека в специальный энергетический кокон, который защищал узника снаружи и не давал самовольно покинуть сообщество, контролируя сознание. Так появилась смертельно опасная для всех жителей кибермира марионетка Фортрана – Инквизитор.

В этом виде ему пришлось совершить множество злодеяний, убивая сущности других людей. Валентин видел, что творят его руки, каждый раз его глаза расширялись от ужаса. А демон, сидящий внутри, напротив, удовлетворённо урчал, хотя сам оставался с ним таким же пленником. Однако долго это не продолжалось, неожиданно, рядом возник второй Браконьер, прозванный Чёрным генералом, который легко справился с неотразимыми атаками Инквизитора и, перерубая мощное защитное поле, отчекрыжил ему обе руки. Целостность оболочки разрушилась, и Валентин вывалился из игры в реальный мир, но уже без рук.

Утолив все естественные потребности организма носителя, подавив в себе чувство отторжения, Ангел направил его за компьютерный стол. Пора обеспечить себя и коллег, которые уже вселились в своих приговорённых грешников, некоторыми программными модулями для эффективной борьбы с врагом в киберпространстве.

Его новые ловкие пальчики шустро забегали по клавиатуре, набирая необходимые команды.

глава 35

Фортран потрясён увиденным. Посреди зала возвышалась фигура Алекса. Генерал снова лихо орудовал мечом и полностью облачён в бронекостюм, который должна была обесточить эта самоуверенная шпионка Алёна.

– «Зря я на неё понадеялся, хотел сыграть на её заинтересованности устранить конкурента. Но, как говорят земляне: «шерше ля фам ви ком алягер», что обозначает – «чёрную сучку на войне, сначала нужно найти в темной комнате, но отмыть до нужного цвета всё равно не удастся». Вот черт, благодаря общению с «подонками из сети» уже началось влияние местного этноса на мой безупречный лексикон. А соперник, оказывается, жив и его бронескафандр, снова защищает от враждебного окружения. Придётся всё доделывать самому», – Кибермаг оценивающе поглядел на Алекса, пытаясь увидеть его

глаза. Но, = все попытки были тщетны, голову Звёздного рыцаря полностью закрывал тёмнозеркальный шлем.

Сравнив увиденное в тронном зале с записями в памяти, Фортран заметил какую-то странную вялость в движениях Чёрного генерала. Нет, он также лихо опережает и парирует все удары противников. Но у того, другого, Алекса из памяти, движения были ещё быстрее. При этом он не стоял на месте, а быстро перемещался по полю боя, как кровавая мельница, оставляя за собой улицу в рядах нападающих.

«Вероятно, костюмчик изрядно разряжен. Нужно ему помочь деактивировать его, усилив нагрузку на защиту», – Фортран осмотрел территорию сражения, чтобы определить, какими силами он обладает.

– Что, остолопы, стоите, стенки подпираете? – обратился он к жавшимся по углам испуганным Игрокам, у которых после показательной рубки Инквизитора желание связываться Чёрным генералом совсем отпало. – А ну, живо, все в бой! Кто будет отлынивать, того сам размажу по стене!

Повторной угрозы ждать никто не стал, все кинулись к отбивающемуся от компьютерных телохранителей Генералу. Но в этот момент, когда смельчаки отошли от стен, по периметру помещения раскрылись четыре портала голубоватого цвета. А один, пятый, образовался прямо в полу посреди зала, рядом с погибшей Наташей.

Из него вылезла гидра о девяти головах, осмотрелась злыми ярко-жёлтыми глазами по сторонам. Принюхалась, и резким движением одной из голов проглотила тело погибшей воительницы. Из других пространственных дверей, тоже вышли различные внушающие страх монстры, отличающиеся от людей значительными размерами. Зрелище было настолько необычным, что сражающиеся прекратили битву.

Фортран, увидев «нарисовавшийся нежданчик», даже забыл о борьбе со своим упрямым своенравным порталом, переключив полностью внимание на новых посетителей. Его сканер в электронном глазу стал постепенно выдавать описания монстров, и их телеметрические параметры:

– Неизвестным читером произведена телепортационная заброска группы враждебно настроенных существ из «Античного мира». Это точный аналог мира «Войны кланов», являющегося, по сути, его продолжением.

Коды матриц мироздания Систем и их алгоритмы идентичны. Основаны на общем программном обеспечении (движке) одного разработчика. Что позволило неизвестному противнику с

минимальными затратами энергии осуществить переброску данных существ в текущий мир.

– Определи срочно их характеристики!

– Визуальная матрица существ: соответствует древнемифическим животным, которые являются потомками богов в греческой мифологии. В том числе:

Гидра – продукт инопланетной генной инженерии, имеет девять голов, способность к регенерации (непропорциональное восстановление головных отростков после отсечения);

Цербер – трехголовый пес с ядовитыми зубами;

Минотавр – гибрид, наполовину бык, наполовину человек;

Мантикора – гибрид с головой льва, крыльями дракона и хвостом в виде жала скорпиона, способен подниматься в воздух вместе с небольшим грузом;

Циклоп – одноглазый гуманоид, предположительно, за основу реконструкции использовано тело убитого Инквизитора, глаз обладает повышенной зоркостью для снайперского метания клинков на дальние расстояния.

Физические параметры существ: уровень 20+ (Система не может определить, превышает допустимые нормы), представляют крайнюю степень опасности! Обладают высокими разрушительными способностями:

– Гидра, вооружение – головы, хвост, наносит ударный урон, атака 40 ед.

*Укус пастью, наносит рубящий урон, атака 35 ед.*9 пастей + выборочное поглощение, растворение плоти с выделением ядовитой кислоты, плевки кислотой, наносит стрелковый урон, атака 5 ед., проедает металлические доспехи, ослепляет зрение;*

*Цербер, вооружение – ядовитая пасть, наносит рубящий урон, атака 45 ед.*3 пасти, ядовитые зубы, наносит колющий урон, атака 10 ед. + дебафф на снижение стойкости брони, слабость;*

Минотавр, вооружение – голова с острыми рогами, наносит ударный-колющий урон, атака 30 ед., утяжеленный двусторонний топор, наносит рубящий урон, атака 80 ед + дебафф на оглушение;

*Мантикора, вооружение – когтистые лапы, наносит ударный урон, атака 25 ед., заточенные когти, наносит режущий урон, атака 15 ед.*5 когтей, хвостовое ядовитое жало, наносит колющий урон, атака 10 ед. + дебафф на замедление и ослепление;*

Циклоп, вооружение – на концах рук два самоотрастающих длинных клинка, ближний бой: наносит режущий урон, атака 40 ед., метательная модификация клинков, дистанционный бой: наносит стрелковый урон, атака 20 ед.

Защита существ обладает эпическими качествами, и имеет

лишь три критических уязвимости:

– уязвимости к ударному оружию,

– уязвимости к колющему оружию,

– уязвимости к стрелковому оружию.

– Запасы мощности кибермагического характера и энергии существ находятся на очень высоком уровне! Их пополнение производится не естественным накоплением из другого измерения. Виды возможных магических атак – не известны. Канал подпитки защищен администраторскими правами управления кодом Системы.

– Очень сложный противник. Пока не вижу способа, как с ними справиться, – обескураженно сказал вслух Кибервезирь.

– Внимание!

Поступили дополнительные результаты сканирования ауры сущности пользователей.

Данные анализируются перекрёстно с новой информацией о небожителях из перехваченного ментального канала.

– Так, так, это уже интересно. Начинаю догадываться, кто этот наш таинственный читер. И что же там получилось?

– Пользователи идентифицированы. Это оперативная штурмовая группа под собственным наименованием «Ангелы наказания».

Реальные Игроки-пользователи духовно уничтожены, персонажи управляются замаскированными сущностями небесного воинства.

– Небожители! Не вовремя они прибыли… Я ожидал их немного позднее, когда бы уже решил все внутрисемейные проблемы. Каков прогноз исхода битвы?

– Прогноз результата боя с вражеской группой – поражение и полная деактивация 100%!

Рекомендуется объединение с массивом памяти Алекса в одном индивидууме! В этом случае вероятность поражения снизиться до 60%,– закончил анализ ситуации бортовой искин Фортрана.

– Что ж, придётся драться за доминирование сознания при слиянии ядер, в присутствии незваных гостей. Пусть они пока поразвлекаются с созданиями земного киберсообщества, с компьютерными персонажами, как люди у себя их называют – с ботами или НПС, – сам себе ответил Кибермаг.

Он указал здоровой рукой своим оставшимся бойцам жест «атаковать монстров». Затем подозвал к себе стоявшего рядом Игрока и передал ему магическую руну «Вызов подкрепления» в виде портативной радиостанции.

– Пока в Клане «Варвары» есть еще подготовленные солдаты, их постоянно будет перебрасывать сюда с помощью этой руны. Тебе нужно только периодически кричать в нее: «Вызываю подкрепления», понял?

Получив утвердительный кивок от испуганного Игрока,

Фортран приступил к командованию оставшимися Людьми.

Рыцари оказались окруженными чудовищами со всех сторон, они быстро организовали круговую оборону, сомкнув щиты в круг, из которого была благоразумно исключена гидра. Многоголовая гадина намеревалась проползти в тыл к обороняющимся, но ценой гибели десятков воинов её удалось оттеснить наружу.

В центре свободного пространства, так называемого – круга равных (о котором, когда-то Генерал рассказывал Насте, где проходят дуэли чести между воинами клана), собрались биться Фортран и Алекс. Поединок должен был пройти быстро, так как оба понимали, что окружающая обстановка не позволяла это дело затягивать. Того и гляди, какая-нибудь тварь прорвет оцепление и нарушит расклад сил, которые у защитников быстро таяли из-за высоких потерь.

Мифические твари бросились в атаку. Частые удары Минотавра топором по щитам, сопровождавшиеся жутким свистом, легко разрубали их вместе со своими владельцами. Цербер, вгрызаясь тремя головами в строй латников, выдёргивал сразу по три человека. И под звуки страшных, душераздирающих криков, разрывал их на части. Циклоп постоянно метал отрастающие из рук клинки в центр защитного круга. Периодически раня пользователей, укрывающихся за спинами ботов, он наводил страх и ужас в ряды живых Игроков. Мантикора норовила влететь под потолок и оттуда броситься на бойцов, раздирая зазевавшихся когтями, и жаля ядовитым хвостом. Несколько раз ей это удалось повторить с высокой эффективностью. Но затем опомнившиеся защитники стали выпускать в неё столько стрел, что чудовище больше не предпринимало попыток высунуться поверх строя, предпочитая драться на земле.

Самый тяжёлый участок обороны был в месте соприкосновения с Гидрой. Девять голов, каждая размером с бычка, молнией возносились над латниками, хватая и перекусывая зубами их сверху, выдергивая из защитной фаланги. Поначалу НПС ей попытались рубить длинные шеи, но из обрубк, тут же фонтаном била кислота, прожигая доспехи воинов. А на месте отрубленной головы уже отрастало две. Пришлось менять тактику, и ценой множества жизней ботов всаживать копья в головы, чтобы держать их на некотором расстоянии. Иногда копья ломались, и ненасытные утробы снова пробовали на зуб первых подвернувшихся защитников.

Свыкнувшись с мыслью, что просто выйти из игры им не

удастся, а жуткие твари могут реально оттяпать им жизненно важные органы, игроки неожиданно объединились и дали серьёзный отпор «небесному серпентарию» в поддержку своих телохранителей.

В монстров полетело всё, что могло быть брошено или запущено подручными средствами. Первой на себе это ощутила Мантикора. Когда, заходя на новую штурмовку, она почувствовала, что сзади в нее воткнулись сразу несколько метко брошенных копий, не говоря уже про тучу стрел и арбалетных болтов. А виной такой избирательно-прицельной стрельбы, было чувство самосохранения игроков.

Они со страхом разбегались от летающего чудища. Но, когда оно к ним разворачивалось филейной частью, тут же, без страха, разряжали в мишень свои «волыны», целясь в чёрный кружок под хвостом. Никакой нормальный зверь не выдержит такого массового поругания, вот зверушка и спрятала тылы за соплеменниками.

Затем огонь перенесли на циклопа. Его горящий злобой глаз, вылупившийся на людей, из возвышающейся над строем лысой головы, вызывал у них бурю паники. Кутерьма особенно усиливалась, когда око смотрело в сторону нервничающих Игроков, потому что этот пристальный взгляд обозначал нацеливание его системы «залпового огня». И за секунду предвещал прилёт с той стороны парочки острых лезвий, делающих в любых доспехах рваные отверстия.

В глаз ему, конечно, не смогли засветить. Он, в отличие от чёрного глазка мантикоры, мигал (то есть полностью сжимался). Это вам не белка какая-нибудь, которая свои глаза не бережёт, потому что их у неё пара! А циклопу приходится быть очень внимательным и осторожным, чтобы не лишиться единственного органа зрения. Как бы там ни было… Но вот по лысому кумполу, камнями из пращи пару раз звезданули от души, выбив ему конкретный крит и последнюю наглость. После чего супостат стал все же периодически трусливо пригибаться.

Только один из пользователей посреди поля боя, сидел за спинами товарищей в скорчившейся позе. Закрыв рукой от шума битвы одно ухо, а, к другому, приложив руну, переданную ему Фортраном, он без конца кричал в радиостанцию магическую формулировку: «Давай ещё подкрепление!». И вновь, и вновь возникали новые полки мечников, копейщиков, лучников, чтобы через некоторое время пасть от острых конечностей разъярённых мифических тварей.

***

– Фортран! Пора закончить наши разногласия честным поединком, как это принято у нас в клане! – пророкотал под сводами помещений дворца низкий голос Алекса.

На самом деле, за Алекса говорила Анастасия, находившаяся в боевом скафандре, который модулировал её высокий женский голосок в низкий голос Генерала. Алекс присутствовал с ней в виде ядра программного массива интеллекта, записанного в бортовой искин. Вот он, мысленно общаясь с ней, помогал Насте изображать себя.

Консорт не мог полностью пробудить своё сознание без вселения в носителя сущности его родного инопланетного мира. Зато воительница могла длительное время подпитывать его энергией и дать шанс совместными силами одержать вверх над сильным противником.

Незримое присутствие любимого в голове открыло ей второе дыхание, чтобы бороться за их общее будущее и счастье. Алекс ментально управлял движениями тела Анастасии, которые за ней в точности повторял бронекостюм, усиливая механическими мышцами удары и выпады. Их меч разил врагов без устали. Хозяйке казалось, будто она, как пушинка, танцует среди нападающих. Её движения были настолько плавными, выверенными и лёгкими, что складывалось впечатление полной гармонии между нею, Алексом и боевой машиной.

***

Но несколькими минутами ранее, когда её супруг мысленно вернулся к ней и заговорил, девушка не могла сдержать слёз. Она рыдала, извинялась и говорила ласковые слова своему суженому. Пока она радовалась, не обращая внимания на происходящее вокруг, Алекс незаметно взял управление на себя. И первым же делом устранил угрозу со стороны Инквизитора. Тот с изумлением в глазах улетел в конец зала, пробив стену и залив пол кровью. Дальше методично, отбивая удары набежавших гвардейцев, рыцарь общался с Настей, пытаясь успокоить её и заставить сосредоточиться на бое.

Когда твои глаза залиты слезами и нервная система так возбуждена и натянута, как тросы, приходится терять много драгоценных мгновений на передачу команд от мозга к телу. Об атаках и молниеносных перемещениях между нападающими в таком состоянии не могло быть и речи.

Постепенно девушка пришла в себя и Генерал, осмотревшись,

с сожалением обнаружил, что его помощница Наташа лежит убитой на полу. Он быстро прокрутил в памяти все события, происходившие вокруг, и услышал предсмертные слова роботессы.

Его мысли тут же узнала и жена, её снова пришлось успокаивать, но уже от горя и боли утраты. Движения опять замедлились, представляя собой угрозу значительного снижения реакции на атаки противника. Колдун в ответ бросил ещё подкрепление, ситуация становилась тяжёлой. И закончилась бы плачевно, если бы в этот момент в зале не открылись порталы и из них не вывалились чудовища. Все присутствующие остановились, оцепенев, уж больно, недружелюбный вид был у этих тварей.

Звёздный рыцарь видел подобных существ впервые. Он запустил сканер скафандра, но тот его ничем не порадовал, сославшись на отсутствие информации в банке данных. Тем временем, огромная тварь с девятью головами вылезла из пола в центре зала и проглотила тело Наташи.

Это вывело из шокового состояния Настю и завело вполоборота. Она подпрыгнула, как ужаленная и мысленно завопила:

– «Ах ты, тварь! Кто позволил тебе прикасаться к ней. Её ещё можно было спасти с помощью сингулярного фазера! Грязная уродина».

– «Дорогая, только не сингулярным фазером, который перехватывает управление над чужими программами, а с помощью автодоктора».

– «Это неважно. Любимый, отдай-ка мне быстренько управление над твоим космическим кухонным ножичком, я им немного поработаю!» – закончила свою гневную отповедь жена, пытаясь перехватить управление телом.

– «Дорогая! Успокойся и сосредоточься. Мы обязательно выполним обещанную тобой угрозу этому ненасытному животному, но не сейчас».

– «А когда? Эта же гадина сейчас сбежит!»

– «Вон видишь? Фортран направляется к нам, я разгадал его замысел, он хочет слиться со мной, чтобы совместно справиться с этими недоразумениями природы. И доминировать в сознании над будущим Воином Клана».

– «Он, что, совсем того? И ты ему это позволишь?».

– «Его желание идет вразрез с моими планами. Главенство неадекватного кибермага,повлечёт много горя для жителей вашей планеты. Мы должны с ним сразиться в честном бою. Вон, уже его

солдаты по команде образовали круг равных, пора ритуально вызывать его на поединок. Ты готова?».

– «Да, мой Генерал! Я сейчас ему все кишки намотаю на эту саблю».

– «Тогда произноси вслух за мной слова, а бронекостюм их озвучит как надо».

***

– Фортран! Пора закончить наши разногласия честным поединком, как это принято у нас в клане! – Настя повторила слово в слово, что ей мысленно нашептал муж. – Вызываю тебя в круг равных, место боя пусть будет тут, оружие любое, что находится в этом зале.

– Я принимаю вызов, Чёрный генерал! Твое ядро интеллектуального массива пригодится мне, когда я буду шинковать вон тех представителей генной инженерии мечом, украденным тобой у меня вместе с бронекостюмом.

– Я не крал его. Ты сам это подбросил мне, в надежде заманить в ловушку, в деревне убитого тобой *«Алекса»,* имя которого мне пришлось взять себе. Так что эта экипировка принадлежит мне по праву.

Хозяйка снова тщательно повторила за голосом в голове. А скафандр воспроизвёл, имитируя своего оцифрованного владельца. Да так многократно усиливая звук, что игроки неподалёку ещё больше занервничали.

Бой начался сразу же после взаимного обмена вежливостью. Кибермаг в одно мгновение оказался одетым в похожую броню. Только,на правой стороне вместо одной потерянной кисти предплечье руки скафа заканчивалось мощным оружейным раструбом и за спиной отсутствовали ножны с мечом.

Алекс, не дожидаясь приглашения, прыгнул на противника, занося меч над головой. Но Фортран не менее молниеносно отреагировал на выпад и выстрелил из раструба на руке прозрачной субстанцией, которая моментально обволокла всего противника. У Насти в голове заработал оповещатель текущей телеметрии, большую часть из которой она не поняла:

– *«Внимание! Противник облучил защитный комплекс ионизированным нуль-излучением.*

Блокировка атакующих действий стазисным полем! Потеря активности -250%. Потеря мощности -50%. Утечка энергии -25%. Осталось энергии 75%. Получен дебафф – замедление».

Полёт тут же замедлился, как будто Генерал попал в

заморозку. Кибермаг спокойно отошёл в сторону и всадил в бок соперника серию огненных шаров из того же ручного орудия.

Весь зал озарило яркими красными всполохами, разнёсся грохот, заставивший опасливо пригнуться даже бесстрашных тварей.

– Попробуй на вкус моё стазисное поле вкупе с фаерболами! Это здорово освежает, точнее, как говорят земляне, «освеживает».

– *«Защитное поле активировано, заряды отклонены. Потеря энергии -5%. Осталось энергии 70%».*

Все энергетические заряды были отражены защитой Звёздного рыцаря. И они благополучно проделали дыры в толстом каменном потолке замка, подпалив кровлю.

В зал начал проникать едкий дым. Однако движения Алекса значительно затормозились. Это замораживающее поле даже замедляло обычное падение, придавая ощущения низкой гравитации, как на Луне.

– *«Внимание! Критический перерасход энергии на дестабилизацию стазисного поля. Оно будет снято через две секунды!»* – запаниковал бортовой искин скафандра Анастасии.

Видя, что первая очередь улетела в небеса, Кибермаг выпустил новую, не считаясь с расходами на заряды.

– *«Новые попадания огненных зарядов в защитное поле, заряды отклонены. Потеря энергии -15%. Осталось энергии 55%, Срочно нужна подзарядка!».*

– «Дорогой, мы сейчас останемся без защиты, придумай что-нибудь!», – следом за компьютером запаниковала Настя.

– «Любимая, просто мысленно дай разрешение броннику автоматически восполнять запасы энергии из тебя. Твоих запасов хватит на атаки пятерых таких врагов, как Фортран. Правда, потом тебе необходимо как следует отдохнуть несколько дней, будет болеть всё тело. Но сейчас другого выхода нет, иначе мы проиграем бой», – как всегда успокаивающе раздался голос мужа в голове у девушки.

– «Даю разрешение на прямое автоматическое восполнение энергии из моего тела».

– *«Запасы энергии восстановлены 100%».*

Снова заряд поля стиснул в своих тисках достижение инопланетного разума, выдав себя резким движением руки, тем самым, неосторожно дав понять врагу, что дебафф снят. Колдун был уже начеку. И в его планы не входило близко знакомиться с мечом врага.

В чёрный корпус рыцаря ударил лазерный луч, эффект же от выстрела сыграл на руку только монстрам. Отразившись от

защиты бронескафандра, когерентное излучение разрезало пополам голову скорчившегося на полу пользователя с командной руной в руке, без конца вызывавшего через неё подкрепление.

Поступление новых полков в локацию тронного зала сразу же прекратилось. Остальные игроки, увидев происшедшее, в один голос гневно закричали поединщикам, что-то об их материях или матерях. Потом очень эмоционально, в сердцах, называли их незнакомыми словами, части звуков которых тонули в шуме битвы. До слуха донеслось только: «удаки», «долбо…», «банулись, что ли», «уели совсем», «счас нам всем издюлей навешают» и многое другое, в разных фонетических вариациях.

Расшифровать слова смогла только скромная девушка, которая покраснела, осознав смысл сказанного. А инопланетчики расценили крики, как призывы побыстрее закончить бой.

Внешне Чёрный генерал замер под неестественным наклоном и как будто сейчас упадёт от недостатка сил. Но в следующее мгновение он резко отпрыгнул в сторону и вышел из поля зрения Кибермага. Запоздалый следующий выстрел Колдуна прошёлся мимо цели.

– «Вот шустрый какой, и где он берёт свою энергию?».

Фортран, разворачивая ствол универсальной ручной пушки по траектории движения чёрной тени, быстро отстрелялся очередями, но все мимо. Попутно он мельком просматривал показания сканера на разных частотах. Окружающее пространство вокруг противника спокойно. Направленные внешние энергоканалы подпитки Алекса отсутствовали:

«Мои удары должны были его остановить и израсходовать остатки сил! Но вместо этого, скоро закончатся запасы энергии уже в моём бронекостюме. Эх, ненавижу эти консервные емкости для десантников! Они такие прожорливые. Но как же без них обойдешься в схватке с врагом в ближнем бою? Ладно. Пусть только подойдёт поближе, рубану его плазменным кинжалом, аналогом меча, что удалось воссоздать».

Алекс, зайдя сопернику в тыл, тут же обрушил на его спину удар мечом. Вот-вот, меч перерубит открытое туловище пополам. Но Фортран, получив сильное ускорение, только пролетел вперёд, кувыркаясь через голову. Со всего маху Кибермаг сбил с ног одного из Людей-Игроков, подмяв его под себя. Бедолага так и не успел понять, что с ним случилось, потому что из руки бронекостюма выскочило короткое светящееся лезвие и прошлось по его горлу.

Игроки кинулись врассыпную, ускоряя произношение земного ритуального подбадривания двух гигантов. Только одни боты остались сдерживать натиск прожорливых тварей. Ускоренно зарядившись сущностью погибшего игрока, Фортран развернул ручную пушку, и снова выстрелил, окатив стазисным полем ускорившегося к нему Генерала. Следом защита Алекса поглотила не слабую очередь фаерболов. Его бронекостюм опять заморозился в попытках сдвинуться с места.

– «Любимый, у меня стала кружиться голова. Не слишком ли быстро мы двигаемся? От такой скорости уже рябит в глазах, и всё тело слабеет», – слабым голосом пожаловалась Настя супругу.

– «Потерпи ещё немного, дорогая… По моим расчётам, ещё один мощный удар по нам или наш по нему, сделает этого злого дядю неподвижным».

Консорт продолжил атаку, направив энергию в плечевые репульсоры и по баллистической траектории перемахнул через голову врага. В конце полёта он сделал кульбит через себя, развернувшись лицом к замешкавшемуся Колдуну. Этот ловкий неожиданный манёвр, на который был способен только Алекс. Кибермаг снова получил убойный удар мечом по затылку. Хотя инопланетная технология опять сработала на совесть и спасла своего хозяина от смерти, поглотив мегаджоули/ватты/паскали удара. Но при этом затратила на его защиту ещё больше своей энергии.

Всё же, сколько верёвочке не виться, а конец всё равно наступит. Удар не прошёл даром, повалив исполина с лязгом на пол.

глава 36

Фортран лежал, уткнувшись лицом в пол, и не шевелился. Генерал неспешной походкой подошел ближе и наступил на него одной ногой. Из правой руки бронекостюма выдвинулся щуп электронного ключа отмычки, который Алекс подключил к одному из контактных гнёзд на вражеском скафандре. Через полминуты бронник на Колдуне начал мерцать и окончательно исчез, обнажив его, оглушённого, собственной персоной.

– «Ты с ума сошел? Не буду я его трогать! Я так устала. Хочу спать ,милый».

– «Настя, потерпи еще немного, ты должна притронуться к его телу оголённой рукой. Ваши энергии имеют противоположные фазы, и ты вмиг восполнишь свои силы, полностью лишив его возможности сопротивляться».

Звёздный рыцарь отключил защиту на правой руке, и из

скафандра появилась неестественно маленькая женская ладошка. Затем, сняв ногу с противника, он пнул его в бок и перевернул на спину. В тот момент, когда ладонь девушки коснулась обезображенного лица, наполовину закрытого стальной маской, Фортран очнулся.

– Это ты? А где Чёрный генерал? Ты меня снова обманула. Ведьма! Убери от меня руку, – взвился он, но только бессильно дёргался не в состоянии подняться. – Ты одна не в состоянии с ними справиться, они пришли сюда, чтобы убить всех нас! За ними стоят другие, ещё более могучие. Они следят за каждым нашим шагом и не оставят попыток прикончить тебя. Оставь мне силы, отпусти меня, и я буду тебя защищать, мы вместе справимся с их адептами! – пытаясь спастись, Кибермаг решил предложить сделку. Но чувство насыщения пошло волнами по руке Анастасии и распространилось по телу. С каждой секундой поглощения Кибермаг безвозвратно растворялся в воздухе. В какой-то момент Настя услышала его мысли. В них было полно паники и страха исчезновения, как личности. Он сожалел о том, что ему так мало в этот раз удалось пожить в собственном теле. Постепенно его мысли затихли, тело и разум растворились окончательно. Зато мысли Алекса были бодры и спокойны, как никогда.

– «Отличная работа, дорогая! Я сейчас разберусь в его массиве информации, дай мне немного времени».

Анастасия вынуждена была подсматривать за мельтешением текстов перед глазами:

– Производжу анализ ядра сознания объекта Фортран.

Анализ ядра завершен. Обнаружены новые массивы данных, вывожу список:

навыки программного синтеза;

навыки взлома Систем и виртуальных сред;

навыки пространственной переброски и связи;

банк вспомогательных программных инструментов изменения реальности;

усиленный разведывательный комплекс;

тактические вирусы;

чертежи роботизированных механизмов, ранее разработанных ученым;

чертежи модернизации десантного бронескафандра модели «Покоритель»;

разведданные «о Небожителях», расшифровка перехвата ментального канала связи.

Производжу интеграцию ядра сознания объекта Фортран.

Интеграция успешно завершена.

Произвожу модернизацию бронескафандра.

Монтаж на левом предплечье универсальной пушки – установлено,

Усиление брони – установлено,

Модернизация внешних сканеров – установлено,

Повышение мощности мускульной системы экзоскилета костюма – установлено.

Модернизация бронескафандра завершена, приятного пользования!

Перед глазами возник дополнительный тактический дисплей управления окружающим цифровым пространством, на котором красными всполохами помигивал забытый всеми, готовый уже взорваться портал.

– «Настенька, я понял, о чём пытался предупредить Фортран. У нас, оказывается, много могущественных небо-недоброжелателей! Я ознакомился с его памятью и постараюсь тебе всё объяснить по ходу действий», – сообщил Генерал, опережая мысли супруги.

– «Сначала давай откупорим портал, там застряли наши топорники. Направь правую руку в его сторону. Прицельсь с помощью тактического дисплея и мысленно отправь команду: «разблокировать».

Жена повторила действия в точности комментариям супруга и….Портал разорвало мощной взрывной волной. Кроме Алекса, в бушующей стихии в зале никто не устоял. Всех смело в кучу к противоположной стороне. Даже монстров на некоторое время оглушило и распластало по земле.

Посредине помещения, как бы из ниоткуда, появилось тысяч пятнадцать бородатых моряков с топорами. Было видно, что молодчикам уже надоело томиться в подпространстве. И они жаждали только на ком-нибудь выместить свою злость за длительное бездействие.

Их негодующие взгляды сначала устремились на кучу тел врагов, лежавших вперемешку с неизвестными диковинными монстрами. А затем, они, наконец, разглядели одинокую фигуру Алекса, возвышающуюся неподалёку, между обломками мебели и интерьера. Их глаза сразу потеплели. Они радостно загомонили и стали приветливо жестикулировать инструментами, рискуя нанести друг другу производственные травмы:

– Ура! Батюшка, Консорт аккаунта с нами! Давай накормим в его честь тех голодных зверюг топорами. Заодно и тех ворогов, что обидели нашу хозяйку!

– Стойте! Воинов бывшего противника не трогайте, они нам больше не опасны! Все силы приложите к уничтожению этих монстров, они не должны уйти отсюда живыми. – Генерал громогласно объявил приказ войскам, направляя их своим целеуказующим перстом с лазерной подсветкой и попутно, облучая всех раненых своим лечащим «лучом» автодоктора.

Топорники только этого и ждали. Их лавина хлынула, сверкая заточенными кромками оружия на очумевших, «редких» в нашей земной фауне зверушек. Самым крайним к деревоборцам почему-то оказался минотавр, вооруженный, как и они, топором. Возможно, это обстоятельство и послужило поводом считать его наиболее опасным. Алекс при помощи Анастасии своевременно забрался в коды Системы через бортовой искин и стал нагло читерствовать:

– «Преобразовать константу брони атакующего отряда + 500%.

Броня достигла максимума 500%. Повышение расхода энергии +50%».

Хотя энергии на поддержание изменений сразу же потребовалось очень много. Но результат вмешательства тут же отразился на исходе боя. Минотавр, хоть и наносил страшными ударами увечья атакующим, при этом только раскидывал тесаком топорников по сторонам, не пробивая их доспехов. И как бы он быстро ни махал топором, все же до него добрались. И в первую очередь подрубили ноги по самые «не балуйся».

Рев стоял оглушающий, так орать могут только быки. Вверх взметнулись десятки топоров и с размаху ударили по лежачему исполину. Звонкий звук удара стального оружия о каменный пол, известил о том, что «бычок» улизнул-таки, быстро телепортировавшись в неизвестном направлении.

– «Убежала из-под ног – не скотина, а бычок. Вот с такими вот рогами, с яйцами, но без ног!», – продекламировал Консорт, полюбившуюся ему, неизвестно где, виденную рекламу российского автомобиля.

А топорники негодующе закричали, обзывая обидными словами хитрого противника, не давшего им завершить, казалось бы, неотвратимую веселую расправу. Следующим не понравившимся им монстром, стал «пёсик» о трёх головах. «Собачка» быстро поняла, к кому сейчас обратили свой взор «бригада бородатых лесорубов» и, поджав хвост, заскулила в три пасти. Но отходить было уже поздно и некуда. Позади неё елозила, колючая от воткнутых стрел задница Мантикоры. Так что выдёргивать из строя бойцов, как Цербер делал раньше, в этот

раз ему не позволили. Подготовленные и распаленные схваткой последователи Прохора, обложили псину со всех сторон. И живо нейтрализовали все три её пасти, запрыгнувшими в них смельчаками.

Броня у бойцов стала настолько жёсткой, что ужасные зубы пса, со злобой пытались их раскусить, и не могли. В следующее мгновение, две крайние головы кровожадной твари покатились по полу с живыми бойцами в челюстях, имея ровные «хирургические» срезы в районе шеи. Последнему герою посередине не повезло. Пёс внезапно задумал телепортироваться вместе с ним. И при переходе в другое пространство у бедняги прекратила действовать константа брони.

Огромные челюсти с ужасным хрустом тут же сдавили несчастного, как орех. Кровь брызнула в стороны на ошарашенных товарищей погибшего. Вот уже и второй враг трусливо покинул поле боя. Перевес сил стал активно смещаться в сторону Людей.

Алекс, широко используя свои новые возможности в области информационных технологий, настроил дипломатические параметры взаимодействия с другими Игроками, пригласив их в свою команду. И все, кто находился в зале в положении «нейтралитет», за считанные мгновения приняли решение встать на сторону Генерала.

Тактический дисплей скафандра быстро перекрасился из красных значков-символов в зелёные. Пользователи увидели в Чёрном рыцаре свой шанс остаться в живых. Особенно, когда он заступился за них, не позволив своей армии топорников зарубить их. Узрев, что кровожадные твари очень быстро покидают поле боя. Особенно, после того, как лишатся каких-либо выступов, конечностей или наростов на теле (за исключением гидры, та нарочно подставляла свои шеи под удар). У Чёрного рыцаря зародился план, которым он немедленно поделился с женой.

– «Пора узнать побольше о наших новых врагах. Я предлагаю взять одного живьем, и прочитать его сознание. Тебе кто из них больше симпатичен, дорогая?».

– «А почему ты меня об этом спрашиваешь, милый?».

– «Потому что тебе придется прикоснуться к его коже голой рукой без защитной перчатки, как это ты уже проделала с Фортраном».

– «А без этого омерзительного процесса никак нельзя обойтись?».

– «Только после моей реконструкции, когда я восстановлю

своё тело. Но, если это затевать сейчас, то оставшиеся в живых монстры живо съедят всех тут присутствующих».

– «Ну, тогда дай минутку подумать. Та здоровая туша с букетом голов очень мерзкая, вся кожа у нее покрыта противной слизью, наверное, отравленной. Фу-у-у-у, она выглядит как огромная пиявка! А еще на ней бородавки – брррр! Не хочу. А вот это создание – с львиной головой, вроде симпатичное, пушистое. Но его так сильно утыкали сзади стрелами и копьями, что теперь оно похоже на львиноголового летающего ёжика! А вдруг, когда я его буду гладить, оно вильнет своей попой, и проткнет меня иглами? Ему, наверное, самому очень больно! Сделай так, чтобы оно не мучилось, в отличие от гидры, которая, как ты помнишь, должна сильно помучиться за Наташу!».

– «Сделаю, как скажешь, моя Королева! Этого пушистого – быстро, чтобы не мучился. А ту, здоровую, упаковать, как бог черепаху. В списке врагов, память которых доступна для считывания, остался последний живой – Инквизитор-циклоп с одним глазом. Вот его-то мы и оставим на десерт!».

Приняв решение, Алекс немедленно приступил к его выполнению. Бронекостюм послушно, как ракета, взмыл вверх и приземлился позади Мантикоры. Пока та всем своим видом – оскаленными зубами и округленными глазами – показывала топорникам, что свою жизнь отдаст только очень и очень дорого.

Древоборцы уже собрались было обработать «летающее бревнышко» от сучков в виде лап и крыльев. Но вдруг и без того большие глаза монстра ещё более выпучились наружу, передавая окружающим всю боль и вселенский ужас. Отчего даже смелые ребята «дровосеки» на миг застыли от страха. Затем яркая вспышка телепортации и посредине пустого пространства остался стоять только Генерал со своим смертоносным мечом, остриё которого было направлено в сторону хвоста несчастного животного.

– «Какой он нервный! И всего-то успел воткнуть ему меч на три четверти длины, под хвост. В единственное, доступное с моей стороны не утыканное место из гуманных соображений, чтобы не мучился, как ты и просила! А он сразу исчез», – посетовал рыцарь, обращаясь к жене.

Та, в свою очередь, мысленно успокоила супруга, дескать:

– «Не обращай внимания, у этих неблагодарных небесно-компьютерных тварей нет ни чести, ни совести. Да и вообще, как говорится: в попу раненный джигит далеко не убежит!».

Тем временем, другие монстры активно оборонялись от горстки бойцов, бывших вассалов клана *«Варваров»*.

Множественные шеи мифического чудовища Гидры, похожие на червей, выросшие из короткого туловища в результате неосторожной ампутации топорами и мечами в полевых условиях, были сплошь и рядом проткнуты торчащими в разные стороны обломками копий и стрел.

Весь этот клубок голов перепутался между собой и это только мешало плотоядным пастям в охоте за шустрыми людишками. Живой плетёный канат из «колючей проволоки» еле поспевал за обидчиками, ещё более запутываясь и удлиняясь. Зато циклоп, приноровившись, перешёл на стрельбу очередями, выбивая из строя всех, кто был в его радиусе досягаемости. Ботов он прошивал своими метательными снарядами даже через щиты по нескольку зараз. А вот броню пользователей пробить сложнее. Но и среди них уже пять человек лежали в крови с ранениями через лицевые маски шлемов.

– «Просто так с её головами не справиться. Там применен другой алгоритм расчёта повреждений. Вон тот вот, одноглазый, видишь, дорогая?».

– «Ну, зачем ты мне эти страсти показываешь? Глаза бы мои их не видели. Ну, и чем он особенный?».

– «Он использовал сущность реального администратора игры и его права доступа для изменения программного кода Системы. При этом, заметь, без энергетических затрат на поддержание инородного объекта в этом мире».

– «Очень интересно», – не скрывая отсутствия заинтересованности, подумала уставшая девушка.

– «Тело Гидры им сделано полностью неуязвимым, головы, напротив, подвержены повреждениям. Но при вычитании каждой головы, программа автоматически добавляет две новые!» – услышала восторженные исследовательские мысли мужа Анастасия.

– Да? А, может, ты её как-нибудь заморозишь. А я потом ногами попинаю, раз нельзя головы рубить. Пусть ей будет больно! А затем, отделанную как котлету, запустим обратно, туда, откуда она пришла, хорошо? – в ответ вслух произнесла Настя, пытаясь выключить наружный громкоговоритель, но вместо этого, подключив к нему еще и синтезатор речи Алекса.

Все головы гидры, как по команде, повернулись и напряглись, с удивлением уставившись на Чёрного рыцаря всеми своими жёлтыми глазищами, полными ненависти и злобы.

– Как прикажешь, моя хозяйка. Только, давай её сначала заморозим, а потом уменьшим. Так тебе «сподножней» будет эту тварь пинать, – разнесся над полем боя громкий бас Алекса.

Гидра перестала обращать внимание на атакующих людей в округе и задумчиво закусила нижние губы всеми своими головами.

– Но такого слова нет – «сподножней», зато есть «сподручней»! Пора бы, тебе научиться владеть русским языком так же хорошо, как ты владеешь оружием, насаживая врагов на свой огромный меч! – Последнюю часть реплики девушка выделила интонацией, как будто говорила совсем не о размерах меча.

Гидра при этом испуганно вздрогнула и захлопала десятками глаз.

– Если бы ты,стала бить руками, тогда было бы «сподручней». А ты просила стреножить монстра, чтобы попинать ногами, значит, «сподножней»! – решил громогласно поспорить с супругой Генерал, при этом, не глядя, выстрелил заморозкой в монстра из подплечного ствола правой руки.

Гидра проглотила снаряд одной из голов, поперхнулась. И, как в мультфильме, выдохнув белый пар, стала быстро покрываться инеем от головы до туловища. Её,всё ещё подвижные глаза жалобно смотрели на рыцаря в бронекостюме, как бы умоляя остановиться. Даже не думать о возможности использовать свой «большой меч».

– И нечего так на меня жалобно пялиться, страхолюдина мистическая! Всё равно, сейчас придётся ответить за Наташу! Милый, куда тут нажимать, чтобы уменьшить эту пакость?

– Дорогая, подожди. Возьми прицел пониже, в туловище. Заряд у нас всего один, второго выстрела не будет. Иначе ты упадешь без сил. Нет, не сюда – цельсяниже! Да не в голову ей надо было стрелять!

Очередной снаряд был проглочен одной из голов гидры.Но на этот раз голову разорвало, как ромашку. Брызнувшая в стороны вязкая полупрозрачная субстанция «уплотнителя материи», облепила все остальные шеи и стала их сжимать.

В результате монстр претерпел странную метаморфозу. Шеи утончились, но увеличились в длину, а тело осталось прежним.

– Ну вот, милая! И как ты собираешься пинать эту гору? А она скоро оттает и будет злиться. Хотя у меня есть хорошая идея!

глава 37

Пятое небо «Мохон». Резиденция Ангелов наказания

Проходя через небесную арку портала, Архангел Микаэль

сначала почувствовал, а потом уже увидел, как навстречу ему движется Архангел Рафал. Его лицо было серьёзным и сосредоточенным. Ладони рук соединены перед собой в молитвенном жесте, а сверкающие мудрые глаза задумчиво глядели вниз.

– Брат мой, что так взволновало тебя? – остановил Микаэль проходящего мимо старого товарища.

– Здравствуй, Архангел Микаэль, первый среди первых, правая рука Господа Бога, владыка четвёртого неба, «места небесного Иерусалима святого Храма и его Алтаря», и прочее, и прочее, – откликнулся Архангел-целитель.

– Зачем ты так официально? Что случилось?

– Это ведь по твоему приказу были отправлены в пространство виртуального сообщества пятеро лучших из лучших Ангелов наказания, для спасения тёмной сущности Суккуба?

– Да, я как раз иду к ним, чтобы узнать о результатах завершения операции по поимке Браконьера.

– Пойдём вместе. Я покажу тебе, чем обернулось твоё задание! — Рафал приглашающим жестом рук предложил Микаэлю проследовать вперёд, в резиденцию.

Пройдя через аскетично украшенные лишь оружием коридоры резиденции, верховные Архангелы вошли в белоснежную залу. Там, на облачных перинах, возлежали тяжелораненые «небесные спецназовцы». Их измученный страданиями вид произвёл глубокое впечатление даже на Микаэля, повидавшего в различных битвах тьму убитых и раненых существ. А Рафал, чтобы усилить произведенный на собрата эффект от увиденного, начал комментировать состояние пострадавших в своей безжалостной, цинично-медицинской манере:

– Вот этот бедняга, бесстрашный Ангел Гнева Керзеф, побывавший во множестве сражений с легионами ада и вышедший из них без единой царапины, теперь навсегда останется в таком обрубленном виде.

Ангел тихонько всхлипнул и отвернулся от посетителей.

Керзеф представлял собой трёхметрового качка (как бы описали его внешность люди). С красивым суровым лицом, белыми длинными волосами, рельефными мускулистыми руками и торсом, мощными крыльями за спиной и… с отсутствующими ногами. На их месте ровные обрубки, как будто ноги отрезали лазером. Вздумай он полетать в таком виде – картина была бы умопомрачительной. Ангел без ног внешне выглядит всё равно, что бабочка. Да и самостоятельно летать он уже не сможет.

Сила Божественных существ равномерно распределялась по всему телу, а вместе с ногами её навсегда пропало порядка 35%.

Что, уж, и говорить. Такой ангел теперь не мог выполнять даже простые задания – оглашать людям волю Господа.

Про участие в операциях по наказанию грешников вообще можно забыть. Уменьшится для него и норма выдачи Божественной благодати, что сократит и без того подорванные силы никому ненужного бойца-инвалида небесных войск.

Рано или поздно несчастный сам придёт к Господу с просьбой принять в себя его изувеченную сущность и навсегда расстаться с индивидуальностью.

– А вот этот воин, Ангел Злости Ан, остался без крыльев и вдобавок у него еще и челюсть не закрывается. Во время операции находился в сообществе в другой ипостаси, хранителя доступа в Аид – Цербера, где крылья, служили ему двумя головами. Так эти Варвары, не задумываясь о последствиях, их отрубили! Да еще железяку какую-то в рот засунули, что у него челюсть выскочила. Лучше бы они ему голову отрубили! Ангелу без летательных конечностей остается одно – сброситься с самой высокой скалы и разбиться, чтобы навеки исчезнуть. Этот позор останется на нём несмываемым пятном во веки веков.

Ан лежал на спине, прикрывая собой культи, оставшиеся от шикарных крыльев. Рот был раскрыт в гримасе ужаса. Бессмысленный взгляд застыл устремленным вверх, лицо выражало скорбную неизбежность грядущего. Увидев склонившегося над ним Микаэля, он резко отвернул голову в сторону.

Архангел так и остался стоять, не в силах вымолвить ни слова. Между тем, Рафал потянул его к другому пострадавшему. Следующий раненый Ангел Наказания был в основном перебинтован в районе тазобедренных суставов. Но, как следует, приглядевшись к нему, Микаэль увидел, что тело бойца разрублено на две части, начиная от паховой области и заканчивая грудью. По сути, он состоял из двух свободно колыхающихся половинок тела, соединённых в районе груди.

– А вот и Гемаст – Ангел Ярости. Из-за рассечения его тела надвое, подлым ударом сзади с помощью инопланетного оружия, мы теперь не можем срастить обе половинки туловища. Такого нам ещё не приходилось встречать! Неизвестная технология не даёт возможности залечить срез, тут наши магико-медицинские способности бессильны. Этот славный боец ранее проявил себя храбро в воздушных боях с духами адского Князя Пифона. Но теперь он больше не сможет ни летать, ни ходить, ни даже ползать. Людские изверги так искололи его заднюю часть, что

нашим заботливым служкам пришлось изрядно потрудиться, вынимая из него все металлические наконечники. А через разрубленные жестоким Браконьером поверхности постоянно утекает энергия. Летун долго не проживёт.

Микаэль заботливо приложил ладонь ко лбу Гемаста, но тот, так резко отдёрнул голову, что заколыхались обе его половинки. Глаза страдальца вылезли из орбит, а сам он, что было сил, закричал:

– За этот позор тебе придётся нести бремя ответственности перед Всевышним, Микаэль! — Глаза вновь потухли, и Ангел растаял в воздухе, но уже навсегда.

Верховный Архангел, не ожидая подобной развязки и, уж подавно, тяжёлых обвинений в свой адрес, отскочил от пустой облачной перины и изменился в лице. Он шёл сюда, чтобы поздравить лучших оперативников с победой. И никак не предполагал, увидеть своих воинов едва живыми инвалидами, побывавшими в кровавой бойне.

– «Эта проблема с Браконьером гораздо серьёзней, чем можно было предположить. И мне скоро придётся за неё отвечать перед Создателем. Сокрыть от него факт гибели Ангела наказания невозможно», – подумал про себя Верховный. Тем временем, они подошли к следующей перине, где лежало непонятно как скрученное существо, которое, носило когда-то гордое имя Ангела Разрушения.

Тело было загнуто колесом под неестественным прогибом назад, в сторону спины. Все конечности, включая голову, руки, ноги, крылья, было погружено неведомой силой внутрь туловища. В то место, где у людей, обычно находится «задница». Но у Ангелов, согласно их анатомии, такого органа нет. По причине отличного от человека способа питания в виде потребления чистой энергии за счёт её впитывания всей поверхностью. По этой же причине и отсутствовала необходимость вывода подобным образом из организма переваренной пищи.

– Это Махит, вернее, то, что от него осталось. Мы пытаемся его спасти, но просто так извлечь из тела конечности с головой не получается. После процедуры просветления тела внутри обнаружились кое-какие множественные обломки человеческого оружия. Они воткнуты поперёк шеи, головы, конечностей и мешают извлечению наружу.

– И что же? При нашем уровне медицинских технологий излечения любых людских болезней мы не можем оказать помощь самим себе? — Микаэль недоверчиво покосился на Рафала. – Я неоднократно был свидетелем твоей работы по излечению

множества недугов.

– Всевышний предусмотрительно посчитал, что полная неуязвимость своих созданий помешает естественному отбору среди его дочерних сущностей в борьбе Света и Тьмы. Ведь каждый из Сефирот – это часть его Самого когда-то, по его высочайшему соизволению, получившая индивидуальность, отпочковавшись от тела Вседержителя. Любой Ангел имеет первозданную Божественную оболочку, полученную от Господа, предназначенную защищать внутреннюю энергетическую субстанцию от внешних угроз здоровью создания. Нарушь её целостность – и процесс восстановления становится нам не подконтрольным, всё переходит в руки Господа, – печально поведал Рафал.

– Надо обязательно помочь нашему воину. Я хочу узнать от него результаты операции, ему было выдано специальное оборудование. Сделайте же что-нибудь! – вышел из себя Верховный Архангел.

– Единственный выход из сложившейся ситуации – это рассечение Божественной оболочки. Результат может оказаться плачевным, как в предыдущем случае. Опасаюсь, что в таком виде, Ангел обречён на вечные муки похуже адских терзаний.

– Вы нашли телепорт или что от него осталось?

– Перед боевой операцией по захвату Браконьера Махиту был встроен телепорт в одну из ложных голов его проекции, мифического чудовища Гидры, также известной нам по генно-инженерным проектам наземного применения в период развития у людей древнегреческой цивилизации. Она использовалась для устрашения отдельных непокорных носителей, отпрысков падших григори, возомнивших себя равными нам. Новая имитация проекта, во время боевых испытаний, показала себя крайне неудачно. Что подтверждалось и ранее, в предшествующих моделях. Недостатки биоконструкции налицо. А что стало с телепортом – неизвестно. Возможно, он интегрировался в структуру Ангела во время этих переходов по измерениям.

– Я хочу доподлинно знать, что там произошло! Чем вы тут занимаетесь? Почему до сих пор неизвестны подробности операции?

– Мы ломаем головы над тем, как Браконьеру удалось справиться с неуязвимостью гидры. И довести самого стойкого Ангела наказания до подобного унизительного состояния. Мысли Махита хаотичны, он сошёл с ума. Его безумие агрессивно, направлено на месть всем окружающим. Прямое обращение к его разуму опасно, необходимо подождать некоторое время. Даже, если мы сможем его спасти, ему прямая дорога на тёмную сторону, в ад.

– А если рискнуть подключиться и прочитать ментальный фон?

– Деструктивное изменение его сущности, как Ангела уже необратимо, Браконьер внедрил в него какую-то чужеродную опасную программу. Нам необходимо, либо уничтожить его, что противоречит нашим устоям, либо срочно передать в руки лекарям Тьмы.

– Что ж, наверное, придётся отправить к ним. Хотя мы наживём в его лице очень сильного врага. Но, у нас, кажется, остался ещё один участник событий в сообществе – Гамед. Давай расспросим его, что с ним было?

Микаэль повернулся к лежащему на соседней перине Ангелу с завязанными глазами, внешне, выглядевшему значительно здоровее его товарищей. Хотя после внимательно осмотра, недостаток конечностей всё-таки обнаружился. У Ангела Уничтожения отсутствовали оба запястья.

– Гамед с момента своего возвращения находится в коматозном состоянии. Органы зрения выжжены, в себя не приходит, не двигается, полное отсутствие жизненных сил, его состояние всё хуже и хуже. Но я думаю, можно, всё же попытаться считать его последние мысли.

– Подключайте меня к нему немедленно!

***

– Махит, нам нужно срочно убираться отсюда! Нам не захватить Браконьера в этот раз. У него очень мощная поддержка! Ты погляди, как они в считанные мгновения обрубили ноги Керзефу, – отправил Махиту мыслеграмму Гамед.

Перед глазами Гамеда-Микаэля проплыли образы странных нереальных созданий, порожденных законами кибер-сообщества, одетых в синюю одежду, которую люди называют морской формой. Эти НПС размахивали примитивным человеческим оружием, предназначенным для рубки дров.

Число синих бородачей была – тьма! Они хлынули из ниоткуда и мгновенно затопили собой огромное пространство. Но перед этим произошёл мощный взрыв, разметавший по залу весь интерьер, заодно повалив и остатки глупых носителей, зашедших сюда, на свою голову, поиграть.

– «Но где же, сам виновник разрушений, из-за которого нас сюда отправили?», — Казалось, в миссии нет ничего невозможного: окружили, набросили портал, на другом конце которого инопланетчика встретят, как положено. Однако противник

оказался умён и коварен, вдобавок умело пользуется маскировкой. Расчёт на то, что Браконьеры сами себя уничтожат в схватке между собой, не оправдал себя. Он стал еще сильнее и опаснее!

– «Нет, в этот раз поле боя останется не за нами!», – думал Гамед.

Продолжая ловко метать лезвия из искусственных наростов запястий обеих рук, он прореживал немногочисленную группу Игроков на своём фланге. А те пытались из последних сил отбиться от оперативной группы, вторгнувшейся в их мир. Стоило только людям зазеваться, и металлическая молния поражала персонажа в лицо через щель в забрале шлема.

Орда бородачей, тем временем, захлестнула Ана. Махит, в последнюю секунду, сумел его спасти. Отправив через телепорт назад, пока тот не лишился своей последней настоящей головы. Теперь настает очередь Гамеда. Ему итак крепко досталось, пока он, перелетая через линию схватки, пытался достать Браконьера в тылу.

– «Какие мелкие пакостники, эти биологические носители! Боясь за свою никчёмную, жалкую жизнь, они избегают прямого боя, как подобает высшим благородным существам. Но стоит лишь повернуться к ним спиной, как в тебя летит всё подряд».

И, конечно же, всё, что прилетело в Гамеда, торчало напоминанием об этом из тела в районе скорпиоьего хвоста. Вдруг, на короткое время, в поле зрения Гамеда, Мантикору затмил полупрозрачный силуэт великана в доспехах.

И в головах, оставшихся в живых Ангелов, разорвал тишину ужасный ментальный крик, полный боли и отчаянья! От обычного он отличался тем, что воспринимался внутри небесных воинов каждой частичкой их тела, резонируя и усиливаясь, транслируя ощущения,и происходящее вокруг кричавшего.

Всем было отчетливо видно, что инопланетный Враг зашёл с тыла и всадил огромный раскалённый меч в Ангела ярости. Всё как бы происходило очень быстро, но в то же время, как при замедленной съёмке.

Махит не дал до конца надругаться космическому чудовищу над своим товарищем, и экстренно телепортировал его домой. Силуэт чудовища исчез, снова растворившись под маскировочным полем. Но вместо этого его громоподобный голос ворвался в их сознание в звуковом диапазоне. И стал из пустоты, сотрясая стены зала, спорить с откуда ни возьмись нежным женским голоском.

Махит с Гамедом переглянулись и напрягли слух. Хотя даже, если бы, они заткнули уши, им всё равно было бы хорошо все

слышно. После Вавилонской операции по массовому гипновнушению, когда Господь повелел наказать одержимых желанием построить башню-портал до Седьмого неба, самоуверенных носителей, науськанных коварными инопланетянами и снабженных их технологиями. В тот момент на Земле образовалось множество языков и наречий. А в данном случае разговор происходил на русском диалекте. Подсознание Ангелов содержало в себе все существующие земные языки и автоматически транслировало их в привычные для них красочные мыслеобразы.

Дамочка оказалась капризная, она безоговорочно требовала у подчиняющегося ей пришельца, кого-то из них заморозить, чтобы потом отпинать ногами.

«Подумать только! Разве найдется на планете человек, тем более среди женских особей-носителей, желающий причинить боль Ангелу? Ведь потом её душа не попадёт в Рай. Ей же на Страшном суде в Чистилище всё это припомнят!» – снова обменялся мыслями с Махитом Гамед.

Махит-гидра, также, мысленно выразил своё недоумение, нечто похожее на смайлик, используемый в чатах у людей, колобок, разводящий в сторону руки. В его мега-разуме, распределенном во множестве голов, чувствовалось сильное напряжение. На нём, как на старшем оперативной группы, лежала огромная ответственность. Он просчитывал варианты исхода дальнейшей битвы и наконец, быстро стал передавать мыслеобразы.

«Нам нечего противопоставить оружию пришельца. Он одним ударом своего меча практически разрубил Гамеда! Готовься к эвакуации, сейчас запрограммирую телепорт. Хорошо, что я успел захватить то, что осталось от Суккуба. Вот ведь!… Ах-м-м-м. В меня попали чем-то замораживающим! Тело замедлилось, оно меня не слушается! Я не могу быстро настроить телепорт», – в мыслеформах Махита чувствовалась паника.

– «Где он находится, я сейчас прикрою тебя! Ты его видишь?». — Гамед прекратил стрельбу по наседающим со всех сторон людям и их компьютерным слугам. И быстрыми ударами клинков на конце рук попытался расчистить дорогу среди НПС к боевому товарищу.

В этот момент раздался резкий хлопок, и всех окружающих облило какой-то слизью, которая, попадая на Людей, стала быстро проедать их доспехи насквозь, как кислота, а компьютерных помощников мгновенно распылять на месте.

Ангелу уничтожения слизь залила единственный глаз. И он потерял зрение. Невыносимая боль пронзила всё тело. Око быстро выгорало под воздействием концентрированного химиката – ядовитой биологической жидкости, специальной разработки для

проекта «гидра» учёными с «шестого неба». Послышались людские крики, вопли от ужаса и боли. Окружающим стало не до слепого беспомощного Циклопа.

– «Гамед! Я ничего не могу с ним сделать, помоги мне. Скорее! Он обладает колоссальной силой! Он схватил своей клешней и скручивает в канат все мои шейные отростки с головами, затягивая назад. Он, кажется, собирается их засунуть…. Нет! Только не это. Останови его. Стреляй, чего же ты тянешь, поторопись, он надо мной. Нет! Я не выдержу этого больше! Прости, я телепортируюсь».

Мысленная связь прервалась внезапно, Махит исчез из этого мира.

В голове образовалась звенящая тишина, какая обычно наступает после удара колокола над ухом. Брошенный на произвол судьбы Циклоп, окончательно ослепший и сломленный духом, оставшийся без связи и возможности выхода из этого мира, ударился в панику. Он открыл огонь из своих наростов во все стороны вокруг себя.

Воплей среди раненых сразу добавилось на целый порядок. Однако один громкий голос их всех мгновенно заглушил, приказав, немедленно лечь на землю. Затем послышался резкий свист рассекаемого воздуха. И Гамед-Микаэль ощутил странную пустоту, где до этого чувствовал свои модифицированные запястья.

Новая боль распространилась по всему телу, исходящая от обрубков рук. Она заглушала все чувства, что даже последовавший затем мощный удар в голову, поваливший изуродованного Циклопа на пол, показался ему лёгким дуновением ветерка.

Боль утихла так же быстро, как и началась. Беспомощный воин неба почувствовал на себе мягкое прикосновение человеческой ладони. Такой тёплой и нежной, дарящей спокойствие и забытьё.

Самопроизвольно из глубины памяти стали выплывать образы событий далекого прошлого, что пришлось пережить сверхсуществу за долгое время существование. Видения мелькали с поразительной быстротой. Но одно почему-то ненадолго задержалось перед мысленным взором:

«Множество всадников скачут во весь опор по засеянному полю, вытаптывая копытами лошадей молодые всходы. Топот, крики и гиканье слышны со всех сторон, сверкающие сабли описывают круги, рассекая со свистом воздух».

Затем ощущения и мысли стали тускнеть и на пороге слышимости удаляющийся мужской голос произнес:

– Всё, Настя, отпусти его. Он отдал нам память и остатки энергии! Мы больше в нём не нуждаемся, и отправим то, что от него осталось, домой.

глава 38

Темнота. Где-то на пороге слышимости раздаются голоса:

– Ну, вот и все, моя королева! С небесными тварями тут покончено. Но, к сожалению, это ненадолго, они снова вернутся. И будут доставлять нам еще много проблем, пока мы находимся на этой планете. Обещаю, я увезу тебя отсюда, когда завершу слияние с моими остальными клонами. Они также, пока представляют большую опасность для человечества.

– Дорогой, давай сделаем это немедленно. Ты же видишь, остальные люди, тоже готовы пойти за тобой и помочь.

– Обязательно сделаем! Но ты еле держишься на ногах. Сначала тебе необходимо вернуться в свое тело, отдохнуть и набраться сил! И не спорь со мной.

– Но, Алекс, стой, – Анастасия открыла глаза, высоко над головой был белоснежный потолок больничной палаты. Она лежала на мягкой койке, опутанная датчиками от медицинского прибора, стоявшего у изголовья. А подсоединенная к руке капельница каплю за каплей вливала раствор глюкозы в её вены.

Сразу появилась слабость во всём теле. Малейшая мысль пошевелить чем-либо приводила к невыносимой боли в этом месте. Мышцы одеревенели и отказывались слушаться. В памяти царила пустота, ни малейшего намёка, ни объяснения о причинах её текущего состояния. К кровати подошёл доктор, улыбнулся и окликнул её по имени:

– Настя, вы слышите меня? Замечательно! – Удовлетворённый реакцией пациентки, достал ручку с лампочкой на конце. И, приподнимая по очереди веки, посветил ей в глаза. Затем потыкал иголкой по всему телу, вероятно, проверяя работу нервной системы. По завершении процедуры осмотра, он добродушно похлопал больную по руке и произнёс:

– Долго же вы, Настя, отдыхали!

– Настя? Разве меня не Наташей зовут?

– Вы, наверное, шутите. Признаться, мы не знали, что с вами делать. Никакие способы вернуть вас в сознание не помогали. А если учитывать, что внутри вас развивается плод со сроком шесть месяцев, то ситуация становилась с каждым днем всё критичнее. Теперь, когда вы пришли в себя, я думаю, проблема отпадёт сама собой. Вы наберётесь сил и родите, как все нормальные женщины.

– Скажите, а сколько я провела без сознания?

Врач ненадолго задумался, подсчитывая в уме, и затем сообщил:

– Завтра будет ровно полтора месяца, как вас с огромной шишкой на лбу и сотрясением мозга, привезли с работы на карете скорой помощи.

– Вы сказали, что я беременна, да еще и на шестом месяце? – продолжила удивляться девушка.

– Ну, да.

– А какое сегодня число?

– Четырнадцатое марта. Неудивительно, что вы не помните. Так сильно приложиться на работе головой. Тут можно не только про беременность забыть, но и даже своё имя, – стал успокаивать доктор, видя, как все больше расширяются глаза Анастасии. – Поспите немного, вам пока необходим покой и усиленное питание. Отдыхайте.

Настя закрыла глаза и провалилась в сон:

«Перед ее сознанием замелькали обрывки и фрагменты предыдущих событий. Ужасные монстры, пожирающие людей, резня, кровь, крики раненых. Тревога охватывает ее, она пытается окликнуть силуэт могучего Воина. И тут кто-то схватил ее за плечо. Сон резко обрывается на пике эмоций».

Она от неожиданности вздрогнула, открыла глаза и с ужасом посмотрела на склонившегося над ней монстра, медленно превращавшегося в обычную медсестру.

– Вы не спите? А к вам тут посетители пришли.

В палату, по ее приглашению, вошли несколько коллег по работе, во главе с Ильей. Они принесли шикарный букет красных роз и полагающиеся (по бытующему мнению) всем без исключения больным, конфеты и мандарины.

– Привет, Настя, как твое самочувствие? Мы пришли тебя проведать. Федор Сергеевич, тоже беспокоится, просил узнать про здоровье, – старший менеджер смущенно почесал ушибленный затылок. – Признаться, мы все были в шоке от твоего кордебалета с кнутом в чёрном кожаном белье! Ну, ты и страху на всех нагнала. Все мужики из соседних отделов только про тебя и спрашивают.

Девушку за руку взяла сотрудница (имя которой, она никак не могла вспомнить) и спросила:

– Настя! Ты покрасилась в черный цвет? Он тебе очень идет. А откуда у тебя тогда столько силы взялось? Ты, что, где-то занималась? Девчонки это оценили, и без конца обсуждают на перекурах. Как Иванова легкой грациозной танцующей походкой,

с невероятной медвежьей силой волокла Илью по полу, чтобы усадить в кресло в переговорной комнате.

Девушки коллеги захихикали, а Илья смущенно потупился.

– Да, большую ты мне шишку на затылке поставила, – он наклонил голову, чтобы показать то место где, она была.

– Извини Илья, я совсем ничего не помню. Наверное, меня там все бешеной уже кличут?

Гости странно переглянулись между собой и заговорщицким шёпотом поведали:

– Да нет. Между нами говоря, все наоборот, восхищаются! Как смело и дерзко ты поставила на место Фёдора Сергеевича. Просто многие считают, в том числе и высокое руководство фирмы, что наш начальник перегнул палку. Он слишком переусердствовал, отчитывая в вас с Аленой, после чего, вы обе, похоже, помутились рассудком.

– С какой Аленой? Алена! Где она?

– Она, тоже тут, в Алёшинской больнице. Уже давно лежит и не приходит в сознание. Шефа за нее уже вызывали на ковер, выдрали там, как кота и долго сушили, тряся, как маракас. После этого он вернулся, как шёлковый и присмирел. Теперь весь отдел вздохнул спокойно, и поминают вас добрым словом. А вообще в теленовостях передавали, что с момента мощной вспышки на солнце, произошедшей в начале этого года, количество случаев с помешательством рассудка и потерей памяти среди людей, значительно увеличилось. Еще говорили: в связи с этим, увеличилась смертность среди населения при необъяснимых обстоятельствах. Якобы так на разум отрицательно влияют магнитные бури. А, если они еще накладываются на сильнейший стресс, то не исключён и летальный исход.

– Маша, перестань рассказывать непроверенные факты, на уровне сплетен! Анастасии сейчас только этими вопросами голову забивать, – одернул Илья «забытую коллегу» и участливо сменил тему разговора:

– Ты недавно такая стройная была, а тут, вроде, у тебя животик появился? Неужели ты беременна?

– Да, я жду ребенка, – Настя смущенно прикрыла глаза.

Гости обрадовано зашушукались и стали поздравлять её с будущим материнством.

– Фёдор Сергеевич, узнав эту радостную новость, будет просто счастлив! – на прощание, ехидно сказал Илья, только не уточнив, по какой причине.

Уходя, коллеги пожелали девушке здоровья. И она, почувствовав снова сильную усталость, задремала.

«Вдали стоит Черный исполин в бронекостюме с закрытым забралом и смотрит в ее сторону.

– Кто ты? Почему не отвечаешь?– кричит ему Настя.

Рыцарь подносит руку к шлему, открывает забрало, но девушка не успевает рассмотреть лицо, неожиданно проснувшись».

Пролежав в больнице ещё пару недель, после всесторонних обследований и бесконечных процедур, Анастасию выписали домой, под наблюдение участкового врача и местной консультации. Всё это время Настя думала только о своём любимом, ожидающем её в мировой сети. Чем он там занят, где сейчас бродит по дорогам глобальной паутины и вспоминает ли о ней?

Придя домой, она первым делом бросилась к компьютеру, но при включении он оказался неисправным. Вероятно, тот самый Фортран, о котором ей удалось вспомнить в больнице, всё же сумел в последние минуты своего существования, отправить специальный вирус в постоянно включённый компьютер. Его задумка была проста – выйдет из строя персональный портал Насти и ей уже не вернуться обратно в своё тело. Одного он не учёл, что после слияния с Алексом, вся его память о содеянном и знания в области кибернетики полностью перешли Чёрному рыцарю. Правда, ему на это потребовалось значительное время, чтобы по записям врача, сделанным в подключённом к интернету ноутбуке, отыскать физическое местоположение тела девушки.

Анастасии так сильно захотелось снова встретиться с любимым, что она отыскала в старой газете объявление о ремонте ПК и пригласила мастера на дом. Вызванный компьютерный мастер сообщил, что вышли из строя практически все составляющие – детали и платы.

Удивился, как дома не случился пожар от возгорания системного блока, пока её не было. Проще бы приобрести новый компьютер, чем восстанавливать старый. Содрал с девушки за консультацию последние оставшиеся в кошельке деньги и был таков. Встреча откладывалась на неопределённое время. А средств на приобретение нового компьютера в ближайшем будущем не предвиделось.

Вечером по телефону раздался неожиданный звонок. Рингтон вызова оповестил, что это «любименький звонит». Нехотя Настя подняла трубку и включила приём. На том конце, послышался радостный голос её бывшего бойфренда:

– Настенька, как я рад, что ты выздоровела, и тебя выписали из больницы. Врачи мне сказали, что накануне потери сознания у тебя помутился рассудок. И ты сейчас не помнишь, что

произошло с тобой. Для меня эта новость была шоком! Я сейчас же приеду к тебе, и с этого момента буду заботиться о своей девочке.

– Постой, Слава! Разве не ты, бросил меня ради своей подружки лёгкого поведения с сайта знакомств? Разве не ты приказал убить меня своим головорезам в виртуале, когда я тебе двинула ногой?

– Да как тебе такое в голову могло прийти, любимая? Я же был в командировке. Вот правильно, врачи сказали, что ты ничего не помнишь! Я никуда от тебя не уходил, жди меня дома, я скоро буду. – Вячеслав положил трубку, послышались сигналы коротких гудков.

А Анастасия так и продолжала задумчиво стоять возле окна, завораживающе глядя на огоньки домов, уличных фонарей и фар, проезжающих автомашин.

«Что же на самом деле со мной произошло? Все пригрезилось, пока находилась в отключке? Всё, что со мной было, это плод больного воображения? А где же Алекс? И кто он вообще такой? Что за сон это был?», – краем глаза она заметила какое-то движение в комнате. Быстро обернувшись, осмотрелась по сторонам, все вещи на своих местах, вроде, никого нет.

Если бы она могла в этот момент увидеть, что творится за её спиной, то в ее глаза бросились бы затухающие блики от яркой вспышки, возникшие то ли от фар, паркующейся под окнами автомашины, то ли от фейерверка, запущенного детьми во дворе. Память постепенно стала, как песок, затягивать в непроглядную глубину всё то, что казалось ещё недавно реальными событиями, происходившими с Анастасией. Она легла спать, закрыв глаза, снова увидела неясные видения:

«Она бежит к тому Рыцарю-великану, окликая его:

– Кто ты?

Он медленно поднимает забрало и оттуда на нее смотрит лицо Вячеслава».

Над спящей Анастасией склонилась полупрозрачная фигура архангела Микаэля. Он удовлетворенно улыбнулся и растворился в воздухе с эффектом яркой вспышки.

(Продолжение следует…)

© Имп А., 2012-2019

цивилизации

Читайте вторую книгу тут: https://author.today/reader/31340/234461 В следующей книге Вы снова встретитесь с полюбившимися героями, Вас ждет полный интриг и неожиданностей мозгодробительный сюжет, окунетесь в историческое прошлое побывав в периоде Второй Мировой Войны, заглянете во временной околоток альтернативной реальности, ощутите на себе наше Славянское фэнтэзи, раскроете тайну Китежа и планы хана Батыя. Узнаете какие испытания выпадают на людей, оказавшихся замешанными в водоворот разборок с инопланетным ГГ.

Личный враг человечества: Книга-3. Останется только одна…

Читайте третью книгу тут: https://author.today/reader/42419/330063

*Вас ждет встреча с прошлым и будущим Звездного генерала Алекса, инопланетная биотехнология вырвалась на просторы нашей реальности, количество страшных мутантов просто зашкаливает, впрочем, как и количество врагов. Помимо боевой фантастики и киберпанка с элементами Лит-РеалРПГ и юмора, Вас ждет постапокалиптический мир, в который могли бы попасть потомки жителей нашей страны. Вы узнаете, что даже культовая игра Дьябло создавалась в аду, жесткий прототип которой придется пройти ГГ. Снова Землянам предстоит столкнуться с проблемами из-за разб*орок *с инопланетянами.*

Алексей Имп
Рождение Чёрного генерала
Книга первая из серии
«Личный враг человечества»

Все права защищены. Никакая часть данной книги
не может быть воспроизведена в какой бы то
ни было форме без разрешения автора.

Авторский сайт: http://impfantastic.ru/

Автор будет признателен, если Вы отправите ему отзыв о данном произведении или свои пожелания по адресу:

shtab3@mail.ru

В оформлении обложки использовано изображение-скриншот компьютерной игры «Пришельцы космическое вторжение» с сайта фотостока http://desktopwallpapers.org.ua/games/3955-game-eclipse-prishelcy-vtorzhenie-kosmicheskoe-oruzhie.html, а также «Вид окна пространства и планет от космической станции элементы этого

изображения, представленной НАСА – Фото автора sdecoret, ID изображения:123917874, с сайта фотостока https://ru.depositphotos.com/, по стандартной лицензии.

notes

Примечания

1

Сефирот – представляет собой божественное сияние, с помощью которого Бог проявил свое существование во время создания Вселенной. В Каббале существует десять святых сефиротов, вышедших с правой стороны Бога и десять дьявольских, вышедших с левой стороны. Полагают, что Бог использует сефиротов как посредников при общении и управлении своими низшими созданиями.

2

«Вероятно, вскрылась язва желудка»,– перевод с украинского.

3

Аккаунт – учётная запись игрока, создается с помощью регистрации на сервере игры, защищена паролем, включает в себя все личные настройки, интерфейс управления собственной игрой, приобретённое или заработанное в процессе игры игровое имущество, личные достижения и переписку.

4

Игрок, нарушающий установленные правила игры с помощью запрещённых команд или программ, а также использующий ошибки или сбои в игре для собственных нужд.

5

Бан – блокировка аккаунта игрока, обычно применяется администрацией игры в качестве дисциплинарной меры, пока игрок не контролирует игру, его могут атаковать окружающие.

6

Юзающий баги – тайком использующий обнаруженные ошибки и недоработки в игре для своих целей.

Имеется в виду использовать поисковую службу Google.

8

Пользовательская программа для просмотра Интернет-страниц (Интернет-сайтов), запроса, обработки и перехода от одной к другой.

Подразумевается наш реальный мир.

10

На сленге программистов – кодить, т.е. писать, набирать в компьютере программные коды команд (создавать программу).